

ESO

 Vicens Vives

SITUACIONS

Geografia i Història



ANALITZA PER COMPRENDRE
I COMPRÈN PER ACTUAR!



NOVA
EDICIÓ



COMPROMESOS AMB ELS
OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT
SOSTENIBLE



Més
informació
aquí

SITUACIONS un projecte que inspira, transforma i construeix un futur millor per al teu alumnat.

El projecte **SITUACIONS** és una iniciativa única i original dissenyada per **repensar el que s'ensenya, com s'ensenya i com s'avalua**. Amb un enfocament que integra les noves perspectives de docents i alumnes, aquest projecte convida a explorar metodologies innovadores, promovent **una educació més significativa i alineada amb les necessitats del món actual**.

El professorat actua com a guia i facilitador, incorporant idees, pràctiques i eines que responen a una societat en canvi constant. Aquesta nova manera d'entendre la docència posa l'èmfasi en el desenvolupament de competències clau, capacitats crítiques i habilitats per a la vida, preparant l'alumnat per afrontar els desafiaments del futur amb èxit.

LES CLAUS DE SITUACIONS

- Aplica els principis del **Disseny Universal d'Aprenentatge**.
- Treballa la **competència digital**.
- Desenvolupa competències **clau** i competències **específiques**.
- Facilita l'aprenentatge **interdisciplinari**.
- Fomenta la resolució **col·laborativa** de **problemes** reals.
- Inclou l'**aprenentatge-servei** en relació amb els **Objectius de Desenvolupament Sostenible**.
- Ofereix una **avaluació** formativa i **metacognitiva**.

Un aprenentatge autònom, actiu i aplicat a la vida real.

Aprofitant el potencial didàctic i l'atractiu de les històries i situacions, aquest projecte **parteix de contextos reals**.

Des d'un **repte molt concret**, l'alumnat arribarà fins al **concepte general** i abstracte mitjançant un **aprenentatge inductiu**.



MATERIAL PER A L'ALUMNAT

■ Quadern d'aprenentatge

El **quadern de Situacions** és el punt de partida i l'eix central del projecte, i s'ha plantejat com **l'eina principal per guiar i estructurar el procés d'aprenentatge**. Amb una metodologia d'aprenentatge constructivista com a base, aquest quadern **fomenta l'autonomia i la implicació activa en el desenvolupament de coneixements significatius**.

A través del quadern, l'alumnat té l'oportunitat d'enfrontar-se a reptes competencials reals, **resolent situacions que connecten amb el seu entorn** i les necessitats del món actual. A més, s'hi integra l'ús d'**eines TIC** com a suport per explorar, investigar i aprofundir en els continguts.

Aquest quadern també **inspira el docent a replantejar les seves estratègies pedagògiques**, fomentant una educació dinàmica, creativa i orientada al desenvolupament de competències clau i específiques.

■ Llibre de consulta

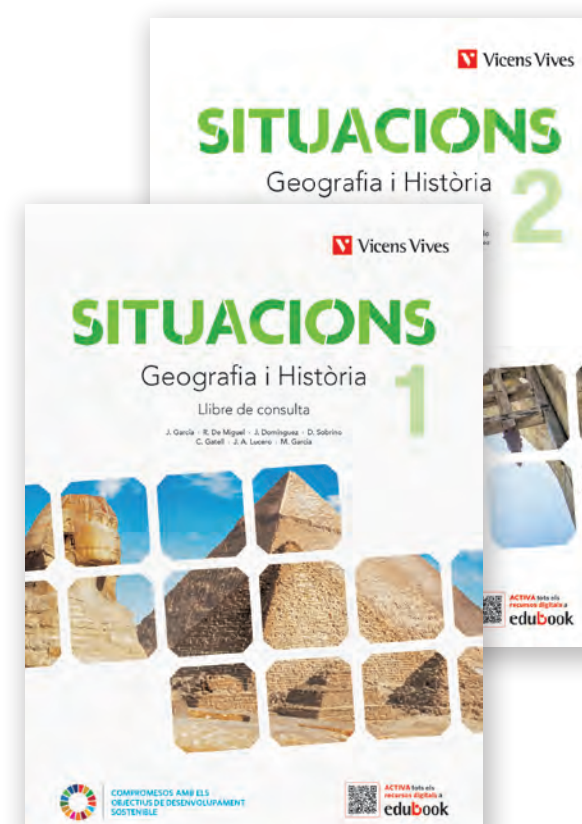
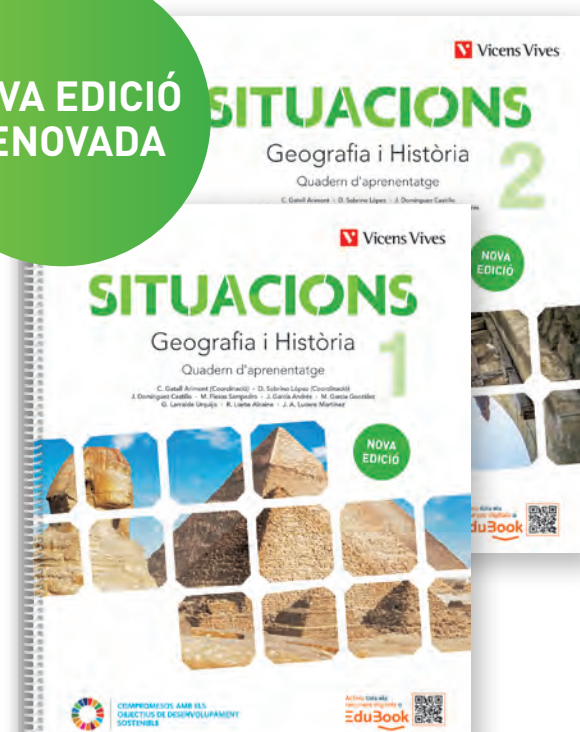
El **llibre de consulta** és el complement perfecte per al quadern, oferint **els sabers curriculars essencials de manera clara i estructurada**.

Sense incloure activitats, aquest llibre actua com una **eina de suport** que acompanya l'alumnat.

Aquesta combinació **assegura una experiència d'aprenentatge més completa**, on **el quadern guia l'aplicació pràctica i el llibre proporciona el marc teòric indispensable**.



NOVA EDICIÓ
RENOVADA



■ Llibre digital

El projecte **SITUACIONS** inclou el format digital amb accés a tots els recursos digitals associats a cada situació d'aprenentatge:

- Disponible **en dues versions: professorat i alumnat**.
- **Multidispositiu**.
- **Contingut multifORMAT** i accessible durant la classe: vídeos, fotografies, esquemes, animacions 3D, mapes, etc.
- **Accés amb o sense connexió a internet**.



Animacions 3D: vídeos narratius amb activitats per consolidar els coneixements.



Escaneja'm i mira un vídeo de mostra



RECURSOS PER AL PROFESSORAT

■ Guia didàctica

- Orientacions didàctiques.
- Temporització.
- Continguts clau i curriculars de l'àmbit de la matèria.
- Solucionari de les activitats.

■ Recursos curriculars

- Programacions d'aula per situacions d'aprenentatge.
- Programació competencial.
- Recursos per a la personalització amb activitats de reforç i ampliació.
- Avaluació competencial.
- Generador d'avaluacions.

Els recursos apliquen les directrius del DUA per garantir una educació inclusiva.



Programació competencial
Desenvolupa el Perfil de Sortida a l'Educació Secundària.

Programació per Situacions d'Aprenentatge
Concreta els elements fonamentals de la programació d'aula per situacions d'aprenentatge.

