

Amandine Barthés

Les grandes vies

> Huit personnages francophones qui ont laissé une trace

> > Henri Dunant Marie Curie Georges Méliès Alexandra David-Néel Jacques-Yves Cousteau Gabrielle Chanel Lilian Thuram Marjane Satrapi







Amandine Barthés

Les grandes vies

Huit personnages francophones qui ont laissé une trace

Illustrations de Fausto Bianchi

Compétences de la vie) - ISBN: 9788853000767



Member of CISQ Federation



CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM ISO 9001

The design, production and distribution of educational materials for the CIDEB (Black Cat) brand are managed in compliance with the rules of Quality Management System which fulfils the requirements of the standard ISO 9001

Secrétariat d'édition : Cecilia Vignuzzi, Chiara Blau

Rédaction : Manuela Antoniazzi

Conception graphique : Daniele Pagliari, Silvia Bassi

Mise en page : Annalisa Possenti

Recherche iconographique: Alice Graziotin

Direction artistique : Nadia Maestri

© 2021 Cideb

Première édition : Janvier 2021

Crédits photographiques: Shutterstock; iStockPhoto; Adobe Stock; Photo12/Universal Images Group via Getty Images: 10;
① Hulton-Deutsch Collection/CORBIS/Corbis via Getty Images: 16;
Keystone-France/Gamma-Keystone via Getty Images: 22;
Bettmann / Getty Images: 28, 34; Evening Standard/Hulton Archive/
Getty Images: 40; Vincent FOURNIER/Gamma-Rapho via Getty Images: 46; Vittorio Zunino Celotto/Getty Images for Lancia: 52;
Imagno/Getty Images: 59; Eagle2308/iStockphoto:74(3); Mondadori
Portfolio/②Amazon/Courtesy Everett Collection: 88; Hemis / Alamy
Foto Stock: 89

Tous droits réservés. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle de la présente publication ne peut se faire sans le consentement de l'éditeur.

Pour toute suggestion ou information, la rédaction peut être contactée à l'adresse suivante :

info@blackcat-cideb.com blackcat-cideb.com

Imprimé en Italie par Italgrafica, Novara.

randes vies (Chat Noir. Lire et s'entraîner. s de la vie) - ISBN: 9788853000767

Sommaire

4 }	Suivre les traces	
_	Avant de lire	
8 10	Chapitre 1 Henri Dunant – Le fondateur de la Croix-Rouge	10
	Chapitre 2 Marie Curie – Une femme de science	16
	Chapitre 3 Georges Méliès – Le magicien du cinéma	22
	Chapitre 4 Alexandra David-Néel – Une aventure extraordinaire	28
	Chapitre 5 Jacques-Yves Cousteau – Le commandant de la <i>Calypso</i>	34
	Chapitre 6 Gabrielle Chanel – Une pionnière de la mode	4(
	Chapitre 7 Lilian Thuram – Contre le racisme	40
	Chapitre 8 Marjane Satrapi – La douleur de l'exil	52
<u>58</u>	Dossiers La place des femmes dans la société française	58
	De différentes formes de voyage	6



Activités







Les progrès de la recherche scientifique.

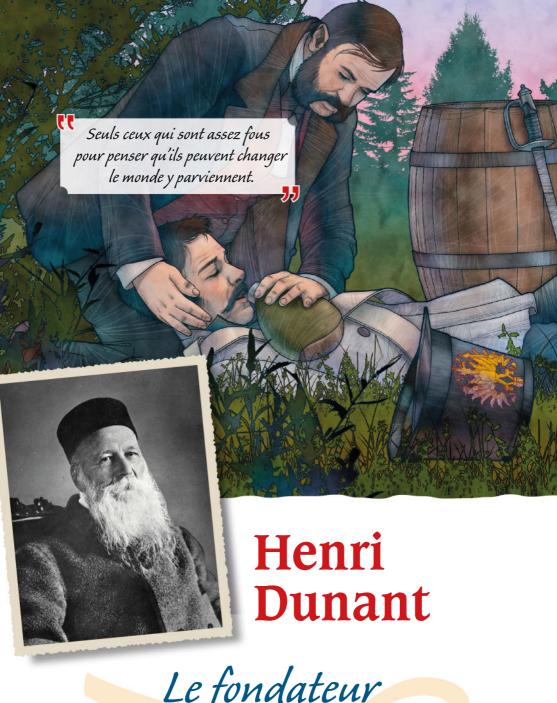
Suivre les traces

Qui n'a jamais rêvé de suivre les traces de personnages hors du commun ? De devenir comme eux, de faire des choses importantes, de suivre sa propre passion, d'exprimer toute sa créativité, de laisser libre cours 'à son talent ? Qui dans la vie de tous les jours n'est pas poussé, motivé ou tout simplement inspiré par une personnalité ?

