

Características del Plan Lector:

Se seleccionaron 60 + 10 libros desglosados de la siguiente manera:

10 títulos por cada grado de nivel primaria (1.° a 6.°)

10 títulos adicionales, para quienes busquen más de nuestras historias, cuentos y diversidad de géneros literarios. Acercamos a los alumnos a la literatura clásica universal, con excelentes adaptaciones al nivel escolar.

Contamos con distintos
géneros y temáticas
literarias que permitirán
ampliar su pensamiento
crítico, expresión oral y
escrita, además de fomentar
el gusto por la lectura.

Las lecturas sugeridas
están relacionadas con el
grado y nivel progresivo
contemplando: extensión del
texto y complejidad, además
de tocar los enfoques y
competencias contempladas
para la Nueva Escuela
Mexicana (NEM).



Accede a la literatura de Vicens Vives y escoge el formato que mejor se adapte a tus necesidades

Disponible compra en edubook

Más de 200 títulos accesibles desde cualquier dispositivo.



Disponible compra en papel







Para este grado se refuerzan las siguientes competencias: lenguaje y comunicación, exploración y comprensión del medio natural y social, pensamiento crítico y solución de problemas, habilidad socioemocional y proyecto de vida, colaboración y trabajo en equipo, convivencia y ciudadanía.

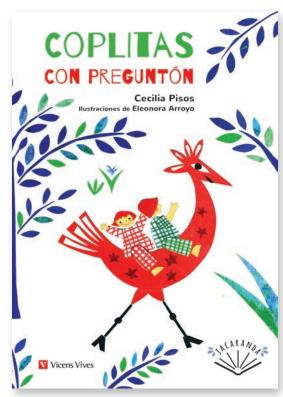
Los libros cuentan con una historia breve, de estructura predecible e ilustraciones que juegan un rol esencial en la comprensión global del texto y en el desarrollo del goce estético.

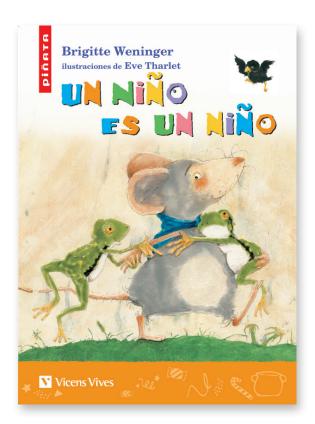
Nivel de comprensión literal competencia interpretativa

- · Reconoce el tema de un texto.
- Usa las ilustraciones para reconocer algunos elementos significativos.
- · Reconoce la idea principal, así como los personajes.
- · Comprende y define el significado de las palabras.
- Comprende la información contenida en enunciados cortos e interpreta su simbología.

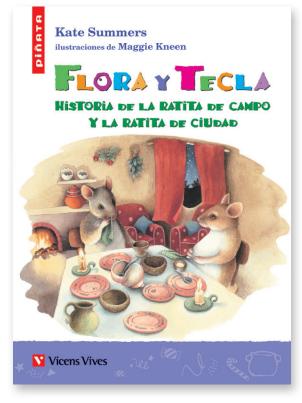












Rafa la garza y Tono el zorro

Laurence Tichit Ilustraciones de Éric Puybaret

Rafa la garza y Tono el zorro son vecinos, pero no son amigos. Parece natural, ¡porque son tan diferentes! Tanto que no podrían ser amigos... bueno, eso dicen ellos. Un libro que estimulará la opinión de los alumnos y alumnas con respecto a lo leído: la riqueza de la diferencia y la importancia de encontrar puntos comunes entre nosotros.

Coplitas con Preguntón Cecilia Pisos

Ilustraciones de Eleonora Arroyo

Las coplas son como hojitas sopladas al viento. Los hombres y las mujeres las inventan, las encuentran, las dicen y las repiten. Un atrevido Preguntón las acompaña, juega con las palabras hasta cansarse y nos invita a crear. Coplitas con preguntón invita a los lectores a ser creativos con las palabras y la construcción de significado.

Un niño es un niño **Brigitte Weninger** Ilustraciones de Eve Tharlet

Ni el Mirlo, ni el Topo ni el Erizo saben qué hacer para ayudar a dos ranitas que han quedado abandonadas. Sin embargo, la mamá Ratón les hace ver que todos los pequeños necesitan las mismas cosas (un lugar donde vivir, buenos alimentos y cariño) y que si todos colaboran un poco, las ranitas encontrarán una gran familia: ¡después de todo, no somos tan diferentes!

El mejor perro del mundo Miriam Moss

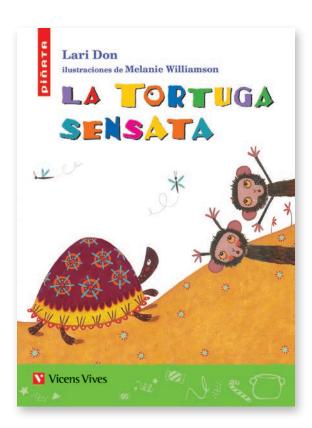
Ilustraciones de Jutta Bücker

Quique se las da de valiente, pero le tiene miedo a la oscuridad y a los perros, sobre todo a Pipo, el perro de su abuelo. Pero a Pipo le pasa algo parecido, le dan miedo los niños. Un libro que apela a situaciones conocidas por los lectores para conectar con la lectura: la superación de los miedos y la amistad.

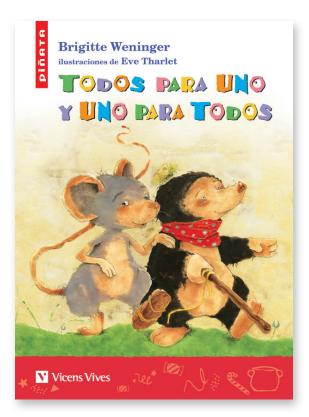
Flora y Tecla **Kate Summers** Ilustraciones de Maggie Kneen

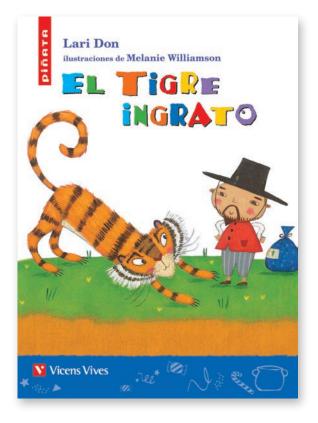
La ratita Tecla deja su casa en la gran ciudad para visitar a su amiga Flora, que vive en una hermosa pradera. Las dos esperan pasarla en grande, pero Tecla descubrirá pronto que el campo no es un lugar tan tranquilo como parece. Flora y Tecla describe las diferencias entre el campo y la ciudad, narra la amistad a distancia.

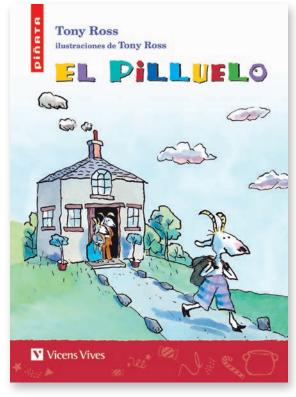












La tortuga sensata Lari Don

Ilustraciones de Melanie Williamson

Este divertido cuento del folclore africano nos enseña que, con fuerza de voluntad y perseverancia, podemos conseguir todo lo que nos propongamos. Además, *La tortuga sensata* amplía el conocimiento del mundo de los lectores al contar una historia del folclor africano y valores de trabajo en equipo.

Cuentos que van y vienen Eduardo Abel Gimenez

Ilustraciones de Gabriela Burin

Una invitación a dar una vuelta a la manzana subidos a los cuentos: los que empiezan y nunca terminan, los que terminan antes de empezar, uno de un botón que se pierde y otro de una niña que tira piedritas al río. Nueve cuentos para ir y venir. Un libro que gracias a sus textos e ilustraciones, maravillará a los lectores.

Todos para uno y uno para todos

Brigitte Weninger Ilustraciones de Eve Tharlet

Pese a que el ratón Melitón tiene dificultades para caminar, un buen día emprende un viaje para conocer mundo. Por el camino encontrará a un topo corto de vista pero de agudo olfato, a una rana sorda pero ágil, a un erizo miedoso pero con una buena protección... Así que todos deciden unirse y ayudarse unos a otros para conseguir lo que se proponen.