Activitat	Descripció de l'activitat d'aprenentatge i d'avaluació	Temporització
Activitats inicials Què en sabem?	Reconeixes algunes formes del relleu? Aquest conjunt d'activitats són activitats exploratòries d'idees prèvies sobre les formes del relleu de la Terra. Les primeres activitats plantegen saber què en sap l'alumnat sobre algunes formes de relleu, en concret, els volcans. Així, es proposa una primera activitat de consultar un tiching sobre el Parc Natural de la Garrotxa i la resolució d'unes preguntes (activitat 1) i una segona activitat de consultar un tiching sobre la ruta de senderisme que en va fer el personatge d'aquesta SA, en Roc, i respondre unes preguntes (activitat 2).	1 hora
Activitats de desenvolupament Aprenem nous sabers	0. Què aprendrem? Abans de començar és important que el professorat transmeti l'alumnat les competències que es treballaran i que estan recollides a la secció Avalua el que has après . Ahirora, és interessant que en escrigui les diferents activitats, el professorat assigni a l'alumnat una competència específica està treballant i que encaixi amb algunes de les activitats. Aquesta manera de fer ajudarà l'alumnat en l'avaluació del seu propi aprenentatge, tal com es veurà més endavant. Ahora convidem el professorat a presentar el projecte final: Elaborar un póster científic. Els blocs d'activitats estan organitzats per temàtica per tal de conèixer els diferents vessants i dimensions que caracteritzen l'estructura de la Terra i la formació del relleu. Aquest recorregut dels blocs servirà per establir les bases de coneixement necessàries per poder entendre la formació dels volcans i els terratrèmols. Per fer-ho, el procés d'aprenentatge s'organitzarà seguint el guió que el professorat guai l'alumnat en el següent d'activitats tot acompanyant el Quadern amb el llibre de consulta. 1. Bloc sobre l'estructura de la Terra Aquest bloc, Fase 1, ofereix a l'alumnat una visió sobre com s'estructura la Terra internament i externament. Així, es proposa una activitat per identificar les capes de la Terra amb l'ajuda del llibre de consulta (activitat 3). Seguidament, s'organitzarà la lectura del que diu en Roc per a conèixer Marie Tharp, una cartògrafa oceanogràfica i que permet introduir les següents activitats. A continuació es	6 hores



Entra a la **MOTXILLA DEL DOCENT** i consulta una mostra dels materials de cada curs.



SEQÜÈNCIA DIDÀCTICA

QUADERN D'APRENTATGE

El Quadern s'estructura en **12 Situacions** en les quals es plantegen diverses narratives o contextos d'aprenentatge que permeten a l'alumnat el desenvolupament dels **sabers** i les **competències propis de l'àrea**.

En aquest projecte es desenvolupen **metodologies d'aprenentatge actiu**, mitjançant les quals l'alumnat construeix el propi coneixement a partir de **reptes o situacions properes** amb l'objectiu de treballar les competències específiques de la Geografia i la Història.

Aprenentatge basat en Jocs



Aprenentatge basat en Projectes



Flipped Classroom



Visual Thinking



PAS A PAS, des de la situació d'aprenentatge fins a l'avaluació

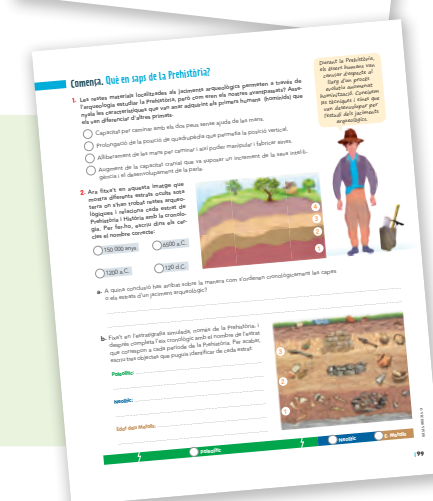
Vídeo de presentació de la situació d'aprenentatge.

1 Situació inicial d'aprenentatge

Per començar, s'exposa una situació real o fictícia en format vídeo, presentada de manera narrativa a 1r i 2n d'ESO per un personatge-guia, amb un repte final que convertirà l'alumnat en "expert" del tema que es tractarà a classe.

2 Coneixements previs

A continuació, es plantegen un seguit d'activitats dissenyades perquè puguem detectar quins coneixements i competències específiques té el teu alumnat a l'inici de la unitat.

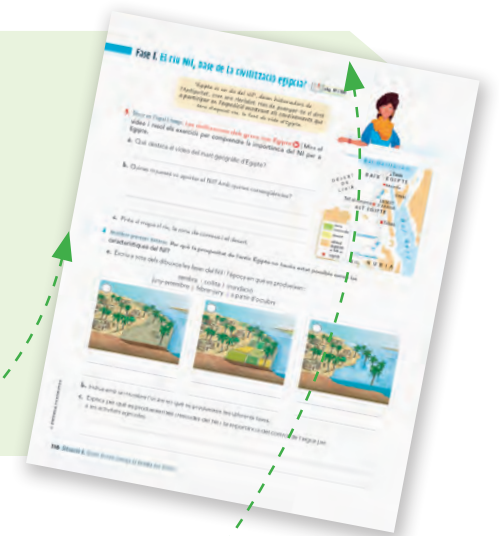


3 Fases d'aprenentatge

Cadascuna de les situacions, basades en problemes o experiències motivadores per l'alumnat, constitueixen un itinerari d'aprenentatge organitzat a través del fil conductor d'una narrativa i presentat en forma de fases.

Activitat classificada segons el procés cognitiu que es treballa: **Comprenc** (blava), **aplico** (vermella) i **reflexiono** (verda).

Informació del llibre de consulta vinculada a la fase.

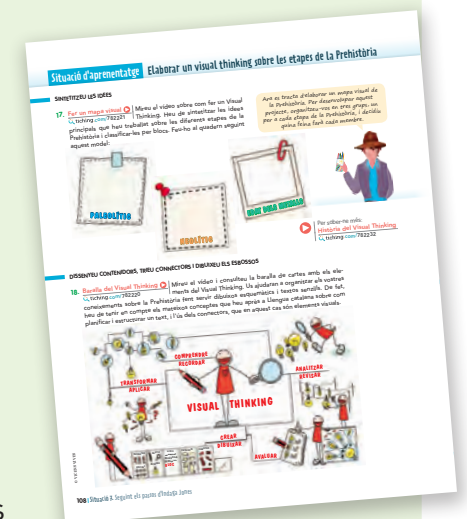


4 Situació d'aprenentatge

Finalment, l'alumnat realitza un projecte que reflecteix la situació inicial. De manera col·laborativa, ha d'elaborar un producte on demostrï les seves competències en l'àrea en què és "expert". Hi ha diverses propostes, des d'un disseny de *Visual Thinking* a un projecte d'aprenentatge-servei.

Activitats d'aprenentatge

El desenvolupament de la situació es porta a terme per mitjà de la resolució d'un conjunt d'activitats, les quals condueixen a l'adquisició de competències que l'alumnat va desenvolupant de manera individual o en equip a través de les diverses fases d'aprenentatge fins a arribar a la situació d'aprenentatge col·laborativa final.



Conté una **diana (1r i 2n)** o una **rúbrica (3r i 4t)** per indicar el nivell assolit en la construcció del projecte final.

