

# NOV2023



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

TODOS LOS SANTOS

06

07

08

09

10

11

12

Presentación  
Curso  
Núcleo tácito  
(intro)

Federico García  
Lorca 1

Situaciones de  
aprendiza je 1

Taller de poesía.  
Hilos y Anclajes  
Sesión 1

13

14

15

16

17

18

19

Núcleo Tácito  
Determinantes  
y pronombres 1

Federico García  
Lorca 2

Situaciones de  
aprendizaje 2

Taller de poesía.  
Hilos y Anclajes  
Sesión 2

20

21

22

23

24

25

26

Determinantes  
y pronombres 2

Federico García  
Lorca 3

Martín Gaité (1)

Taller de poesía.  
Hilos y Anclajes  
Sesión 3

27

28

29

30

El sintagma  
nominal

Federico García  
Lorca 4

Martín Gaité 2

Taller de poesía.  
Hilos y Anclajes  
Sesión 4

-  1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
-  2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
-  3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
-  4.- Taller de poesía "Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes"
-  5.- Lecturas Andalucía
-  6.- La IA aplicada a la enseñanza



# DIC 2023



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

06

07

08

09

10

El sintagma  
adjetival y el  
sintagma  
adverbial

PUENTE DE LA CONSTITUCIÓN

11

12

13

14

15

16

17

El sintagma  
preposicional

Federico García  
Lorca 5

Martín Gaité (3)

Taller de poesía.  
Hilos y Anclajes  
Sesión 5

18

19

20

21

22

23

24

Taller práctico  
Análisis de  
sintagmas

Federico García  
Lorca 6

Martín Gaité (4)

Taller de poesía.  
Hilos y Anclajes  
Sesión 6

NAVIDAD

25

26

27

28

29

30

31

VACACIONES DE NAVIDAD

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía "Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza



# ENE2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

06

07

VACACIONES DE NAVIDAD

08

09

10

11

12

13

14

El sintagma verbal 1

Federico García Lorca 7

Situaciones de aprendizaje 3

Taller de poesía. Hilos y Anclajes Sesión 7

15

16

17

18

19

20

21

El sintagma verbal 2

Federico García Lorca 8

La casa de Bernarda Alba 1

Taller de poesía. Hilos y Anclajes Sesión 8

22

23

24

25

26

27

28

El sujeto

Federico García Lorca 9

La casa de Bernarda Alba 2

Taller de poesía. Hilos y Anclajes Sesión 9

29

30

31

Taller práctico la O. Simple

Federico García Lorca 10

La casa de Bernarda Alba 3

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía "Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza



# FEB 2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

Los argumentos: el complemento directo

Federico García Lorca 11

Bernarda Alba 4

Taller de poesía. Hilos y Anclajes Sesión 10

12

13

14

15

16

17

18

Los argumentos: el complemento indirecto

Federico García Lorca 12

Situaciones de aprendizaje (4)

Taller de poesía. Hilos y Anclajes Sesión 11

19

20

21

22

23

24

25

Los argumentos: el complemento de régimen verbal

F. G<sup>a</sup> Lorca 13

Pío Baroja (1)

Taller de poesía. Hilos y Anclajes Sesión 12

26

27

28

29

Los argumentos: el complemento locativo argumental y el complemento de medida argumental

F. G<sup>a</sup> Lorca 14

FESTIVO EN ANDALUCÍA. DÍA DE LA COMUNIDAD

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía "Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes"
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza



# MAR 2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

FESTIVO ANDALUCÍA. DÍA DE LA COMUNIDAD

04

05

06

07

08

09

10

El atributo

F. G<sup>a</sup> Lorca 15

Pío Baroja (2)

Taller de poesía.  
Hilos y Anclajes  
Sesión 13

11

12

13

14

15

16

17

El complemento  
predicativo

Pío Baroja (3)

Taller de poesía.  
Hilos y Anclajes  
Sesión 14

18

19

20

21

22

23

24

Los adjuntos:  
los  
complementos  
circunstanciales

FALLAS  
SAN  
JOSÉ

Pío Baroja (4)

Taller de poesía.  
Hilos y Anclajes  
Sesión 15

VIERNES DE DOLORES  
VACACIONES SEMANA SANTA

25

26

27

28

29

30

31

VACACIONES SEMANA SANTA ANDALUCÍA Y MADRID

F. G<sup>a</sup> Lorca 16

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía "Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes"
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza



# ABR 2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

06

07

VACACIONES SEMANA SANTA ANDALUCÍA MADRID CATALUÑA Y COMUNIDAD VALENCIANA

08

09

10

11

12

13

14

Las subordinadas sustantivas: teoría 1

G. del 27. Luis Cernuda 1

Situaciones de aprendizaje (5)

15

16

17

18

19

20

21

Las subordinadas sustantivas: teoría 2

G. del 27. Luis Cernuda 2

Situaciones de aprendizaje (6)

22

23

24

25

26

27

28

Las subordinadas sustantivas: teoría 3

G. del 27. Luis Cernuda 3

29

30

Taller práctico O. Sub. Sustantivas

Generación del 27. Luis Cernuda 4

-  1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
-  2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
-  3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
-  4.- Taller de poesía "Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes"
-  5.- Lecturas Andalucía
-  6.- La IA aplicada a la enseñanza



# MAY 2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

04

05

FIESTA  
TRABAJO

06

07

08

09

10

11

12

Las subordinadas relativas: teoría 1

Situaciones de aprendizaje 7

13

14

15

16

17

18

19

Las subordinadas relativas: teoría 2

Situaciones de aprendizaje (8)

20

21

22

23

24

25

26

Las subordinadas relativas: teoría 3

La IA aplicada a la enseñanza. Impartida por VV

27

28

29

30

31

Taller práctico O. Sub de Relativo

La IA aplicada a la enseñanza. Impartida por VV

- 1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
- 2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
- 3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
- 4.- Taller de poesía "Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes
- 5.- Lecturas Andalucía
- 6.- La IA aplicada a la enseñanza



# JUN 2024



LUN.

MAR.

MIÉ.

JUE.

VIE.

SÁB.

DOM.

01

02

03

Las subordinadas adverbiales: teoría 1

04

Lorca y la G. Del 27

05

Taller de poesía. Hilos y Anclajes Sesión 16

06

07

08

09

10

Las subordinadas adverbiales: teoría 2

11

Lorca y la G. Del 27

12

Taller de poesía. Hilos y Anclajes Sesión 17

13

14

15

16

17

Las subordinadas adverbiales: teoría 3

18

Lorca y la G. Del 27

19

Taller de poesía. Hilos y Anclajes Sesión 18

20

21

22

23

24

Taller práctico O. Sub Adv.

25

Lorca y la G. Del 27. Las mujeres poetas del 27

26

Taller de poesía. Hilos y Anclajes Sesión 19

27

28

29

30

-  1.- De la gramática tradicional a la nueva gramática (NGLE)
-  2.- Federico García Lorca y la Generación del 27. Teoría y práctica
-  3.- Evaluación por competencias y Situaciones de Aprendizaje
-  4.- Taller de poesía "Prefiero el verso al metaverso. Hilos y Anclajes"
-  5.- Lecturas Andalucía
-  6.- La IA aplicada a la enseñanza

