

Jules Verne

Le tour du monde en 80 jours



Vicens Vives - Le tour du monde en 80 jours (Chat Noir)
Lire et s'entraîner. Compétences de la vie -
ISBN: 9788468258102



CIDEB

**Vicens Vives - Le tour du monde en 80 jours (Chat Noir.
Lire et s'entraîner. Compétences de la vie) -
ISBN: 9788468258102**



Jules Verne

Le tour du monde en 80 jours

Adaptation de **Sarah Guilmault**
et **Sandrine Ravanel**
Illustrations de **Fabio Visintin**

**Vicens Vives - Le tour du monde en 80 jours (Chat Noir.
Lire et s'entraîner. Compétences de la vie) -
ISBN: 9788468258102**

Sommaire

4
8
10

▶ **Jules Verne**

▶ **Avant de lire**

▶ **Chapitre 1**

Mr. Fogg rencontre Passepartout

Chapitre 2

Le défi est lancé **16**

Chapitre 3

Au voleur ! **23**

Chapitre 4

Un geste héroïque **30**

Chapitre 5

Passepartout l'équilibriste **36**

Chapitre 6

Un voyage risqué **43**

Chapitre 7

Le courage d'un gentleman **52**

Chapitre 8

Tout est perdu ? **59**

Chapitre 9

Une heureuse erreur **65**

72

▶ **Dossiers**

L'Inde dans le roman et aujourd'hui

Les transports au XIX^e siècle et dans
le roman **76**

79

▶ **Activités**

n. piste



LE TEXTE EST ENTIÈREMENT ENREGISTRÉ.

Le symbole avec le numéro de piste indique une piste présente sur le CD audio inclus. Le symbole mp3 indique une piste téléchargeable depuis notre site, blackcat-cideb.com.

Vicens Vives - Le tour du monde en 80 jours (Chat Noir.

Lire et s'entraîner. Compétences de la vie) -

ISBN: 9788468258102



Jules Verne

Jules Verne naît à Nantes le 8 février 1828. Il reste dans sa ville natale toute son enfance. À onze ans, il fait une fugue et tente de s'embarquer comme mousse¹ sur un bateau qui part pour les Indes. Remis dans le droit chemin, il poursuit ses études et passe son bac en 1846. Sa vocation d'écrivain se profile déjà, mais c'est à une carrière juridique comme son père qu'il est destiné et il part à

Paris pour faire des études de droit qu'il délaisse bien vite pour le monde du théâtre. Il écrit ses premières pièces. À 28 ans, il rencontre Honorine de Viane, une veuve qui a deux filles, et se marie avec elle un an plus tard, en 1857. Leur fils, Michel, naît en 1861.

Passionné par les découvertes scientifiques et techniques, il s'engage ensuite sur la voie du « roman de la science ».

Une rencontre décisive

En 1862, Jules Verne fait la connaissance de Pierre-Jules Hetzel, qui va devenir son ami et son éditeur. Ce dernier le soutient dans ses travaux d'écriture et signe avec lui un contrat pour les vingt années suivantes. Dans les années 1863-1865, il devient célèbre

1. un mousse : un jeune marin.



CHAPITRE 1

Mr. Fogg rencontre Passepartout¹



Mercredi 2 octobre



piste 02

ous sommes à Londres en 1872, dans la maison d'un personnage assez mystérieux. Phileas Fogg, c'est ainsi qu'il se nomme, est membre du Reform Club. On sait très peu de choses sur lui : c'est un homme galant et l'un des plus beaux gentlemen de la haute société anglaise, voilà tout. Est-il riche ? Incontestablement. Mais on ne sait pas comment il a fait fortune.

1. un passe-partout : une clé qui permet d'ouvrir des serrures différentes.



A-t-il voyagé ? Il connaît bien la carte du monde et possède des connaissances impressionnantes sur les pays les plus lointains. Il a donc probablement voyagé, ou en tout cas, dans sa tête, car certains affirment qu'il n'a pas quitté Londres depuis de longues années.

C'est un gentleman peu communicatif qui aime le silence. Et pourtant, on croit connaître sa vie, simplement parce qu'il fait mathématiquement toujours la même chose.

Son passe-temps est de lire les journaux et de jouer au whist², jeu du silence qui convient bien à sa nature. Il gagne souvent, mais ses gains sont destinés aux œuvres de charité. Il joue pour jouer, pas pour gagner : le jeu est pour lui une lutte sans mouvement, sans fatigue.