Suma a la taula els punts obtinguts.				Total	punts
Act. 1 (30 punts)	Act. 2 (10 punts)	Act. 3 (30 punts)	Act. 4 (30 punts)		
Act. 5 (10 punts)	Act. 6 (10 punts)	Act. 7 (10 punts)	Act. 8 (30 punts)		
Act. 9 (10 punts)	Act. 10 (10 punts)	Act. 11 (10 punts)	Act. 12 (30 punts)		
Act. 13 (10 punts)	Act. 14 (10 punts)	Act. 15 (10 punts)	Act. 16 (10 punts)		
Act. 17 (20 punts)	Act. 18 (10 punts)	Act. 19 (20 punts)	Act. 20 (10 punts)		
Act. 21 (10 punts)					

Si n'has aconseguit **menys de 165**, ets **NOVELL**

Si n'has aconseguit **165-230**, ets **APRENT**

Si n'has aconseguit **231-296**, ets **AVANÇAT**

Si n'has aconseguit **297-330**, ets **EXPERT**

5 Avaluació competencial, consolidació de sabers

Per acabar, el quadern t'ofereix tots els recursos per a una avaluació contínua formativa i integradora, distribuïda en tres parts:

Una avaluació competencial

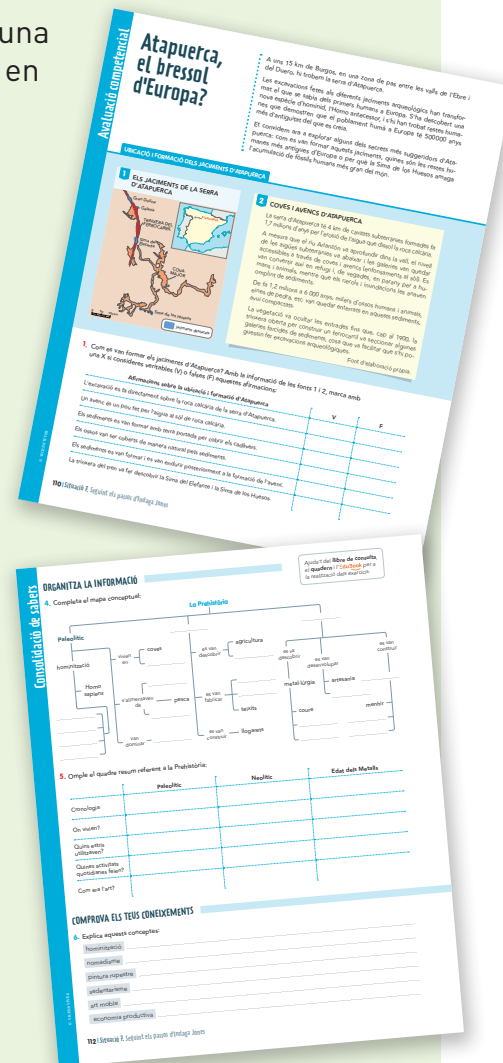
Plantejament competencial per analitzar de manera crítica, responsable i creativa les fonts d'informació històriques i geogràfiques, contrastant les dades obtingudes i aplicant-les a diferents situacions i contextos.

Consolidació de sabers

Proposta d'activitats perquè l'alumnat organitzi la informació i comprovi els seus coneixements i així, consolidi les competències i els sabers bàsics. També inclou una taula on valorar la metacognició sobre el seu procés d'aprenentatge i el grau de coneixement adquirit.

Recursos d'estudi a EduBook, on s'inclouen:

- Resums de cada unitat
- Procediments propis de la Geografia i la Història per desenvolupar la competència d'Aprenç a Aprendre
- Activitats d'avaluació final



LLIBRE DE CONSULTA

El **Llibre de Consulta de Situacions** conté els **sabers bàsics curriculars** i una sèrie de recursos digitals que donen suport al Quadern d'Aprenentatge.

Els temes estan ordenats de manera sintètica i acompanyats d'una gran quantitat d'imatges i documents per facilitar-ne la comprensió. Hi ha **6 temes de Geografia** i **6 d'Història** que es corresponen amb les **Situacions del Quadern d'Aprenentatge**.

Entrada que posa en context l'espai geogràfic i el temps històric.

Vídeo motivador.

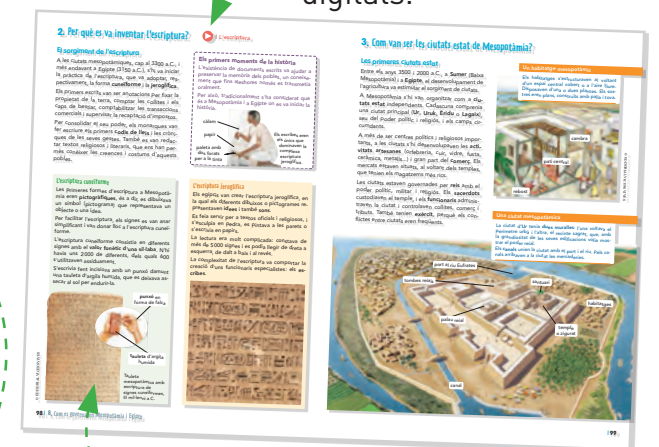


Eix cronològic.

Imatge central del tema.

Sabers bàsics curriculars presentats de manera sintètica i comprensiva.

Vídeos i recursos digitals.



Documents explicatius.

Mapes, gràfics i il·lustracions.

Documents visuals.

Compromesos amb els ODS

Es plantegen situacions relacionades amb els **Objectius de Desenvolupament Sostenible** que l'alumnat haurà de resoldre amb la transferència dels aprenentatges adquirits. Alhora, es convida a reflexionar i prendre consciència de la importància d'actuar per tal d'aconseguir un futur sostenible per a tothom.



COMPETÈNCIA DIGITAL

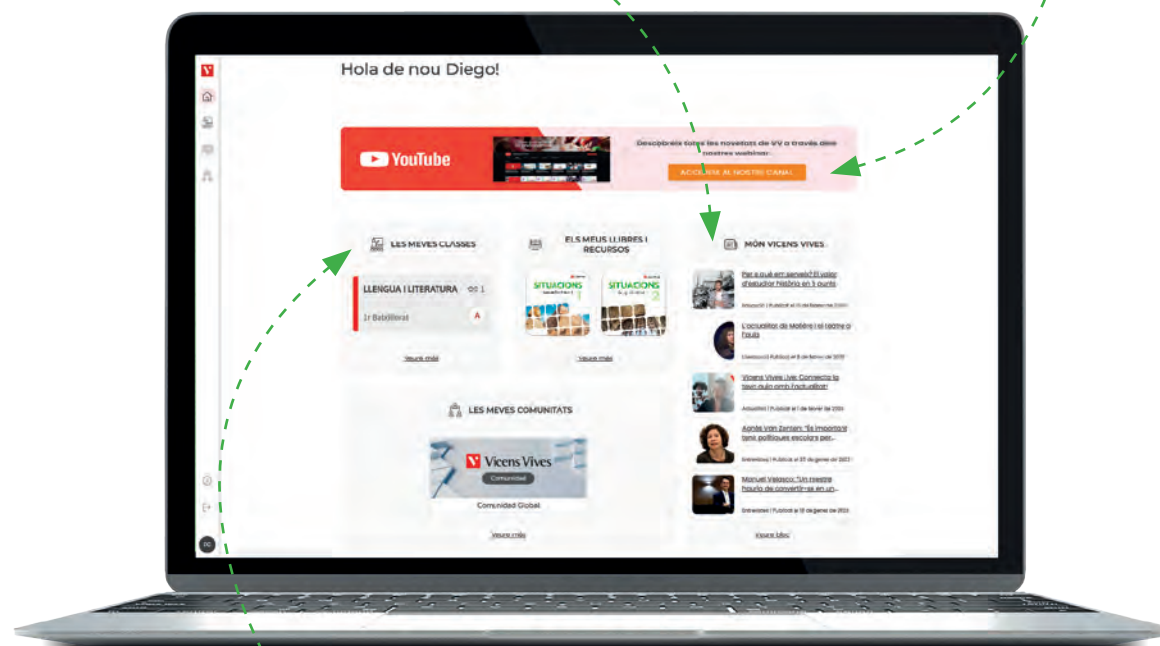
A **Vicens Vives** tractem la **incorporació de les tecnologies a l'educació** des de la seva **dobla** perspectiva: d'una banda, com a **objecte mateix d'aprenentatge** ja que, juntament amb la lectoescriptura i el càlcul, formen part de l'alfabetització bàsica, i de l'altra, com a **mitjà o eina** per desenvolupar qualsevol altre tipus d'aprenentatge.

EduBook

Tots els projectes digitals **Vicens Vives** són accessibles des de la **nostra plataforma digital Edubook**, que s'adapta a les estratègies TAC (Tecnologies de l'Aprenentatge i del Coneixement) de cada centre educatiu, perquè tant els continguts com les aplicacions estan **al servei d'un aprenentatge actiu i personalitzat de l'alumnat**.