El tigre ingrato Lari Don

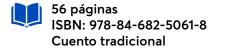
Ilustraciones de Melanie Williamson

De camino al mercado, un comerciante encuentra a un tigre en un hoyo profundo. Ante las súplicas del animal, el comerciante lo ayuda a salir del agujero; pero lejos de mostrarse agradecido, el hambriento tigre pretende devorar a quien le acaba de salvar la vida. ¿Es justo que el bien se pague con el mal?, le pregunta entonces el comerciante al tigre. Para resolver la disputa, un buey y un árbol les ofrecen su opinión a los contendientes; pero será una astuta liebre la que solucione el problema y le dé una lección inolvidable al tigre.

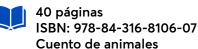
El pilluelo Tony Ross

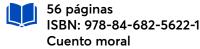
Ilustraciones de Tony Ross

«Ve derecho a la escuela. ¡Y no vuelvas a llegar tarde!», le dice el padre al cabrito, que es un verdadero pilluelo. El cabrito tiene el propósito de obedecer, pero no contaba con que por el camino fuera a encontrar a unos dinopiratas que le roban los pantalones y la cartera, a un submarino tripulado por peces y a un elefante que lo lleva a la escuela a través de la montaña. Así que no puede evitar llegar tarde a la escuela una vez más. Pero ¿se creerá el maestro esa historia rocambolesca?









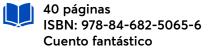


Tabla 1.° de primaria

	Contemporáneo	Autor latinoamericano	Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración y comprensión del medio natural y social	Pensamiento crítico y solución de problemas	Habilidad socioemocional y proyecto de vida	Colaboración y trabajo en equip	Convivencia y ciudadanía	Apreciación y expresión artístic	Atención al cuerpo y la salud	Cuidado del medioambiente	Habilidades digitales
Rafa la garza y Tono el zorro						Х	Х	X	Х				
Coplitas con Preguntón	Х	Х	Х	Х		Х	Х	Х	Х	Х			Х
Un niño es un niño						Х	Х	Х	Х				Х
El mejor perro del mundo			Х			Х	Х						
Flora y Tecla					Х	Х			Х				
La tortuga sensata			Х		х	Х		X					Х
Cuentos que van y vienen	X	X	Х	X		Х		X	Х			X	Х
Todos para uno y uno para todos					Х	X	X	X	Х				Х
El tigre ingrato						X	X	X	X				Х
El pilluelo			Х							X			





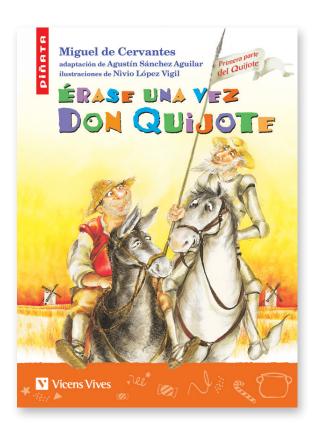
En segundo grado, reforzamos las siguientes competencias a través de la lectura: lenguaje y comunicación, exploración y comprensión del medio natural y social, pensamiento crítico y solución de problemas, habilidad socioemocional y proyecto de vida, colaboración y trabajo en equipo, convivencia y ciudadanía, apreciación y expresión artística, cuidado del medio ambiente.

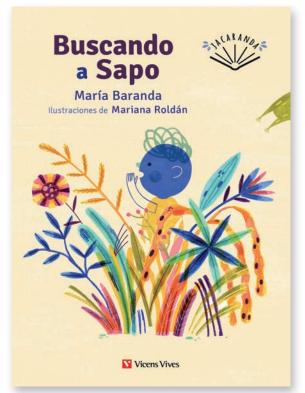
Para este grado los cuentos seleccionados de autores nacionales y extranjeros ayudarán a trabajar un principio básico de la Nueva Escuela Mexicana: La Interculturalidad.

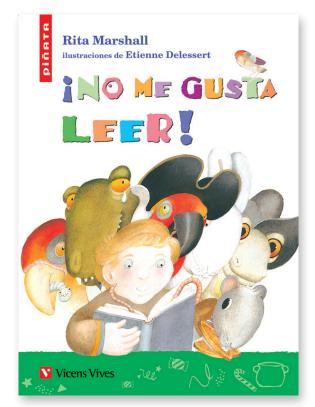
Nivel de comprensión literal competencia interpretativa

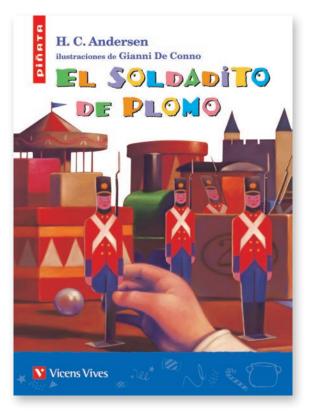
- Elabora predicciones, reconociendo la idea principal.
- · Identifica secuencias.
- · Realiza una tarea a partir de la lectura.
- En textos narrativos identifica pasajes que tengan alguna relevancia personal.
- · Anticipa el contenido de un texto a partir de la portada.
- Amplía su conocimiento sobre un tema a partir de la lectura.
- Textos que permitan una lectura fluida en voz alta y una adecuada expresión.

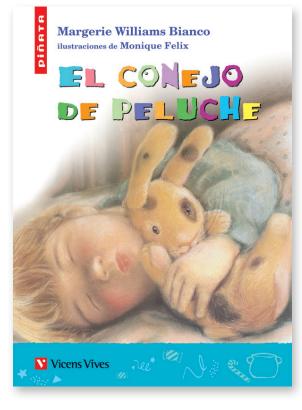












Érase una vez Don Quijote Miguel de Cervantes

Adaptación de Agustín Sánchez Aguilar Ilustraciones de Nivio López Vigil

Cuando Don Quijote y Sancho salen en busca de aventuras, solo cabe esperar una auténtica catarata de disparates. ¿Aquello de allí es un molino de viento o un gigante? Las respuestas a esa y a otras preguntas están encerradas en esta inolvidable adaptación del Quijote para niños y niñas. Un libro fundamental para la historia de las letras y que los familiarizará con un amplio repertorio de literatura.

Buscando a Sapo María Baranda

Ilustraciones de Mariana Roldán

Luis Prusia, el niño más azul del planeta, busca a su amigo: Sapo. ¿Estará en el estanque contando mosquitos? Buscando a Sapo, de la laureada escritora mexicana María Baranda, es un cuento dividido en 7 capítulos que enseñará a los niños el valor de la amistad, por lo que podrán vincular la historia con su experiencia personal.

¡No me gusta leer! Rita Marshall

Ilustraciones de Etienne Delessert

Este libro tiene como objetivo derribar el mito de que leer es aburrido. El personaje principal v su actitud inicial hacia la lectura permitirá que los alumnos y alumnas menos interesados puedan identificarse y, en lo posible, cambiar su predisposición hacia los libros.

El soldadito de plomo

H. C. Andersen

Ilustraciones de Gianni De Conno

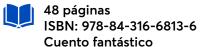
Un soldadito de plomo se enamora de una bailarina de papel recortado. Pero la maldición de un duende malévolo interrumpe el idilio apenas iniciado y hace pasar al soldadito por varias dificultades. Una tierna historia del escritor danés que es un clásico indispensable de la literatura infantil.

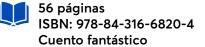
El conejo de peluche Margerie Williams Bianco

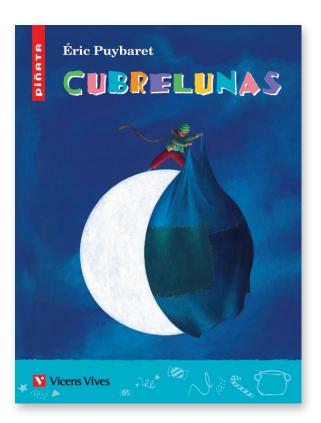
Ilustraciones de Monique Felix

Un clásico de la literatura infantil que será muy cercano a todos los lectores quienes tuvieron un peluche preferido. Además, tocará de cerca a los alumnos y alumnas al describir la necesidad de pertenencia a un grupo. Por esto, con esta historia podrán reflexionar sobre sí mismos y desarrollar su autoestima.