Phileas Fogg vit seul dans sa maison de Savile Row, où personne ne pénètre, sauf son domestique. Il n'a ni femme, ni enfants, ni parents, ni amis. Il déjeune et dîne au Club à des heures chronométriquement déterminées, dans la même salle, à la même table. Il rentre chez lui à minuit précis pour se coucher. De son domestique, il exige une ponctualité et une régularité extraordinaires.

En effet, ce jour-là, Phileas Fogg vient de renvoyer son unique valet parce que celui-ci a apporté de l'eau trop chaude pour sa barbe. Il est assis dans son fauteuil, le corps droit, la tête haute. Il regarde, impassible³, le mouvement régulier des aiguilles de la pendule. Il attend le nouveau domestique qui doit se présenter entre onze heures et onze heures et demie car, à onze heures et demie pile⁴, Mr. Fogg doit comme d'habitude se rendre au Reform Club.

On frappe à la porte. Un garçon âgé d'une trentaine d'années pénètre dans le salon et se présente.

2. **le whist** : un jeu de cartes.

3. **impassible** : calme.

4. **pile** : ici, juste, exactement.

**Vicens Vives - Le tour du monde en 80 jours (Chat Noir.
Lire et s'entraîner. Compétences de la vie) -
ISBN: 9788468258102**

Activités

80

Après la lecture

Chapitre 1	
Chapitre 2	82
Chapitre 3	84
Chapitre 4	86
Chapitre 5	88
Chapitre 6	90
Chapitre 7	92
Chapitre 8	94
Chapitre 9	96

98



Écoute en plus

100



Sur le web

102



DELF B1 • Préparation

107



Test final

110



Valeurs et sentiments

1 Compréhension • Choisis la bonne réponse.

1. Quelle est la situation de famille de Phileas Fogg ?
 - a Divorcé.
 - b Marié.
 - c Veuf.
 - d Célibataire.

2. Quel type de patron Passepartout recherche-t-il ?
 - a Un homme casanier et régulier.
 - b Un homme voyageur et irrégulier.
 - c Un homme sympathique et agréable.
 - d Un homme ouvert et aventureux.

3. Qu'est-ce que le surnom de Passepartout nous apprend sur son caractère?
 - a Il est très courtois.
 - b Il trouve toujours une solution aux problèmes.
 - c Il pratique beaucoup d'activités.
 - d Il est maladroit.

4. À quoi aspire Passepartout en venant se présenter au gentleman anglais ?
 - a À faire le tour du monde.
 - b À gagner beaucoup d'argent.
 - c À mener une vie tranquille.
 - d À voyager.

2 Personnages • Écris les noms des métiers représentés sur les images et décris-les ; ensuite coche ceux que Passepartout a exercés.



1



2



3



4

.....

.....

.....

.....

Futur simple et futur proche

Sera-t-il le domestique exact qu'il faut à son maître ?

Son caractère expansif *va-t-il s'accorder* avec celui de Mr. Fogg ?

- Le **futur simple** s'utilise pour **parler d'une prévision ou d'un projet rêvé.**

Demain, il fera beau partout en Angleterre.

Il se forme à partir de **l'infinitif du verbe** auquel on ajoute **les terminaisons -ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont**. Quand l'infinitif se termine par un **-e**, on supprime le **-e** et on ajoute les terminaisons.

Prendre : je prendrai, tu prendras, etc.

- Le **futur proche** est très utilisé à **l'oral** pour **parler d'un changement ou d'un futur immédiat.**

Dépêchons-nous ! Le train va partir.

Il est formé du verbe **aller** au présent de l'indicatif, suivi d'un **verbe à l'infinitif**.

3 Grammaire • Complète chaque phrase en conjuguant le verbe au futur simple ou au futur proche.

1. Cet été, il (*faire*) très chaud.
2. En hiver nous (*jouer*) aux cartes tous les mardis.
3. Nous (*changer*) tous les ordinateurs de la bibliothèque.
4. Le film (*finir*) dans cinq minutes.

4 Production écrite • Décris ta maison idéale et fais-en un plan. Tu peux t'aider des questions ci-dessous.

1. À quoi ressemble-t-elle ?
2. Comment se compose-t-elle ?
3. De combien de pièces dispose-t-elle ?
4. Est-elle pratique, confortable, agréable ? Dis pourquoi.