Accés directe a les teves classes i al sistema d'avaluació competencial de Vicens Vives.

Accés a l'espai d'actualitat educativa.



Accés directe al el **Llibre digital**.

EduBook t'acompanya per posar en pràctica:

1. Un ús eficient i innovador de les tecnologies digitals amb perfils per a docents, estudiants, famílies i administradors de centre.
2. L'accés a:
 - Les programacions didàctiques i els elements relacionats amb la teva planificació pedagògica.
 - L'ecosistema digital d'avaluació competencial de Vicens Vives a partir de les millors eines com Additio o el nostre generador d'avaluacions i proves de sabers bàsics.
 - L'espai per a la personalització dels aprenentatges, la inclusió i l'atenció a la diversitat.
3. Ús intuïtiu, fàcil i senzill.
4. Amb suport tècnic durant tot el procés d'implementació.

Accés a la plataforma digital **EduBook**

- **Online** a través de la pàgina web d'edubook.



- **Offline** a través de:

- Apps per a tauletes iOS i Android.



- Apps d'escriptori Windows, Mac i Linux.



Integració d'**EduBook** amb les plataformes digitals:



L'AVALUACIÓ VICENS VIVES

by **Additio**

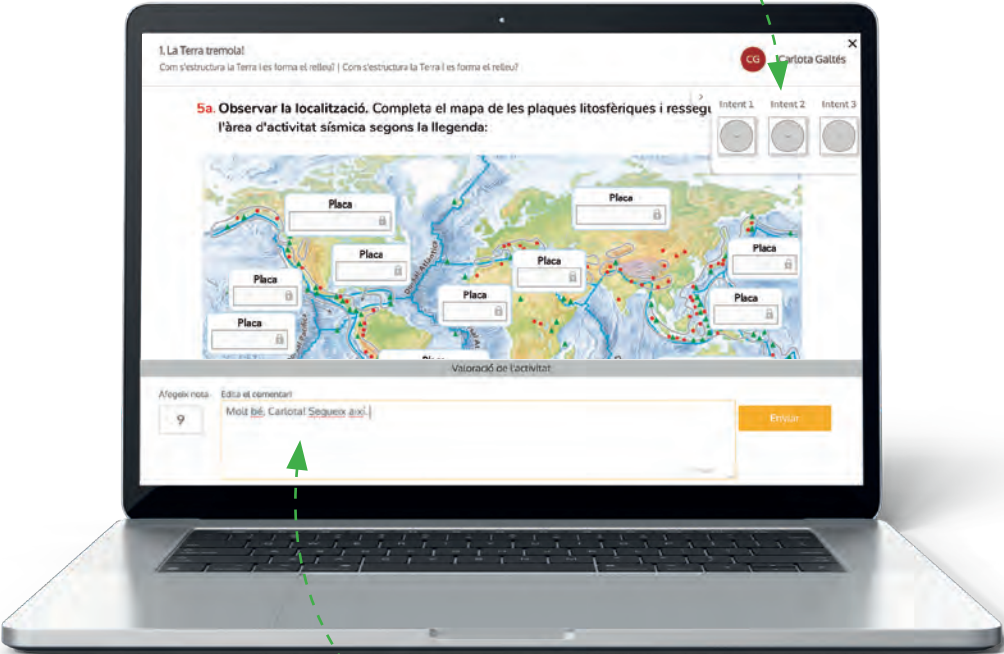
Amb la LOMLOE, l'avaluació va molt més enllà d'obtenir una puntuació o nota en l'acabament del curs o cicle escolar. Gràcies a les propostes didàctiques que es plantegen als nostres materials, i al **sistema d'avaluació competencial de Vicens Vives** by **Additio**, podem fer una **avaluació global, contínua, formativa i integradora**.

Un **sistema nou, fàcil i molt intuïtiu**, pensat per al teu dia a dia.

Cada apartat indica les competències o els criteris d'avaluació que estem treballant.

Inclou un **generador de proves** per als Sabers

Des d'**Edu3book**, la **plataforma digital de Vicens Vives**, l'alumnat pot fer diversos intents en la resolució d'activitats i veure'n els encerts i els errors.

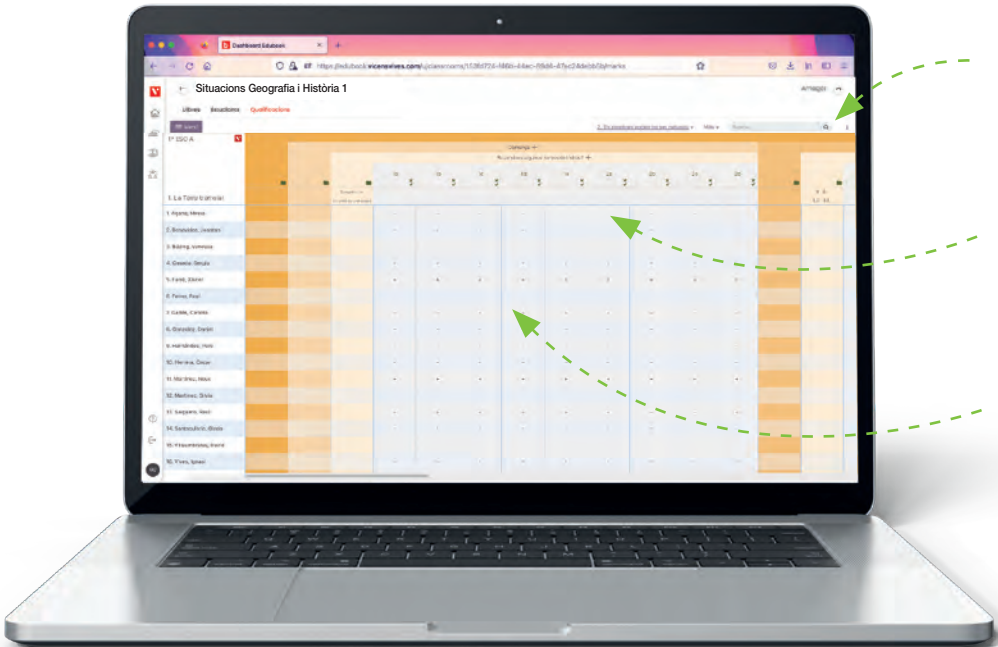


El docent pot enviar el seu **feedback** per orientar i oferir el **suport individualitzat** necessari.



Escaneja'm i mira com funciona!

L'avaluació competencial és fonamental en el nou model curricular i té un caràcter integrador.

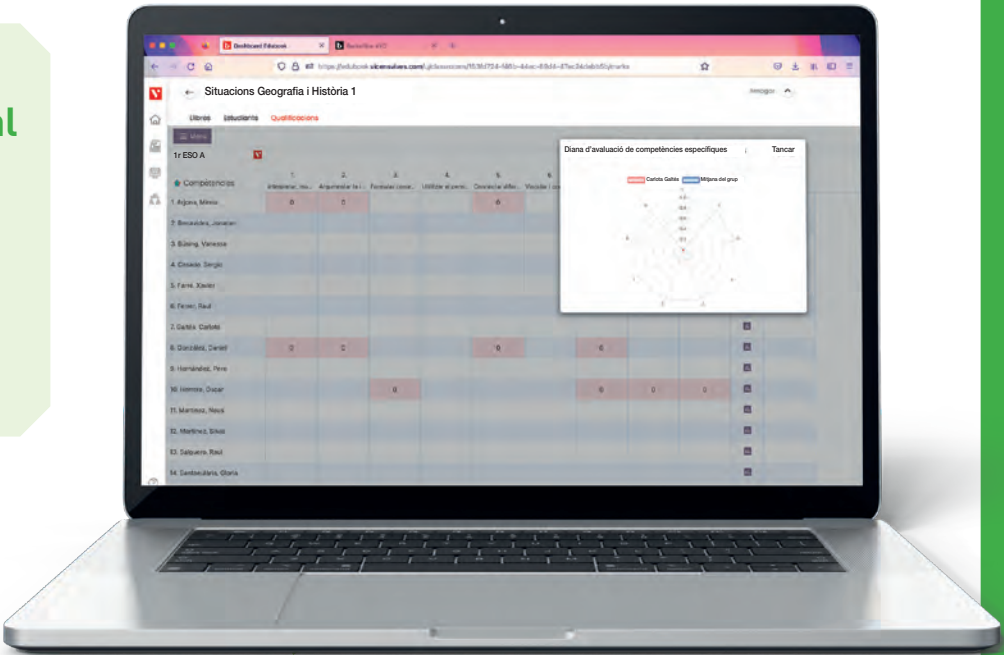


La informació de l'avaluació es pot **exportar a Excel**.