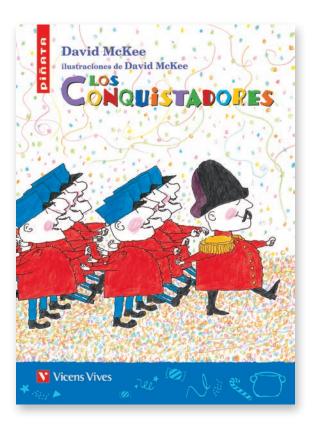
















Cubrelunas Eric Puybaret Ilustraciones de Eric Puybaret

Nino es un chico con suerte. Acaban de nombrarlo Cubrelunas, el oficio con el que siempre ha soñado. En adelante, tendrá que tapar cada noche una parte de la luna para que la veamos menguar y crecer. Por desgracia, en el último momento, ¡Nino pierde la pastillita que le ha de permitir volar hasta su lugar de trabajo! Los habitantes del pueblo deciden ayudarlo, y de ese modo nos enseñan que nada resulta imposible cuando trabajamos en grupo y unimos esfuerzos.

¡Quiero algo nuevo! Gabriela Keselman Ilustraciones de Clau Degliuomini

Maca se despierta todos los días con muchas ganas de tener algo nuevo y lo grita al barrio entero. Su vecino Blas le propone juegos novedosos, hasta que la niña descubre qué es lo que realmente desea. Un libro que habla sobre las relaciones de amistad y que permitirá a los lectores relacionar la narración con sus propias

Los Conquistadores David Mckee

Ilustraciones de David McKee

Tras conquistar medio mundo, el General de un país muy poderoso decide adueñarse de un pequeño país. Pero cuando sus tropas lo invaden, sus habitantes invitan a los soldados a sus casas v les enseñan sus costumbres. Del destacado autor e ilustrador británico David McKee, este libro hará reflexionar a los estudiantes sobre la guerra y el poder, a través de una historia sencilla y universal.

El regalo del duende Tanya Robyn Batt

Ilustraciones de Nicoletta Ceccoli

Un leñador muy pobre trabaja duramente para sacar a su familia adelante. Pero un buen día le salva la vida a un duende, y este mágico personaje, para demostrarle su agradecimiento al leñador, le otorga un deseo. Sin embargo, ¿qué único deseo podrá satisfacer sus muchas necesidades? Solo el ingenio del leñador y su buen corazón darán con la respuesta.

La ladrona de lágrimas **Carol Ann Duffy**

Ilustraciones de Nicoletta Ceccoli

Todas las noches, entre la hora de la cena y la de irse a la cama, la invisible ladrona de lágrimas se echa un saco plateado al hombro, se dirige a todas las casas donde oye a una niña o a un niño llorar, les roba las lágrimas y las mete en el saco. Pero ¿qué hace con todas las lágrimas que acumula en su invisible saco? ¿Y por qué aprecia, sobre todo, las lágrimas de los niños que lloran de tristeza?

experiencias.



Tabla 2.° de primaria

	Contemporáneo	Autor latinoamericano	Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración y comprensión del medio natural y social	Pensamiento crítico y solución de problemas	Habilidad socioemocional y proyecto de vida	Colaboración y trabajo en equi	Convivencia y ciudadanía	Apreciación y expresión artístic	Atención al cuerpo y la salud	Cuidado del medioambiente	Habilidades digitales
Érase una vez don Quijote					Х	X	Х	Х					Х
Buscando a Sapo	Х	Х	Х			Х			Х	Х			Х
No me gusta leer			Х										Х
El soldadito de plomo						Х	Х						Х
El conejo de peluche			X				Х						Х
Cubrelunas					Х	Х	Х	Х	Х				
¡Quiero algo nuevo!	Х	Х	Х			X	Х	Х	Х	X			Х
Los conquistadores						Х			Х				
El regalo del duende			X		Х	X	X					X	
La ladrona de lágrimas						X	X						



A través de la lectura se ponen en práctica las siguientes competencias, acordes al programa NEM: lenguaje y comunicación, exploración y comprensión del medio natural y social, pensamiento crítico y solución de problemas, habilidad socioemocional y proyecto de vida, colaboración y trabajo en equipo, convivencia y ciudadanía, apreciación y expresión artística, cuidado del medio ambiente.

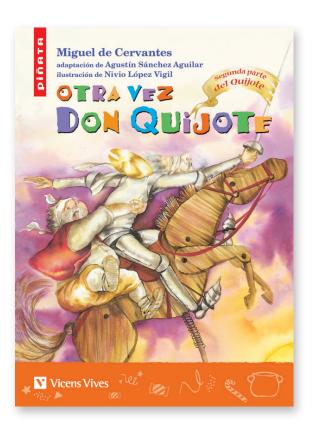


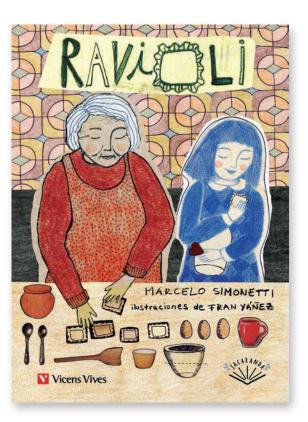
Esta selección permitirá al alumno y alumna explicar alguna afirmación del texto, identificar las características de un personaje tomando en cuenta su descripción, diálogo y modo de actuar; además de establecer las relaciones causa – efecto en la narración.

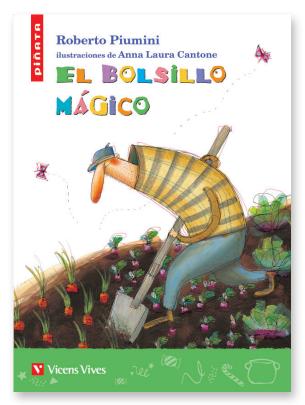
Nivel de comprensión inferencial competencia argumentativa

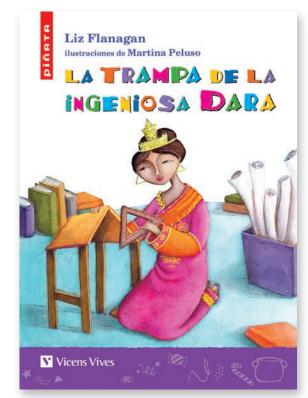
- Explican el porqué, el cómo y el para qué de la situación presentada en el texto.
- Distingue los diferentes tipos de texto: literarios, expositivos, instructivos, entre otros.
- Infiere el significado de palabras desconocidas, a partir de la información contextual.
- · Identifica la información más relevante.
- · Identifica la utilidad de los diferentes tipos de texto.
- Identifica las emociones de cada uno de los personajes, así como de la poesía.
- Encuentra datos específicos a partir de la lectura y los emplea en la producción escrita.

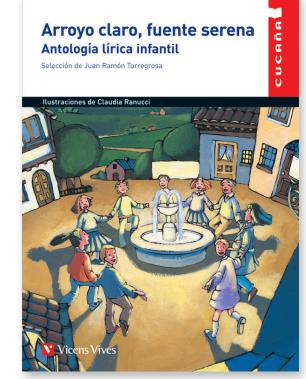
· Diferencia entre discurso directo e indirecto.











Otra vez Don Quijote

Miguel de Cervantes

Adaptación de Agustín Sánchez Aguilar Ilustraciones de Nivio López Vigil

¡Que tiemblen los gigantes y los dragones, porque Don Quijote y Sancho andan buscando nuevas aventuras! Otra vez Don Quijote es la adaptación para niños y niñas de la segunda parte de Don Quijote, la gran obra de Miguel de Cervantes. En esta segunda parte los lectores continuarán familiarizándose con una de las obras más importantes de la historia de la literatura.

Ravioli

Marcelo Simonetti Ilustraciones de Fran Yáñez

Un cuento que narra la importancia de las herencias familiares, la identidad y el duelo por un ser querido. Escrito por el destacado autor Marcelo Simonetti e ilustrado por la galardonada Francisca Yáñez. Un libro álbum nostálgico donde los lectores podrán reflexionar sobre sí mismos, y a su vez recurrir a experiencias propias para profundizar la comprensión lectora.