Le monde francophone abonde de noms mythiques qui ont laissé leur empreinte dans l'imaginaire collectif. Il est impossible de tous les citer, c'est pourquoi une sélection a été faite. Mais le choix des personnages présentés n'est pas anodin². D'une part, nous avons choisi de présenter des personnages aussi bien français que francophones. La diversité est depuis toujours une grande force, c'est indéniable. D'autre part, les personnages présentés appartiennent à des époques différentes. Les passions n'ont pas d'âge et toutes nous parlent. Mais le fil rouge³ qui unit ces personnages est le même : une émotion, une ambition et une forte volonté.

1. laisser libre cours: laisser aller sans retenue.

2. anodin: banal, sans importance.3. le fil rouge: l'idée directrice.



Le fondateur de la Croix-Rouge

Vicens Vives - Les grandes vies (Chat Noir. Lire et s'entraîner. Compétences de la vie) - ISBN: 9788853000767



^{1.} le volontariat : la libre participation à une action, par simple dévouement.

Activités

65	Après la lecture
	Chapitre 1 – Henri Dunant
	Chapitre 2 – Marie Curie
	Chapitre 3 – Georges Méliès
	Chapitre 4 – Alexandra David-Néel
	Chapitre 5 – Jacques-Yves Cousteau
	Chapitre 6 – Gabrielle Chanel
	Chapitre 7 – Lilian Thuram
	Chapitre 8 – Marjane Satrapi
<u>82</u>	Écoutes en plus
84 🔎	DELF A2 • Préparation
<u>88</u>	Sur le web
<u>90</u>	Test final
94	Valeurs et sentiments

APRÈS LA LECTURE

1

1	Co	mpréhension • Réponds aux questions suivantes.	
	1.	Quelle est la nationalité d'Henri Dunant ?	
	2.	Quel est son métier ?	
	3.	En quelle année fonde-t-il le Comité International de la Croix-Rouge	?
	4.	En quelle année reçoit-il le prix Nobel de la paix ?	
		mpréhension • Dis si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou es (F). Ensuite, corrige les fausses.	
			V F
	1.	Henri Dunant arrive à Castiglione delle Stiviere pour rencontrer Napoléon III.	
	2.	C'est l'armée qui porte secours aux soldats blessés.	
	3.	Les soldats ennemis ne sont pas soignés.	
	4.	Le livre <i>Un souvenir de Solférino</i> d'Henri Dunant est un échec.	
	5.	L'action d'Henri Dunant et du Comité International de la Croix-Rouge mène à la signature de la première Convention de Genève.	
	6.	Aujourd'hui, la Croix-Rouge n'existe plus.	

HENRI DUNANT

3 Lexique • Complète les définitions avec les mots proposés.

colonie	blessé	pansement		boue	neutralité
	camp	accord	rép	outation	

1.	La est l'état d'un groupe qui ne prend pas parti pendant
	une guerre.
2.	Un est un arrangement entre personnes ou entités.
3.	Un est un groupe de personnes soutenant la même cause contre un autre groupe soutenant une cause adverse.
4.	Uneest un territoire occupé par une nation en dehors de ses propres frontières.
5.	Laest la considération que l'opinion publique porte à quelqu'un.
6.	Unest un linge qui permet de soigner une plaie.
7 .	Un est une personne qui a subi une lésion douloureuse.
8.	Laest un mélange de terre et d'eau sur le sol.

4 Production écrite • Comment le volontariat local s'organise-t-il à Castiglione delle Stiviere ? Réponds à la question dans un texte d'environ 60 à 80 mots.

- 5 Production orale La Croix-Rouge est une organisation à but non lucratif qui aide les personnes en difficulté partout dans le monde. Que penses-tu des organisations humanitaires comme la Croix-Rouge ? Exprime ton point de vue personnel puis discutes-en en classe avec tes camarades. Tu peux t'aider des questions ci-après.
 - Connais-tu personnellement quelqu'un qui fait du bénévolat à la Croix-Rouge ou dans une autre association ? Que fait-il/elle ?
 - À ton avis, quelles sont les qualités des personnes qui prêtent secours à la Croix-Rouge ?
 - Connais-tu d'autres organisations humanitaires ?