El docent pot **afegir criteris d'avaluació** i instruments d'avaluació, com les rúbriques.

El docent sempre podrà **rectificar la nota** i **configurar les opcions d'avaluació** per a cada grup.

En el nou sistema d'avaluació competencial de Vicens Vives by **Additio**, es pot consultar i gestionar l'avaluació des de l'aspecte més concret al més general.



El docent pot consultar l'avaluació de l'alumne o l'alumna en un **gràfic radar** i comparar-la amb la mitjana de la classe.

El nostre qualificador es pot relacionar amb:



MATERIAL COMPLEMENTARI

Mapes muts

Material imprescindible per a la pràctica i consolidació dels coneixements geogràfics i històrics. **Inclouen una proposta d'activitats per reforçar els continguts treballats a classe.**

Lot 24 Mapes muts CATALUNYA I EL MÓN

► 24 mapes muts amb el contingut següent:

QUANTITAT	TÍTOL
2	Mapa mut Catalunya física
2	Mapa mut Catalunya política
2	Mapa mut Espanya física
2	Mapa mut Espanya política
2	Mapa mut Europa física
2	Mapa mut Europa política
2	Mapa mut Planisferi físic
2	Mapa mut Planisferi polític
1	Mapa mut Àfrica física
1	Mapa mut Àfrica política
1	Mapa mut Àsia física
1	Mapa mut Àsia política
1	Mapa mut Amèrica física
1	Mapa mut Amèrica política
1	Mapa mut Oceania física: Austràlia i altres illes
1	Mapa mut Oceania política

ISBN: 8429962-03052-8

Lot 24 Mapes muts ILLES BALEARS I EL MÓN

► 24 mapes muts amb el contingut següent:

QUANTITAT	TÍTOL
2	Mapa mut Illes Balears físiques
2	Mapa mut Illes Balears polítiques
2	Mapa mut Espanya física
2	Mapa mut Espanya política
2	Mapa mut Europa física
2	Mapa mut Europa política
2	Mapa mut Planisferi físic
2	Mapa mut Planisferi polític
1	Mapa mut Àfrica física
1	Mapa mut Àfrica política
1	Mapa mut Àsia física
1	Mapa mut Àsia política
1	Mapa mut Amèrica física
1	Mapa mut Amèrica política
1	Mapa mut Oceania física: Austràlia i altres illes
1	Mapa mut Oceania política

ISBN: 8429962-03054-2



Mapes murals

Els mapes geogràfics són una gran eina d'ensenyament. Aquests murals han estat dissenyats pensant en el seu ús a l'aula i estan elaborats en un paper d'alta qualitat que en garanteix la durabilitat. Són un material de referència permanent, que ofereix a docents i alumnat una **visió completa i actual de l'entorn geogràfic que els envolta.**

ISBN	TÍTOL
8429962-03274-4	Lot 2 Mapes Murals Catalunya Física + Política
8429962-03275-1	Lot 2 Mapes Murals Espanya Física + Política
8429962-03276-8	Lot 2 Mapes Murals Europa Física + Política
8429962-03277-5	Lot 2 Mapes Murals Planisferi Físic + Polític

Atles Júnior Geogràfic de Catalunya i el Món

En una època en què la majoria dels mapes són digitals, un atles escolar en paper continua sent una eina indiscutible a l'aula. Més que un recurs de consulta, el nostre Atles Júnior convida l'alumnat a **explorar, tocar i comprendre el món** des d'una perspectiva àmplia i profunda, sense les distraccions d'una pantalla.



Literatura per aprendre història

La nova LOMLOE destaca l'estudi de la literatura a l'Educació Secundària i afegeix la importància de treballar la **comprensió lectora** en totes les matèries. A **Vicens Vives** ho fem amb un ventall d'obres literàries de gran qualitat, atractives i cuidades, per **aprendre història a través d'obres literàries.**

Cada lectura inclou **activitats i material complementari** que ajuden a contextualitzar-la i resulten una eina enriquidora a l'hora de submergir-se en un lloc i una època.



Consulta aquí tota l'oferta literària per a l'Educació Secundària!