El bolsillo mágico Roberto Piumini

Ilustraciones de Anna Laura Cantone

El bolsillo mágico es una antología de cuentos cortos de temática variada que ayudará a la transición de las lecturas de 2° básico a este nivel. Unos cuentos se narran en prosa y otros en verso, unos son humorísticos y otros maravillosos y tienen en común los valores de la generosidad, la gratitud, la solidaridad, la tolerancia y la diversidad.

La trampa de la ingeniosa Dara

Luz Flanagan Ilustraciones de Martina Peluso

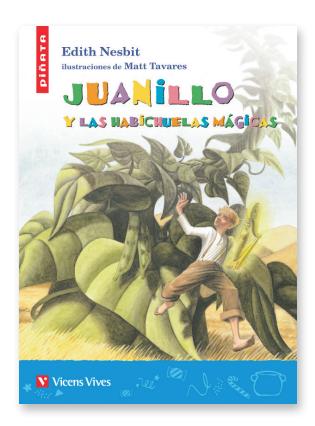
La princesa Dara es una mujer con mucho talento para las artes y las ciencias. Ella y su esposo, Rith, son famosos arquitectos en su país. Un día tres malvados ministros, celosos de Rith, se conjuran contra el príncipe y consiguen que el rey lo destierre del país. ¿Podrá Dara demostrar su inocencia? Una historia breve pero con un potente mensaje que ayudará a los alumnos y alumnas a desarrollar criterio propio y el sentido de la justicia.

Arroyo claro, fuente serena. Antología lírica infantil

Varios Autores Ilustraciones de Claudia Ranucci

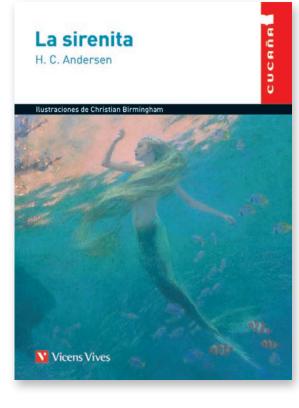
Arroyo claro, fuente serena es una antología lírica infantil ilustrada con poemas de importantes escritores como Rafael Alberti, Gloria Fuertes, Juan Ramón Jiménez, Octavio Paz, Federico García Lorca, entre otros. Este libro no solo los ayudará a familiarizarse con la poesía, sino también a ejercitar su comprensión lectora e identificar el lenguaje figurado.





Confusiones of V disparates CUENTOS Y POEMAS DE GRACIELA REPÚN ILUSTRACIONES DE FEDERICO PORFIRI Vicens Vives

El dragón bondadoso Kenneth Grahame Ilustraciones de Inga Moore Vicens Vives





Juanillo y las habichuelas mágicas

Edith Nesbit Ilustraciones de Matt Tavares

Juanillo es un chico que un día acepta un puñado de porotos a cambio de una vaca. De los porotos crece una planta gigante que lo lleva a un extraño país dominado por un ogro muy cruel. ¿Logrará Juanillo arrebatarle su arpa parlante y su gallina de los huevos de oro? Un cuento inglés de tradición oral que divertirá a los lectores al desarrollar su imaginación.

Confusiones y disparates Graciela Repún

Ilustraciones de Federico Porfiri

Cuentos confundidos y poemas disparatados se escapan de este libro, apenas el aire mueve sus hojas. Y nos llevan a un recreo donde se pueden pronunciar palabras difíciles y divertidas, escribir un poema con barro o luchar contra un monstruo devorador de letras. Un antología de distintos géneros y temáticas que entretendrán a los lectores.

El dragón bondadoso Kenneth Grahame Ilustraciones de Inga Moore

Escrito por Kenneth Grahame, *El dragón bondadoso* relata la divertida historia paralela a los hechos de la leyenda de San Jorge. Un libro que estimulará el gusto por la lectura y la imaginación de los lectores.

La sirenita

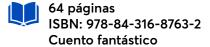
H. C. Andersen
Ilustraciones de Christian Birmingham

La sirenita vive en el fondo del mar rodeada de belleza y mimada por toda su familia, pero un buen día asciende a la superficie y se enamora de un príncipe. Sin embargo, para unirse a él debe renunciar a los suyos y perder su hermosa voz. La sirenita acepta gustosa tan duros sacrificios, pero habrá de aprender aún que el verdadero amor no es más que un acto de entrega y generosidad hacia el amado que no siempre encuentra la anhelada correspondencia.

El baile de los fantasmas y otros cuentos escalofriantes Saviour Pirotta

Ilustraciones de Paul Hess

Los fantasmas son comunes a las culturas más diversas. En estos cuentos, procedentes de regiones y países de todo el mundo (Irlanda, Corea, China, Rumanía, África Oriental, Estados Unidos...), encontramos esqueletos ansiosos de bailar en Halloween; espectros benévolos y protectores; almas errantes que buscan la paz, arrepentidas de las malas acciones que cometieron en vida; calaveras juguetonas y bromistas; espíritus mucho más ingenuos de lo que anuncia su horripilante aspecto...



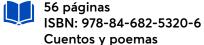




Tabla 3.° de primaria

	Contemporáneo	Autor latinoamericano	Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración y comprensión del medio natural y social	Pensamiento crítico y soluci de problemas	Habilidad socioemocional y proyecto de vida	Colaboración y trabajo en e	Convivencia y ciudadanía	Apreciación y expresión artí	Atención al cuerpo y la salu	Cuidado del medioambient	Habilidades digitales
Otra vez don Quijote					Х	Х	Х	X					Х
Ravioli	X	X	х			X	Х	X	X		X		х
El bolsillo mágico			Х		Х	Х	Х	Х	х	Х		х	
La trampa de la ingeniosa Dara						Х				х			х
Arroyo claro, fuente serena			Х		Х	Х	Х	Х		х		х	х
Juanillo y las habichuelas mágicas						X	Х						х
Confusiones y disparates	Х	x	х			X		Х	x	Х			Х
El dragón bondadoso			х			X	X	X	x				Х
La sirenita					Х	Х	Х						Х
El baile de los fantasmas y otros cuentos escalofriantes													Х



Las competencias para destacar contemplando los aspectos que tratará la NEM son: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del medio natural y social, pensamiento crítico y solución de problemas, habilidad socioemocional y proyecto de vida, colaboración y trabajo en equipo, convivencia y ciudadanía, apreciación y expresión artísticas, atención al cuerpo y la salud, cuidado del medio ambiente.



En esta selección se abrirán las puertas para la investigación, el desarrollo de proyectos, resolución de problemas, entre otras incógnitas que ellos o ellas lleguen a presentar en el transcurso de su lectura.

Nivel de comprensión inferencial competencia argumentativa

- · Interpretarán diversos textos.
- Emplearán la argumentación.
- Relacionarán la información con textos leídos anteriormente.
- · Emplearán los diversos tipos de texto para resolver dudas.
- · Identifica los recursos gráficos.
- Verificarán sus interpretaciones, al constatar la información provista en el texto.



EYENDAS DE MAR Y FUEGO FRANCO VACCARINI ILUSTRACIONES DE EUGENIA NOBATI PUNDACION CUATROGATOS Vicens Vives







La voz de los sueños y otros cuentos prodigiosos

Hugh Lupton
Ilustraciones de Niamh Sharkey

La voz de los sueños y otros cuentos prodigiosos reúne 7 cuentos populares de diversos países de Europa, Asia y África. Mediante estas historias llenas de sorpresa, el autor busca dejar una enseñanza en los lectores: el valor de la amistad, la confianza y la honradez.

Leyendas de mar y fuego Franco Vaccarini

Ilustraciones de Eugenia Nobati

Leyendas de mar y fuego es una antología de historias creadas por distintos pueblos originarios del mundo. Todas tienen como hilo conductor el mismo tópico que indica el título del libro: mar y fuego. Además de ampliar el conocimiento de mundo de los alumnos y alumnas, este libro posee un glosario que los ayudará a aprehender nuevo vocabulario.

