Calendario
Cursos de formación

Vicens Vives
Campus

24/25

Vicens Vives
Campus

ENE2025

LUN.	MAR.	MIÉ.	JUE.	VIE.	SÁB.	DOM.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

9 — Hilos y anclajes (I) (EE)

13 — El laboratorio de gramática: pruebas y generalizaciones (FE)

16 — Hilos y anclajes (II) (EE)

20 — Nombres y adjetivos (FE)

23 — Figuras literarias y tropos. Cómo distinguirlos (I). (EE)

27 — Determinantes y pronombres (FE)

30 — Figuras literarias y tropos. Cómo distinguirlos (II). (EE)

CURSOS:

Laboratorio de gramática

La literatura del siglo XX

PONENTES:

FE: Félix Esteso

EE: Elena Escribano

PV: Pilar Verdú

Vicens Vives

Vicens Vives
Campus

FEB2025

LUN.	MAR.	MIÉ.	JUE.	VIE.	SÁB.	DOM.
					1	2
3 Verbos en forma personal y no personal (FE)	4	5	6 Modernismo y 98. A.Machado. (EE)	7	8	9
10 Procesos de creación léxica (FE)	11	12	13 El teatro hasta 1936. Luces de Bohemia (EE)	14	15	16
17 La estructura de los sintagmas. El sintagma nominal (FE)	18	19	20 Las vanguardias. (EE)	21	22	23
24 El sintagma adjetival (FE)	25	26	27 La Generación del 27 (I) (EE)			

CURSOS:

Laboratorio de gramática

La literatura del siglo XX

PONENTES:

FE: Félix Esteso

EE: Elena Escribano

PV: Pilar Verdú

Vicens Vives

Vicens Vives
Campus

MAR2025

LUN.	MAR.	MIÉ.	JUE.	VIE.	SÁB.	DOM.
					1	2
3 El sintagma adverbial (FE)	4	5	6 La Generación del 27 (II) (EE)	7	8	9
10 El sintagma preposicional (FE)	11	12	13 La novela de 1936 a 1975. (FE)	14	15	16
17 El sintagma verbal (FE)	18	19	20 Carmen Laforet: *Nada*. (FE)	21	22	23
24 Las funciones argumentales I (Complemento directo y C. de régimen verbal) (FE)	25	26	27 Carmen Martín Gaite: *Entre visillos*. (FE)	28	29	30
31 Las funciones argumentales II (C. de medida argumental y el C. locativo arg.) (FE)						

CURSOS:

Laboratorio de gramática

La literatura del siglo XX

PONENTES:

FE: Félix Esteso

EE: Elena Escribano

PV: Pilar Verdú

Vicens Vives

Vicens Vives
Campus

ABR2025

LUN.	MAR.	MIÉ.	JUE.	VIE.	SÁB.	DOM.
		1	2	3 El teatro desde 1940 a 1975. (PV)	4	5	6
7 El CI argumental y los dativos	8	9	10 El teatro de Buero Vallejo: Historia de una escalera. (PV)	11	12	13
14 Las funciones adjuntas	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28 Los predicados. El atributo	29	30				

CURSOS:

Laboratorio de gramática

La literatura del siglo XX

PONENTES:

FE: Félix Esteso

EE: Elena Escribano

PV: Pilar Verdú

Vicens Vives
Campus

MAY2025

LUN.	MAR.	MIÉ.	JUE.	VIE.	SÁB.	DOM.
				1	2	3	4
5 El complemento predicativo (FE)	6	7	8 La poesía desde 1940 a 1975. (EE)	9	10	11
12 Las oraciones activas, pasivas, impersonales y medias (FE)	13	14	15 Blas de Otero: *Ancia* (EE)	16	17	18
19 Las oraciones subordinadas sustantivas (FE)	20	21	22 La poesía de la Generación del 50 (I). (EE)	23	24	25
26 Las oraciones subordinadas relativas con antecedente expreso (FE)	27	28	29 La Generación del 50 (II). (EE)	30	31	

CURSOS:

Laboratorio de gramática

La literatura del siglo XX

PONENTES:

FE: Félix Esteso

EE: Elena Escribano

PV: Pilar Verdú

Vicens Vives

Vicens Vives
Campus

JUN2025

LUN.	MAR.	MIÉ.	JUE.	VIE.	SÁB.	DOM.
						1
2 Las oraciones subordinadas relativas sin antecedente expreso libres y semilibres (FE)	3	4	5 La poesía hispanoame-ricana. (EE)	6	7	8
9 Las oraciones subordinadas adverbiales temporales, modales y causales (FE)	10	11	12 Pablo Neruda. (EE)	13	14	15
16 Las oraciones subordinadas adverbiales condicionales, concesivas, ilativas (FE)	17	18	19 La narrativa hispanoame-ricana. (FE)	20	21	22
23 Las oraciones subordinadas adverbiales consecutivas y las construcciones comparativas (FE)	24	25	26 Gabriel García Márquez: *Crónica de una muerte anunciada.* (EE)	27	28	29
30 Talleres de pares mínimos, secuencias agramaticales, secuencias incorrectas, análisis directo e inverso (FE)						

CURSOS:

Laboratorio de gramática

La literatura del siglo XX

PONENTES:

FE: Félix Esteso

EE: Elena Escribano

PV: Pilar Verdú

Vicens Vives

Información actualizada en nuestras
RRSS, Web y Blog