ÍNDEX SITUACIONS GEOGRAFIA I HISTÒRIA 1

ITINERARI D'APRENENTATGE					ITINERARI D'APRENENTATGE						
SITUACIONS	FASES D'APRENENTATGE	AVALUA		LLIBRE DE CONSULTA	ODS	SITUACIONS	FASES D'APRENENTATGE	AVALUA		LLIBRE DE CONSULTA	ODS
		AVALUACIÓ COMPETENCIAL	CONSOLIDACIÓ DE SABERS					AVALUACIÓ COMPETENCIAL	CONSOLIDACIÓ DE SABERS		
1. La Terra tremola! <i>Metodologia:</i> Flipped Classroom pàg. 2	Comença. Reconeixes algunes formes del relleu? Fase I. Com s'estructura la Terra i es forma el relleu? Fase II. Volcans i terratrèmols: agents interns en la formació del relleu Fase III. Com s'estudia i es preserva l'entorn físic? Situació d'aprenentatge. Elaborar un pòster científic	Els dinosaures i la formació del relleu	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	1. El relleu com a factor clau en la vida del planeta Terra	 	7. Seguint els passos d'Indaga Jones <i>Metodologia:</i> Visual Thinking pàg. 98	Comença. Què en saps de la Prehistòria? Fase I. Quins progressos es van fer al Paleolític i al Neolític? Fase II. Quins grans canvis va portar l'Edat dels Metalls? Fase III. Com s'estudia un jaciment arqueològic? Fase IV. Quina transcendència ha tingut l'art prehistòric? Situació d'aprenentatge. Elaborar un visual thinking sobre les etapes de la Prehistòria	Atapuerca, el bressol d'Europa?	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	7. L'evolució dels nostres avantpassats prehistòrics	
2. Rius vius: com podem protegir els nostres rius i torrents? <i>Metodologia</i> Aprentatge basat en projectes pàg. 18	Comença. Saps quins són els oceans i els rius més importants del món? Fase I. Coneixes realment com funcionen els rius? Fase II. Els rius, una amenaça o amenaçats? Fase III. La qualitat de l'aigua dels rius: un repte de futur Situació d'aprenentatge. Elaborar un vídeo de conscienciació	SOS: oceans ofegats en plàstic	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	2. L'aigua, un recurs escàs molt important per a la vida	   	8. Quins secrets amaga la tomba del faraó? <i>Metodologia</i> Flipped Classroom pàg. 114	Comença. Què en saps de l'antic Egipte i la influència que ha tingut en la nostra cultura? Fase I. El riu Nil, base de la civilització egípcia? Fase II. Una societat de faraons, escribes i pagesos? Fase III. Com eren la religió i els recintes sagrats egipcis? Fase IV. El misteri de la tomba de Tutankamon Situació d'aprenentatge. Elaborar un diari d'expedició	Egipte, un regal del riu Nil	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	8. Com es governaven Mesopotàmia i Egipte	
3. T'atreveixes a predir el temps? <i>Metodologia</i> Aprentatge basat en projectes pàg. 34	Comença. Ets un climatòleg o un meteoròleg? Fase I. De què depenen el temps i el clima d'un lloc? Fase II. Què ens diuen els mapes del temps? Fase III. Soc capaç de predir el temps? Situació d'aprenentatge. Enregistrar en vídeo l'espai televisiu del temps	Podem frenar la reculada de les glaceres?	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	3. Com ens afecten el temps i el clima	 	9. Talassocràcia: sereu capaços de fundar una colònia? <i>Metodologia</i> Aprentatge basat en jocs pàg. 130	Comença. Què en saps de l'antiga Grècia? Fase I. Per què hem de marxar de la metròpolis? Fase II. Què necessitem per fundar una colònia? Fase III. On fundem la colònia? Fase IV. Com serà la nova colònia? Fase V. Com és la colònia d'Empòrion? Situació d'aprenentatge. Elaborar una crònica de la fundació d'Empòrion	L'àgora, centre de la democràcia atenesa	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	9. Grècia, de polis a imperi	 
4. Paisatges de somni <i>Metodologia</i> Gamificació pàg. 50	Comença. Què en saps dels paisatges de la Terra? Fase I. Què necessitem per un viatge amb autocaravana per Europa? Fase II. Què has descobert dels paisatges europeus? Fase III. A la recerca de paisatges canviants de la Terra? Situació d'aprenentatge. Elaborar una revista digital	Resistirà el bosc de Hambach enfront del carbó?	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	4. Els diferents paisatges de la Terra	  	10. Salve, Flàvia i Marc Corneli! <i>Metodologia</i> Aprentatge basat en projectes pàg. 146	Comença. Què en saps dels antics romans? Fase I. Coneixes la història dels dos bessons? Fase II. Com es governava la República romana? Fase III. Per què en deien el "Mare Nostrum"? Fase IV. Ave Cèsar, quins poders tenia l'emperador? Fase V. Com era la domus d'en Marc i la Flàvia? Situació d'aprenentatge. Elaborar un blog sobre personatges de l'antiga Roma	Els gladiadors, herois de l'arena de l'amfiteatre?	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	10. Roma, l'Imperi del Mare Nostrum	  
5. Protegim els espais naturals! <i>Metodologia</i> Aprentatge basat en projectes pàg. 66	Comença. Què en saps dels paisatges d'Espanya? Fase I. Els parcs naturals, espais de conservació del medi ambient Fase II. Els parcs nacionals, màxima categoria de protecció del territori Fase III. La varietat climàtica i una vegetació de gran valor ambiental Fase IV. L'equilibri entre la preservació del medi i l'activitat humana Situació d'aprenentatge. Redactar un informe sobre un espai natural	Cabañeros, un parc nacional protegit	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	5. El medi físic d'Espanya	 	11. Un viatge al passat amb Vitruvi <i>Metodologia</i> Aprentatge basat en projectes pàg. 162	Comença. Què en saps de l'art i l'enginyeria de l'Antiguitat? Fase I. Què hem heretat de l'Antiguitat clàssica? Fase II. Partenó i Colosseu, símbols de l'arquitectura grecoromana? Fase III. L'escultura servia per expressar sentiments? Fase IV. La pintura representava la vida quotidiana? Fase V. Quins són els déus grecs i romans principals? Situació d'aprenentatge. Elaborar un mapa interactiu d'obres d'art grecoromanes	Els Jocs Olímpics, ahir i avui	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	11. L'herència de l'Antiguitat clàssica	
6. Una volta per Catalunya <i>Metodologia</i> Aprentatge basat en projectes pàg. 82	Comença. Situem-nos! Fase 0. Preparem la ruta! Fase I. De la muntanya a la vall Fase II. Endinsant-nos a la plana Fase III. El riu humanitzat Fase IV. Camí al mar Situació d'aprenentatge. Crear una ruta per descobrir el teu municipi	Com afecta el canvi climàtic al riu Ter?	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	6. El medi físic de Catalunya	   	12. Un gran celler de l'Antiguitat <i>Metodologia</i> Aprentatge basat en projectes pàg. 178	Comença. Què en saps de l'herència romana a les nostres terres? Fase I. Com vivien els pobles ibèrics? Fase II. Com eren Bètulo i els seus voltants? Fase III. Com funcionava el negoci d'en Marc Porcí? Situació d'aprenentatge. Elaborar un mosaic per a en Marc Porcí	Explorem una vil·la romana del segle IV?	Organitza la informació Comprova els teus coneixements Valora el teu aprenentatge Recursos d'estudi	12. El nostre passat romà	 

ÍNDEX SITUACIONS GEOGRAFIA I HISTÒRIA 2

ITINERARI D'APRENENTATGE										
SITUACIONS		METODOLOGIA	COMENÇA	FASES D'APRENENTATGE	PROJECTE COL-LABORATIU	AVALUA		LLIBRE DE CONSULTA		ODS
						Avalua què ens diuen les fonts	Avalua el que has après	Tema	Sabers	
1	La diversitat cultural del Mare Nostrum	Flipped Classroom	Què en saps de la fragmentació del món antic?	Fase I. Bizanci, l'Imperi romà d'Orient Fase II. Els regnes germànics i l'imperi Carolingi Fase III. Com es va expandir l'Islam? Fase IV. L'esplendor d'al-Àndalus Fase V. Què diferencia l'art cristià del musulmà?	Elaborar un audiovisual sobre les cultures del Mare Nostrum	Va contribuir al-Àndalus en l'àmbit de la salut?	Explora sabers i competències - Afavorir la igualtat de gènere - Relacionar passat i present - Analitzar processos històrics - Situar en l'espai i temps - Contrastar fonts - Valorar el patrimoni col·lectiu Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	La fragmentació del món antic i el llegat d'al-Àndalus	1. Com es va iniciar l'Edat Mitjana? 2. Va ser l'Imperi bizantí una continuïtat del romà? 3. Com va transformar Europa els regnes germànics? 4. Els visigots a Hispània i a Catalunya 5. Va aconseguir Carlemany crear un gran imperi cristià? 6. Com va ser l'art cristià a Orient i Occident? 7. Un nou protagonista, l'Islam 8. Al-Àndalus, com es va originar i evolucionar? 9. D'on provenia la prosperitat econòmica? 10. Com era la vida en una ciutat andalusina? 11. Quin és el llegat artístic i cultural andalusí?	  
pàg. 2										
2	Al servei del comte de Mataplana	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps del feudalisme?	Fase I. Qui es beneficia de la societat estamental? Fase II. Com vivien els no privilegiats? Fase III. Com es pot aconseguir el suport dels cavallers? Fase IV. Com ajuden les dones el funcionament del feu? Fase V. Com és un castell feudal? Fase VI. Quin paper té l'església? Fase VII. La manifestació artística de l'art romànic	Dissenyar i organitzar un feu	Per què es va dur a terme la croada albigesa?	Explora sabers i competències - Organitzar la informació - Relacionar passat i present - Pensar críticament - Afavorir la igualtat de gènere - Valorar el patrimoni col·lectiu Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	L'Europa feudal	1. Per què es va implantar el feudalisme a Europa? 2. A qui beneficiava la societat estamental? 3. Com s'organitzava un feu? 4. Com vivien els nobles? 5. Com vivien els pagesos? 6. Quin lloc ocupava l'Església en la societat feudal? 7. L'art romànic, un art essencialment religiós?	  
pàg. 18										
3	L'esplendor de la ciutat medieval	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps de les ciutats medievals?	Fase I. Les innovacions tècniques com a impuls de la producció agrícola Fase II. Com es va aconseguir l'expansió comercial? Fase III. Com va arribar la Pesta Negra a la ciutat? Fase IV. Què caracteritza les ciutats medievals? Fase V. Qui governa el territori a partir del segle XII? Fase VI. La construcció de la catedral gòtica	Dissenyar una ciutat medieval i la seva catedral	Què va suposar el període càlid medieval?	Explora sabers i competències - Interpretar la multicausalitat - Organitzar la informació - Contrastar fonts - Situar en l'espai i temps - Relacionar passat i present - Valorar el patrimoni col·lectiu Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	El ressorgiment de les ciutats i el comerç	1. Què va produir el ressorgiment urbà? 2. Com es va produir l'expansió comercial? 3. Com eren les ciutats medievals? 4. Qui manava durant l'Edat Mitjana? 5. Com la Pesta Negra va afectar la societat europea? 6. L'art gòtic, testimoni de l'expansió urbana	 
pàg. 34										
4	Tots els camins de la mar	Aprenentatge basat en projectes	Coneixes els territoris de la Corona d'Aragó?	Fase I. Del Pirineu a la plana. Expansió territorial dels comtats Fase II. Mirem cap al mar Fase III. I què portem de mar enllà? Fase IV. Llevem l'àncora! Fase V. Fam, pesta, guerres... s'acaba la prosperitat	Elaborar un diari d'una expedició mercantil	La conquesta de Mallorca: negoci i poder?	Explora sabers i competències - Situar en l'espai i el temps - Contrastar fonts - Relacionar passat i present - Organitzar la informació - Afavorir la igualtat de gènere - Pensar críticament Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Catalunya dins la Corona d'Aragó	1. Com es van crear els primers comtats catalans? 2. Pot un regne sorgir d'un matrimoni? 3. Com es governava la Corona d'Aragó? 4. L'expansió mediterrània i l'auge comercial 5. Quins braços formaven la societat? 6. Com va esclatar una guerra civil? 7. Com és l'art romànic català? 8. Com és l'art gòtic català?	
pàg. 50										
5	El pelegrinatge a Sant Jaume	Aprenentatge basat en jocs	Què en saps dels regnes cristians?	Fase I. D'on vinc? Fase II. Viure en temps de guerra Fase III. El moment decisiu Fase IV. La tornada Fase V. Les imatges del viatge	Elaborar un joc sobre una història de frontera	Per què es va produir el progron jueu del 1391?	Explora sabers i competències - Relacionar passat i present - Posar-se en la seva mentalitat - Afavorir la igualtat de gènere - Situar en l'espai i temps - Valorar el patrimoni col·lectiu - Pensar críticament Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Els regnes cristians peninsulars	1. La creació i expansió dels regnes cristians occidentals 2. Quines transformacions socials va suposar l'expansió territorial? 3. Com era la Corona de Castella? 4. Per què va ser tan conflictiva la Baixa Edat Mitjana? 5. Quines particularitats presenta l'art medieval de Castella i Lleó?	 
pàg. 66										
6	Un món per navegar	Aprenentatge basat en jocs	Què en saps dels viatges al segle XV?	Fase I. Un món nou Fase II. Nous monarques per a una nova època Fase III. El gran viatge de Cristòfor Colom Fase IV. La primera circumnavegació Fase V. A la trobada dels pobles precolombins	Gravar un podcast sobre la primera volta al món	Una nova ruta de la seda?	Explora sabers i competències - Analitzar processos històrics - Relacionar passat i present - Situar en l'espai i temps - Contrastar fonts - Posar-se en la seva mentalitat - Afavorir la igualtat de gènere - Organitzar la informació Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Els grans descobriments geogràfics	1. Com va canviar Europa a l'Edat Moderna? 2. Quina nova monarquia van crear els Reis Catòlics? 3. Què buscava Colom quan va emprendre el seu viatge? 4. Volien Magalhães i Elcano fer la volta al món? 5. Quins pobles van trobar al Nou Món?	 
pàg. 82										