El mago de Oz L. Frank Baum

Ilustraciones de Robert Ingpen

El mago de Oz es un clásico indiscutido de la literatura. En esta versión adaptada, los estudiantes podrán gozar la obra de Franz Baum, sobre compañerismo, solidaridad y valentía. Un libro que familiarizará a los alumnos y alumnas con un nuevo tipo de literatura.

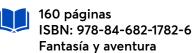
La Reina de las Nieves

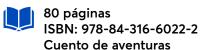
H. C. Andersen Ilustraciones de P. J. Lynch

La Reina de las Nieves, del autor danés H. C. Andersen, es un cuento de fantasía que forma parte de su obra más importante. Ha sido inspiración para un sin número de adaptaciones al cine, teatro y ballet. Con su historia, mostrará a los estudiantes la importancia de la perseverancia y la amistad.

Los tambores Reiner Zimnik Ilustraciones de Reiner Zimnik

Un libro que apela directamente a uno de los problemas que estamos atravesando como sociedad: la necesidad de migrar en la búsqueda de un lugar mejor ante la falta de recursos. Este libro indudablemente ampliará el conocimiento del mundo de los lectores, como también los hará reflexionar sobre el problema que presenta el texto.

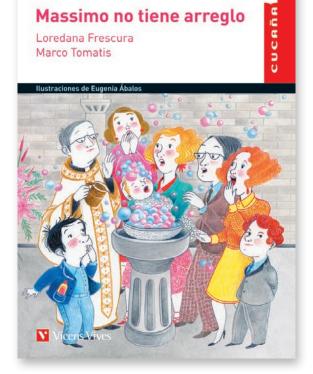


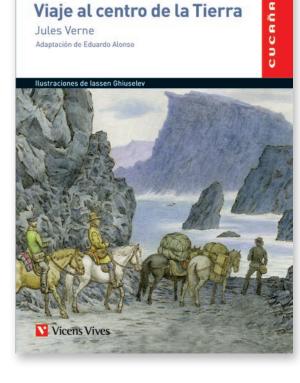


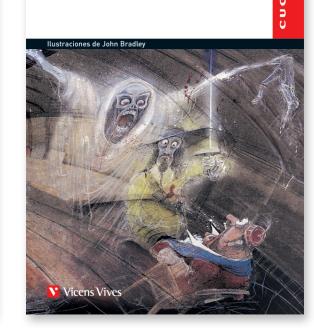




Melisenda Edith Nesbit







Relatos de fantasmas

Steven Zorn

El baño de Cenicienta Los preguntones

Cristian Palacios Ilustraciones de Rodrigo Folgueira

El baño de Cenicienta y Los preguntones son dos obras de teatro de dos escenas cada una que aborda temas familiares para los estudiantes: la primera es una versión moderna del cuento "La Cenicienta" y, la segunda, relata una extraña enfermedad en la sala de clases donde todos los alumnos le hacen preguntas filosóficas a sus profesores.

Melisenda **Edith Nesbit**

Ilustraciones de P. J. Lynch

Escrito por la destacada escritora inglesa de literatura infantil Edith Nesbit, Melisenda es un cuento fantástico que vincula todos los cuentos clásicos de la literatura infantil. Un libro que despertará la imaginación en sus lectores y estimulará el gusto por la lectura.

Massimo no tiene arreglo

Loredana Frescura y Marco Tomatis Ilustraciones de Eugenia Ábalos

Massimo no tiene arreglo es una entretenida novela que nos habla de la diversidad y la tolerancia al tener como protagonistas a niño travieso y una profesora con mucha vocación. Temática que será familiar a los lectores y podrán vincularlo con sus propias vivencias.

ISBN: 978-84-682-6918-4

Viaje al centro de la Tierra

Jules Verne

Adaptación de Eduardo Alonso Ilustraciones de lassen Ghiuselev

Un viejo manuscrito lleva al geólogo Otto Lidenbrock a intentar llegar al centro de la Tierra. Le acompañan su sobrino Axel, joven curioso y enamoradizo, y Hans, un guía islandés fornido e impasible. A través de laberintos subterráneos, los viajeros descubrirán un mundo fascinante lleno de criaturas prehistóricas. Esta famosa novela, una de las más imaginativas de Verne, es también una exaltación del afán de aventuras y un relato lleno de romanticismo.

Relatos de fantasmas

Steven Zorn

Ilustraciones de John Bradley

Un viajero comparte el camarote de un barco con un muerto viviente... Un pequeño huérfano recibe la visita de dos niños fantasmas que no pretenden sino salvarle la vida... Atrévete a entrar en el mundo misterioso v fantástico de los ocho cuentos de este libro. En cada uno de sus rincones te aquarda una sorpresa.



Tabla 4.° de primaria

	Contemporáneo	Autor latinoamericano	Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración y comprensión del medio natural y social	Pensamiento crítico y solución de problemas	Habilidad socioemocional y proyecto de vida	Colaboración y trabajo en equip	Convivencia y ciudadanía	Apreciación y expresión artístic	Atención al cuerpo y la salud	Cuidado del medioambiente	Habilidades digitales
La voz de los sueños y otros cuentos prodigiosos					х	х	Х	Х	X		Х	Х	X
Leyendas de mar y fuego	Х	Х	X			х	Х			X			X
El Mago de Oz						Х	Х	Х	X				X
La Reina de las Nieves						Х		X					
Los tambores						Х		X	X				
Melisenda						X		X					X
El baño de Cenicienta/Los preguntones	X	X	X		Х	X	X		X	X	X		X
Massimo no tiene arreglo			X			X	X	X	X		X		
Viaje al centro de la Tierra				Х	Х	Х	Х	X					Х
Relatos de fantasmas						X							



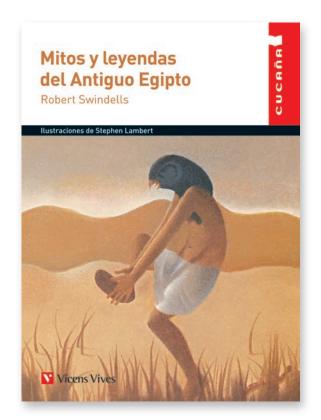
Para este grado se refuerzan las siguientes competencias contemplando los aspectos propuestos por NEM: lenguaje y comunicación, exploración y comprensión del medio natural y social, pensamiento crítico y solución de problemas, habilidad socioemocional y proyecto de vida, colaboración y trabajo en equipo, convivencia y ciudadanía, apreciación y expresión artística, cuidado del medio ambiente.

Leerán, comprenderán y disfrutarán de la lectura porque llegó la hora en que podrán explicar sus puntos de vista, siempre argumentando lo expuesto.

Nivel de comprensión crítica competencia propositiva

- Utiliza la imaginación y la creatividad cuando redacta textos.
- · Resuelve problemas relacionados con las lecturas.
- · Llega a conclusiones argumentando su punto de vista.
- Reflexiona sobre los complementos gráficos y su relación con el texto.
- · Identifica la información relevante para su comunidad.
- Reflexiona sobre la figura del narrador.





Vicky Venecia y el misterio del champó para pelirrojas PATRICIA SUÁREZ ILUSTRACIONES DE PATRICIO OLIVER Vicens Vives

El jardín secreto Frances Hodgson Burnett Adaptación de Rebeca Martín Illustraciones de Inga Moore Vicens Vives





Mitos y leyendas del Antiguo Egipto

Robert Swindells Ilustraciones de Stephen Lambert

Mitos y leyendas del Antiguo Egipto ampliarán el conocimiento del mundo de los estudiantes sobre la cosmovisión y costumbres de una de las civilizaciones más importantes del mundo. Además, podrán comparar estos mitos y leyendas con los relatos de nuestros pueblos originarios.

Vicky Venecia y el misterio del champú para pelirrojas

Patricia Suárez Ilustraciones de Patricio Oliver

Vicky Venecia y el misterio del champú para pelirrojas es un libro detectivesco, con un texto más extenso y con un misterio muy entretenido a resolver por la protagonista. Además, está acompañado por ilustraciones que ayudarán a comprender de manera general el texto. Un libro que promoverá el gusto por la lectura.