ÍNDEX SITUACIONS GEOGRAFIA I HISTÒRIA 2

ITINERARI D'APRENENTATGE										
SITUACIONS		METODOLOGIA	COMENÇA	FASES D'APRENENTATGE	PROJECTE COL-LABORATIU	AVALUA		LLIBRE DE CONSULTA		ODS
						Avalua què ens diuen les fonts	Avalua el que has après	Tema	Sabers	
7	Humanisme i Renaixement de la mà de Sofonisba	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps de l'època de l'Humanisme?	Fase I. La meua educació Fase II. Temps convulsos per la fe Fase III. Viure a l'època daurada de l'art Fase IV. Tantes coses noves! Fase V. Artistes i mecenes Fase VI. El nou art recorre Europa	Reinterpretar el passat: Renaixement <i>Updated</i>	Joan Lluís Vives i Nebrija, dos humanistes precursors	Explora sabers i competències - Organitzar la informació - Relacionar passat i present - Pensar críticament - Contrastar fonts - Valorar el patrimoni col·lectiu - Afavorir la igualtat de gènere - Situar en l'espai i temps Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	L'Època del Renaixement	1. Com va contribuir la impremta a la difusió de l'Humanisme? 2. Per què va voler Luter reformar l'Església? 3. Com va reaccionar l'Església catòlica a la Reforma? 4. El Renaixement, ruptura o retorn a l'Antiguitat? 5. Com buscaven els artistes la bellesa? 6. Per on es va expandir el Renaixement?	 
pàg. 98										
8	Catalunya als confins de l'Imperi dels Àustries	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps de Catalunya durant l'època dels Habsburg?	Fase I. Un imperi on no es podia el sol Fase II. Catalunya, un racó de l'imperi Fase III. Un imperi en declivi Fase IV. Catalunya: revolta, guerra i partició Fase V. Art per una època d'auge i decadència	Elaborar romanços, rondalles, llegendes i corrandes	Per què va ser perseguida la població gitana?	Explora sabers i competències - Situar en l'espai i el temps - Analitzar processos històrics - Pensar críticament - Posar-se en la seva mentalitat - Relacionar passat i present - Interpretar la multicausalitat - Contrastar fonts - Valorar el patrimoni col·lectiu Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Auge i declivi de l'Imperi dels Àustries	1. Quin va ser l'origen de l'Imperi de Carles V? 2. Com es va produir la conquesta d'Amèrica? 3. L'explotació de les Índies i la societat colonial 4. Quin va ser l'impacte d'Amèrica en l'economia i la societat? 5. Felip II, com governar un imperi immens? 6. Per què es va produir una crisi econòmica durant el segle XVII? 7. Com van perdre l'hegemonia els Àustries del segle XVII? 8. Com era i vivia la societat? 9. Catalunya sota els Àustries 10. L'art del Reinaxement 11. L'art del Barroc	  
pàg. 114										
9	El segle XVII, entre la crisi i l'avenç del coneixement	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps del segle XVII?	Fase I. Fugir de la violència Fase II. Cercant refugi a la França del rei Sol Fase III. Un peu a l'Anglaterra parlamentària Fase IV. La meua visita a les Províncies Unides Fase V. La meua veritable pàtria Fase VI. Un passeig pel Barroc	Muntar una exposició sobre la ciència d'ahir i d'avui	Per què acusaven algunes dones de bruixes?	Explora sabers i competències - Analitzar processos històrics - Contrastar fonts - Organitzar la informació - Relacionar passat i present - Valorar el patrimoni col·lectiu - Afavorir la igualtat de gènere Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	L'Europa del segle XVII	1. La Guerra dels Trenta Anys 2. L'Europa dels monarques absoluts 3. On va sorgir el parlamentarisme? 4. Un període de crisi i canvis econòmics 5. Com es va produir la revolució científica? 6. L'esperit del Barroc 7. L'art barroc	  
pàg. 130										
ODS	Podem combatre l'escalfament del planeta?	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps del canvi climàtic?	Fase I. Què provoca el canvi climàtic? Fase II. Quins efectes se'n deriven? Fase III. El canvi climàtic ens afecta a tots per igual? Fase IV. Podem reduir la nostra petjada ecològica?	Gravar un vídeo multipantalla	Pot ser l'hidrogen verd la solució al canvi climàtic?	Explora sabers i competències - Analitzar processos geogràfics - Pensar críticament - Observar la localització - Organitzar la informació - Resoldre reptes - Adoptar un compromís col·lectiu - Assumir un compromís personal Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	L'emergència climàtica	1. Què és i què provoca el canvi climàtic? 2. Com ens afecta l'escalfament de la Terra? 3. El canvi climàtic augmenta les desigualtats? 4. Quin impacte podria tenir en el futur? 5. Què ens indica la petjada de carboni? 6. Com podem fer front a l'emergència climàtica?	     
pàg. 146										
10	Com equilibrem població i recursos?	Aprenentatge basat en projectes	Saps cap a on es dirigeix la població mundial?	Fase I. Estem davant una bomba demogràfica? Fase II. Per què tothom viu als mateixos llocs? Fase III. Per què creix la població? Fase IV. Sempre ha crescut tant la població mundial? Fase V. Anem cap a un món de població envellida? Fase VI. La UE i Espanya, dos camins paral·lels	Recrear la participació en una Conferència Internacional de Població	El repte de l'envelliment de la població	Explora sabers i competències - Observar la localització - Pensar críticament - Interpretar la multicausalitat - Contrastar fonts - Resoldre reptes - Analitzar processos geogràfics - Organitzar la informació Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Un creixement desigual. La població	1. Com es distribueix la població mundial? 2. Quins indicadors fem servir per estudiar la població? 3. Què és la transició demogràfica? 4. On creix més la població? 5. Com s'estructura la població? 6. Què és una piràmide de població? 7. Quines característiques demogràfiques presenta Europa? 8. Per què Espanya no arriba al relleu generacional? 9. Recursos, territori i població	    
pàg. 160										
11	Caminem cap a ciutats inclusives i sostenibles?	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps del camp i la ciutat?	Fase I. I tú, on vius? Fase II. Un món urbanitzat amb ciutats cada vegada més grans Fase III. Com són les ciutats del continent europeu? Fase IV. Com podem reconèixer la trama urbana i les funcions d'una ciutat? Fase V. Per què el futur de les ciutats implica que siguin sostenibles?	Dissenyar la millora inclusiva i sostenible d'un espai públic	Viurem millor en ciutats intel·ligents?	Explora sabers i competències - Contrastar fonts - Observar la localització - Interpretar la multicausalitat - Analitzar processos geogràfics - Adoptar un compromís col·lectiu Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Un món de ciutats	1. Per què el món és cada vegada més urbà? 2. Què són les ciutats? 3. Com han evolucionat les ciutats? 4. Quina forma tenen les ciutats? 5. Quines activitats es desenvolupen a les grans ciutats? 6. Té cada zona de la ciutat una activitat pròpia? 7. Com serà la ciutat del futur? 8. Com són les ciutats europees? I les espanyoles?	  
pàg. 176										
12	Ciutats super-poblades i despoblament rural	Flipped Classroom	Saps quantes persones vivim a Catalunya i a on?	Fase I. Som molts, però com ens repartim? Fase II. La població catalana està envellint? Fase III. Les grans ciutats: un bon lloc per viure? Fase IV. Com intenta sobreviure la Catalunya rural?	Dissenyar la campanya d'un poble per atreure nous veïns	Quin impacte ha tingut la crisi de la Covid en la població de Catalunya?	Explora sabers i competències - Contrastar fonts - Observar la localització - Analitzar processos geogràfics - Pensar críticament - Adoptar un compromís col·lectiu - Interpretar la multicausalitat Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Població i poblament de Catalunya	1. Quina població té Catalunya? 2. Qui són els catalans i les catalanes? 3. Com evoluciona la població de Catalunya? 4. Catalunya, terra d'acollida? 5. Com és la Catalunya urbana? 6. Com és la Catalunya rural?	    
pàg. 192										