El jardín secreto

Frances Hodgson Burnett Adaptación de Rebeca Martín Ilustraciones de Inga Moore

El jardín secreto nos presenta una protagonista atípica para la literatura de la época: una niña con malos modales y pocas ganas de compartir con otros. Escrito en 1910 por la autora inglesa Frances Hodgson, esta obra también forma parte de los clásicos de la literatura infantil, gracias a la particularidad de su argumento y su temática.

Amigos robots

Isaac Asimov
Ilustraciones de David Shannon

Amigos robots contiene dos relatos de Isaac Asimov, uno de los mejores escritores de ciencia ficción. "Robbie" y "Sally", los dos cuentos de este libro, harán reflexionar a los alumnos y las alumnas sobre la amistad, la inteligencia artificial y nuestra relación con la tecnología al poder relacionarlo con su experiencia personal.

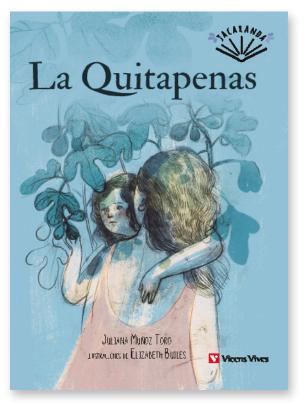
Tom Sawyer

Mark Twain

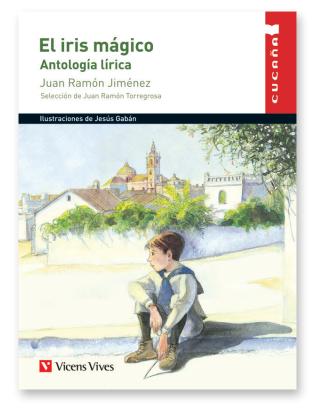
Adaptación de José María Pérez Zúñiga Ilustraciones de Robert Ingpen

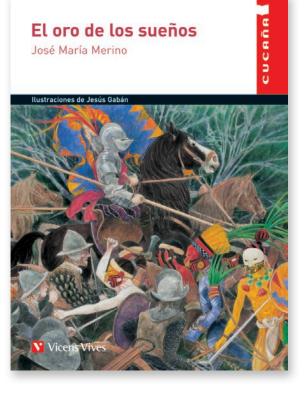
Esta obra de Mark Twain, uno de los escritores más importantes de la literatura anglosajona, es considerada un clásico de la LIJ. En esta adaptación, los alumnos y alumnas gozarán con las aventuras de su protagonista, un niño que decide hacer de sus aventuras en la ciudad su escuela. Un libro que los ayudará a reflexionar sobre sí mismos, ampliar su conocimiento del mundo, pero por sobre todo, a comprender el valor cultural de esta obra.

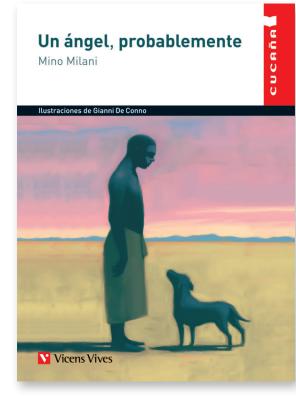




El Gigante egoísta y otros cuentos Oscar Wilde







La Quitapenas Juliana Muñoz Toro Ilustraciones de Elizabeth Builes

Dos hermanas se preparan para una despedida. La mayor va a viajar a otro lugar, va a vivir lejos. Aprenden a decir adiós cuando dibujan, se cuentan historias, se enamoran, leen, juegan, crean leyendas, fortalecen sus vínculos afectivos. Ellas saben que las despedidas forman parte de la vida y que son inevitables.

El Gigante egoísta y otros cuentos

Oscar Wilde Ilustraciones de P.J. Lynch

Este libro reúne los cuentos más hermosos y conmovedores de Oscar Wilde, sus relatos más preñados de valores morales. Los protagonistas de estos cuentos alcanzan la felicidad y el amor cuando, renunciando al egoísmo, se muestran amables y generosos y se preocupan por el bien de los demás.

El iris mágico. Antología lírica

Juan Ramón Jiménez Selección de Juan Ramón Torregrosa Ilustraciones de Jesús Gabán

El iris mágico es una antología de los mejores poemas de Juan Ramón Jiménez, poeta español premio Nobel de literatura en 1956. En su obra es posible reconocer el fin último de la poesía para el autor: una fuente de conocimiento, una forma de acceder a la verdad. Una antología para inspirar y sensibilizar a los lectores sobre este género.

El oro de los sueños José María Merino Ilustraciones de Jesús Gabán

Ambientada en la época de la colonia española en América Latina, este libro conectará a los lectores con las aventuras y desafíos que debe afrontar Miguel, el protagonista. Además, si bien es una obra de ficción, permitirá a los alumnos y alumnas conocer las dificultades y persecuciones que sufrieron los pueblos originarios del continente al enfrentarse con los colonos españoles.

Un ángel, probablemente Mino Milani

Ilustraciones de Gianni De Conno

En un país africano se libra una guerra absurda que origina un sinfín de huérfanos y mutilados. Algunos de ellos se refugian en casa de Mario, un rico ingeniero que da sentido a su vida con el ejercicio de la solidaridad. Pero los militares no ven con buenos ojos la tarea de Mario y pretenden arrasar su casa. ¿Logrará el bondadoso ingeniero salvar su obra y proporcionar un futuro mejor a los niños? Solo cabe esperar un milagro...

Novela

Tabla 5.° de primaria

	Contemporáneo	Autor latinoamericano	Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración y comprensión del medio natural y social	Pensamiento crítico y solución de problemas	Habilidad socioemocional y proyecto de vida	Colaboración y trabajo en equi	Convivencia y ciudadanía	Apreciación y expresión artístic	Atención al cuerpo y la salud	Cuidado del medioambiente	Habilidades digitales
Mitos y leyendas del Antiguo Egipto					X				Х				
Vicky Venecia y el misterio del champú para pelirrojas	X	X	X		X	X	Х	X		X	X	Х	X
El jardín secreto							Х	X				Х	X
Amigos robots			X			X	Х		Х				X
Tom Sawyer						X	Х	X					X
El gigante egoísta						X	Х		X	X			
La Quitapenas	X	X	Х		X	X	Х	X	Х	X			X
El iris mágico			X				Х		Х	X			X
El oro de los sueños					X	Х							Х
Un ángel, probablemente						Х		X	Х				X





En este último grado de nivel primaria reforzamos las siguientes competencias a través de la lectura: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del medio natural y social, pensamiento crítico y solución de problemas, habilidad socioemocional y proyecto de vida, colaboración y trabajo en equipo, convivencia y ciudadanía, apreciación y expresión artística, cuidado del medio ambiente.

Siendo el último grado de nivel primaria, queremos que los alumnos y alumnas disfruten de la lectura en todos sus aspectos. Ahora que están concluyendo un nivel más de su educación básica, podrán crear, resolver, debatir, investigar... entre otras actividades relacionadas siempre con la comprensión lectora.

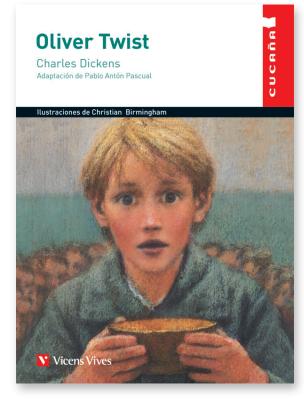
Nivel de comprensión crítica competencia propositiva

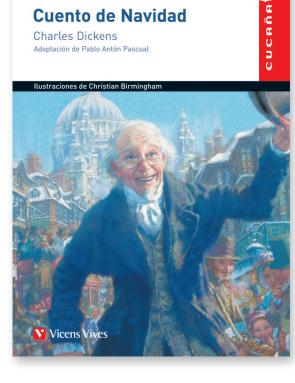
- · Podrá interpretar los distintos tipos de texto.
- Reconocerá la intención del autor y su texto.
- · Analiza las características de distintos géneros.
- Establecerá el significado implícito de los textos literarios.
- Relacionará sus propios sentimientos con los transmitidos en un poema.
- Proporcionará opiniones basadas en investigaciones previas.

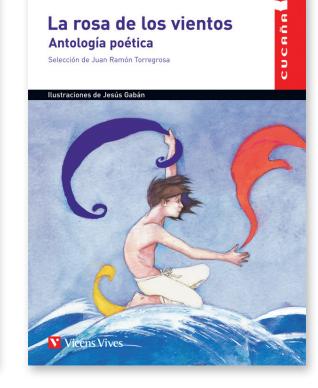




Toño Hoy Malpica Mariana Villanueva TGLOPE







Mitos griegos Maria Angelidou

Adaptación de Miguel Tristán Ilustraciones de Svetlin

La antología Mitos griegos ampliará el conocimiento del mundo de los estudiantes al presentarles la cosmovisión y costumbres de la Antigua Grecia. Además, permitirá el desarrollo del pensamiento crítico al analizar los conceptos de justicia y responsabilidad que subyacen en estos mitos, como también una aproximación a la civilización más importante de la humanidad.

HoyToño Malpica Ilustraciones de Mariana Villanueva

Román es un ejecutivo importante... el más influyente y el más ocupado. Cuando su padre llega a intentar convencerlo de vivir un día fuera de lo común, Román se resiste a comprender el valor de las 24 horas del día; sin embargo, deberá decidir si las cosas importantes son las que están en la oficina o fuera de ella. Una historia llena de humor sobre la importancia de vivir a plenitud y saber valorar los pequeños momentos que la vida nos ofrece.

Oliver Twist Charles Dickens Adaptación de P. Antón Pascual Illustraciones de C. Birmingham

Oliver Twist es una de las obras más importantes del escritor Charles Dickens. De hecho, es una de las primeras obras en tener un niño como protagonista. En esta adaptación, los alumnos y alumnas se sorprenderán con la descripción realista del Londres de 1830, la dura vida en la calle. Los lectores podrán comparar su propia experiencia con la de Oliver, y así comprenderán profundamente la historia.

Cuento de Navidad

Charles Dickens

Adaptación de P. Antón Pascual Ilustraciones de C. Birmingham

En esta versión adaptada de *Cuento* de *Navidad*, de Charles Dickens, los alumnos y alumnas leerán un clásico de la literatura inglesa que los hará reflexionar sobre el contexto histórico en el que fue ambientada la novela —la pobreza en la que vivían muchos niños— y de los valores que busca fomentar: la solidaridad y la amabilidad.

La rosa de los vientos. Antología poética

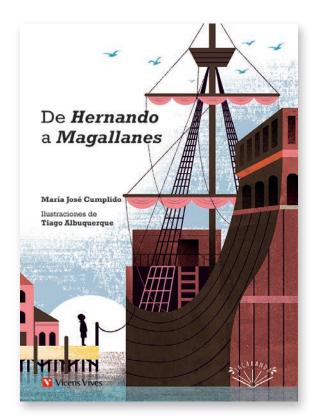
Varios autores

Selección de J. R. Torregrosa Ilustraciones de Jesús Gabán

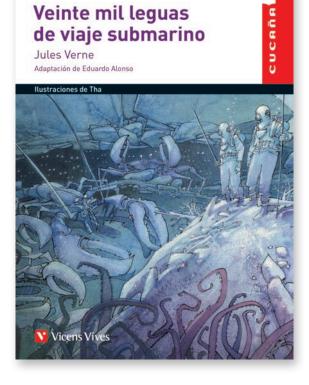
La rosa de los vientos es una antología poética que tiene como hilo conductor las experiencias humanas. En ese sentido, los autores presentes en esta recopilación son Adolfo Bécquer, Pablo Neruda, Antonio Machado, Federico García Lorca, entre otros. Esta antología hará reflexionar a los lectores sobre el lenguaje, el goce estético y el sentido del arte.

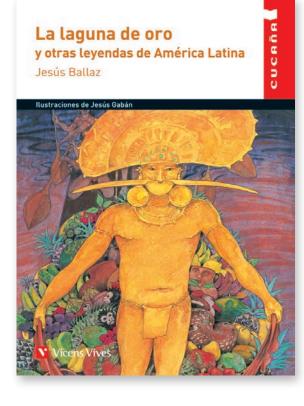






Belleza Negra Anna Sewell Adaptación de José María Pérez Zúñiga Ilustraciones de Christian Birmingham







De Hernando a Magallanes María José Cumplido Ilustraciones de Tiago Albuquerque

Escrito por la destacada historiadora nacional María José Cumplido, De Hernando a Magallanes relata la vida, los desafíos y los viajes del explorador Hernando de Magallanes. Además, describe las primeras exploraciones por el mundo, la monarquía portuguesa y española. Este libro familiarizará a los lectores y lectoras con un nuevo repertorio de literatura: la biografía.

Belleza Negra Anna Sewell

Adaptación de J. M. Pérez Zúñiga Ilustraciones de C. Birmingham

Belleza Negra es un best seller de la autora inglesa Anna Sewell. Con un protagonista atípico –un caballo– y con una historia emotiva, emocionará a los lectores. En cada capítulo, el caballo tendrá que sortear alguna dificultad que dejará no solo una enseñanza de vida, sino también un retrato de la Inglaterra del siglo XIX.

Veinte mil leguas de viaje submarino

Jules Verne Adaptación de Eduardo Alonso Ilustraciones de Tha

Este libro destaca no solo por la asombrosa expedición de los personajes, sino también por el interés en la ciencia del autor: los datos certeros que entrega, su visión adelantada a los próximos inventos y el nivel de detalle en las descripciones. Los estudiantes podrán establecer paralelos con sus propios conocimientos de ciencias, como también disfrutar de un clásico de la literatura francesa.

La laguna de oro y otras leyendas de América Latina

Jesús Ballaz Ilustraciones de Jesús Gabán

La laguna de oro y otras leyendas de América Latina es una antología de leyendas de nuestro continente. En ellas no solo los estudiantes reconocerán el valor de la cultura prehispánica y su cosmovisión, sino también el valor literario yaciente en ellas. Un libro esencial para repensarnos como latinoamericanos al conectar con nuestras raíces.

El misterio de los bailarines / Lucero de Plata

Arthur Conan Doyle
Ilustraciones de Tha

El misterio de los bailarinas / Lucero de Plata son dos relatos del inglés Arthur Conan Doyle donde su famoso personaje, Sherlock Holmes, tendrá que resolver casos detectivescos. Un libro que mantendrá a los estudiantes interesados y los ayudará a desarrollar su sentido lógico, usado por el protagonista para resolver los casos.



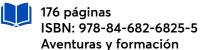




Tabla 6.° de primaria

	Contemporáneo	Autor latinoamericano	Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración y comprensión del medio natural y social	Pensamiento crítico y solució de problemas	Habilidad socioemocional y proyecto de vida	Colaboración y trabajo en eq	Convivencia y ciudadanía	Apreciación y expresión artís	Atención al cuerpo y la salud	Cuidado del medioambiente	Habilidades digitales
Mitos griegos						Х	X	X					Х
Ноу	X	Х	Х		Х	Х		X	X	X	Х	X	Х
Oliver Twist						Х	X		X				Х
Cuento de Navidad						Х	X		X				Х
La rosa de los vientos			Х		Х	Х	X		X	X		X	Х
Belleza negra							X		X				Х
De Hernando a Magallanes	X	Х	Х				X			X			Х
Veinte mil leguas de viaje submarino				Х	Х	Х		X	X			X	Х
La laguna de oro y otras leyendas de América Latina					Х		Х	Х				X	Х
El misterio de los bailarines Lucero de plata			Х			Х							Х



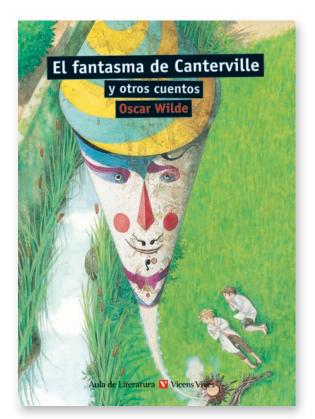
Trabajar literatura y literacidad con los diversos géneros que abordamos será un trabajo sencillo y mejor aún, lo disfrutarás con tus alumnos, con historias cautivadoras que ampliarán los horizontes de los lectores compartiendo diversos puntos de vista, ampliando su lenguaje, aprendiendo de otras culturas y muy probablemente descubriendo aspectos que les ayudarán en su crecimiento personal, entre otros beneficios que nos brinda el maravilloso mundo de la literatura.

Estas colecciones aspiran fomentar el placer de la lectura, estimular la imaginación, la fantasía y creatividad, invitándolos siempre a reflexionar, crear y solucionar. Nuestras colecciones permiten que sus alumnos disfruten de la lectura, mientras trabajan diversas habilidades, bajo un enfoque integral y humanista, teniendo en cuenta de esta forma el nuevo programa educativo NEM, en las siguientes competencias:

- · Lenguaje y comunicación.
- Exploración y comprensión del medio natural y social.
- · Pensamiento crítico y solución de problemas.
- · Habilidad socioemocional y proyecto de vida.
- · Colaboración y trabajo en equipo.
- Convivencia y ciudadanía.
- Apreciación y expresión artística.
- · Cuidado del medio ambiente.

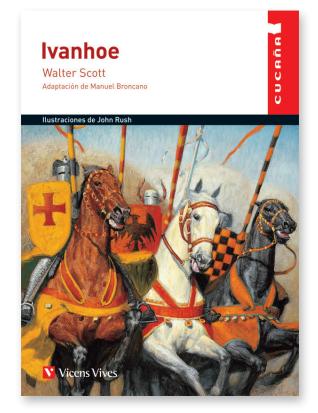












Rosa Parks. La lucha contra el racismo

Paola Capriolo Apéndice de Gloria García Orellana Ilustraciones de Tha

Un texto biográfico de la mujer que despertó la lucha racial y por la igualdad de derechos en EE.UU. Este libro de no ficción incluye además fotos y mapas que complementan el texto y entregan información que complementan la situación de los afroamericanos en Norteamérica.

El fantasma de Canterville y otros cuentos

Oscar Wilde
Ilustraciones de Jesús Gabán

Encabezada por El fantasma de Canterville, un relato que combina rasgos del género gótico con una divertidísima sátira de la nobleza británica, esta antología reúne los cuentos más entrañables del escritor irlandés. Esta selección permitirá a los alumnos y alumnas leer a unos de los autores más importantes de la literatura universal.

Los doce trabajos de Hércules

James Riordan
Ilustraciones de Christina Balit

Los doce trabajos de Hércules es un relato sobre la vida del héroe griego basado en los mitos que hay en torno a su figura: el castigo de la diosa Hera y las doce pruebas que debe superar para redimirse. Un libro entretenido y ágil, gracias a la pluma de James Riordan, en el que los estudiantes continuarán profundizando y analizando los relatos griegos.

La llamada de lo salvaje

Jack London
Ilustraciones de Victor G. Ambrus

La llamada de lo salvaje, de Jack London, permite un análisis profundo del contexto histórico y social en la que fue escrita la obra. A través de esta historia, con un inusual personaje principal, London describe un viaje de autodescubrimiento con el cual todos los lectores se sentirán relacionados. Un libro lleno de simbolismo y alegorías que enriquecerán el análisis que los alumnos y alumnas hagan de la obra.

Ivanhoe

Walter Scott
Adaptación de Manuel Broncano
Ilustraciones de John Rush

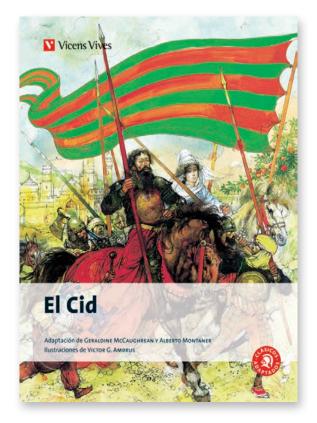
Del escritor romántico escocés, Walter Scott, *luanhoe* es una novela ambientada en la época medieval y busca ser un retrato de la época. Adaptada para un público más juvenil, los lectores explorarán las experiencias humanas y podrán establecer conexiones con su historia personal.

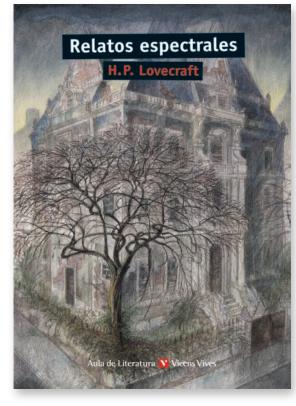


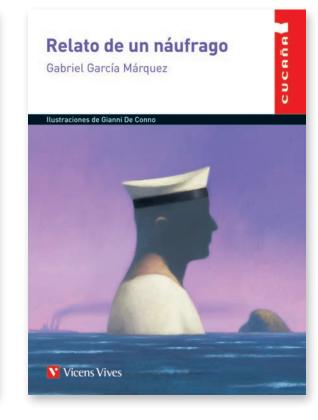




Peter Pan J. M. Barry Adaptación de Agustín Sánchez Aguilar Illustraciones de Robert Ingpen Vicens Vives







Jasón y los argonautasJames Riordan Ilustraciones de Jason Cockcroft

En esta adaptación de la vida de Jasón, Jasón y los argonautas relata el mito griego de la búsqueda del Vellocino de Oro. Durante la lectura, los estudiantes podrán hacer vínculos con sus conocimientos de mitología griega vistos en cursos anteriores, como también disfrutar de una de las epopeyas más famosas de la Antigua Grecia.

Peter Pan

J. M. Barry Adaptación de A. Sánchez Aguilar Ilustraciones de Robert Ingpen

En esta adaptación de *Peter Pan*, los alumnos y alumnas no solo leerán una de las obras insignes de la literatura infantil y juvenil, sino también una historia que los apelará directamente con temas como la pérdida de la inocencia y el camino a la adultez. Un libro que motivará a sus lectores a analizar acerca del significado de "Nunca Jamás", y por lo tanto, de su propia interpretación de la obra.

El Cid

Adaptación de G. McCaughrean y Alberto Montaner Ilustraciones de Victor G. Ambrus

El Cid es también una adaptación, esta vez del cantar de gesta anónimo español Cantar de mio Cid. Una de las primeras epopeyas en nuestra lengua, este texto deberá ser analizado en profundidad por alumnos y alumnas para comprender la importancia de su injerencia cultural en la literatura hispanoamericana no solo de la época, sino también en la literatura actual.

Relatos espectrales

H. P. Lovecraft
Ilustraciones: Jesús Gabán

Estos Relatos espectrales son una muestra de la diversidad de estilos que cultivó Lovecraft, un escritor de culto para los amantes de la literatura fantástica y de ciencia ficción. En la cripta es un relato de horror inspirado por Poe. El ser en el umbral constituye un soberbio ejemplo del horror cósmico que tanto fascinaba al autor. Los gatos de Ulthar sorprende por sus mimbres de cuento tradicional y legendario. Y Las ratas de las paredes narra la siniestra historia de un linaje vinculado a los atroces cultos que se celebran en las entrañas de una abadía.

Relato de un naufrago Gabriel García Márquez Ilustraciones de Gianni De Conno

Este relato fue publicado por primera vez en el diario *El Espectador* en 1955 y a su autor, Gabriel García Márquez, le costó exiliarse en París. En ella dejó de manifiesto las mentiras de la armada colombiana con respecto a un accidente ocurrido en el mar. Los lectores podrán constatar el análisis profundo que hace el premio Nobel de Literatura de los hechos.





Tabla Nivel avanzado

	Contemporáneo	Autor latinoamericano	Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración y comprensión del medio natural y social	Pensamiento crítico y solucio de problemas	Habilidad socioemocional y proyecto de vida	Colaboración y trabajo en eq	Convivencia y ciudadanía	Apreciación y expresión artís	Atención al cuerpo y la salud	Cuidado del medioambiente	Habilidades digitales
Rosa Parks. La lucha contra el racismo						Х	Х	X	Х				Х
El fantasma de Canterville							X						Х
Los doce trabajos de Hércules						X							Х
La llamada de lo salvaje					X	X	Х	X	Х			X	Х
Ivanhoe						Х	Х	X					Х
Jason y los argonautas						Х		X					
Peter Pan													
La leyenda del Cid						Х		X	Х				Х
Relatos espectrales										Х			Х
Relato de un náufrago					X	X							