ÍNDEX SITUACIONS GEOGRAFIA I HISTÒRIA 3

ITINERARI D'APRENENTATGE					ITINERARI D'APRENENTATGE						
SITUACIONS	FASES D'APRENENTATGE	AVALUA		LLIBRE DE CONSULTA	ODS	SITUACIONS	FASES D'APRENENTATGE	AVALUA		LLIBRE DE CONSULTA	ODS
		AVALUA EL QUÈ DIUEN LES FONTS	AVALUA EL QUE HAS APRÈS					AVALUA EL QUÈ DIUEN LES FONTS	AVALUA EL QUE HAS APRÈS		
1. El medi físic importa? <i>Metodologia:</i> Aprententatge basat en projectes 											

ÍNDEX SITUACIONS GEOGRAFIA I HISTÒRIA 4

ITINERARI D'APRENENTATGE										
SITUACIONS		METODOLOGIA	COMENÇA	FASES D'APRENENTATGE	PROJECTE COL-LABORATIU	AVALUA		LLIBRE DE CONSULTA		ODS
						Avalua què ens diuen les fonts	Avalua el que has après	Tema	Sabers	
1	Com es van conquerir els primers drets dels ciutadans?	Aprenentatge basat en projectes	L'era de les revolucions: l'inici de la contemporaneïtat	Fase I. Com era l'Antic Règim? Fase II. Què va aportar la Il·lustració a les revolucions burgeses? Fase III. Les alternatives a l'absolutisme? Fase IV. Per què van arribar els Borbons i quins canvis van propiciar? Fase V. 1789: Per què és clau aquest any? Fase VI. La Revolució Francesa: la presa de poder de la burgesia Fase VII. Per què Napoleó va consolidar el seu poder? Fase VIII. Com es va estendre el liberalisme per Europa?	Explicar la Revolució Francesa a les xarxes socials	Què va suposar l'esclavitud en el passat?	Explora sabers i competències - Organitzar la informació - Pensar críticament - Relacionar passat i present - Situar en l'espai i temps - Elaborar projectes - Analitzar processos històrics Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	De serfs a ciutadans	1. Com era l'Antic Règim? 2. Quines noves maneres de pensar van sorgir al segle XVIII? 3. Quina alternativa es va crear enfront de la monarquia absoluta? 4. Com van accedir els Borbons al tron espanyol? 5. La Revolució francesa. Va ser el 1789 l'any del Tercer Estat? 6. Va acceptar el rei la monarquia constitucional? 7. Què va canviar amb la república? 8. Com va acabar la Revolució francesa? 9. Per què la Revolució francesa va establir les bases del món contemporani? 10. Com es van consolidar els sistemes liberals? 11. Per què es van crear nous Estats a Europa? 12. Va sorgir un nou art per a la burgesia?	    
pàg. 2										
2	Del taller a la fàbrica: la trajectòria d'un emprenedor	Aprenentatge basat en projectes	Què coneixes del procés industrialitzador?	Fase I. Per què la Gran Bretanya va ser pionera en la industrialització? Fase II. Quines característiques defineixen la Primera Revolució Industrial? Fase III. Quines innovacions es van introduir amb la Segona Revolució Industrial? Fase IV. Com és la nova societat que va sorgir després de la industrialització? Fase V. Com van millorar els obrers les seves condicions?	Oferir un assessorament per impulsar i renovar un negoci	L'energia com a font de progrés i sostenibilitat	Explora sabers i competències - Pensar críticament - Resoldre reptes - Relacionar passat i present - Contrastar fonts - Situar en espai i temps - Assumir un compromís personal Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Les revolucions industrials	1. Quines revolucions simultànies van estimular la industrialització? 2. Quins sectors van liderar la Primera Revolució Industrial? 3. Com eren les primeres fàbriques? 4. Com van canviar els transports i el comerç? 5. Què és el capitalisme industrial i com es va expandir? 6. Què va canviar durant la Segona Revolució Industrial? 7. Quina nova societat va dur la industrialització? 8. Com va sorgir i créixer el moviment obrer?	   
pàg. 22										
3	Entre pronunciaments i bullangues	Flipped Classroom	Entre l'Antic Règim i el nou estat liberal	Fase I. Quina va ser la primera constitució d'Espanya? Fase II. Per què es perseguia els liberals? Fase III. Com es va construir la monarquia liberal? Fase IV. Quins altres projectes d'Espanya va haver-hi? Fase V. Com era viure al segle XIX? Fase VI. Per què van tornar els borbons?	Fer de detectius del passat	La visió gràfica de la guerra de 1898	Explora sabers i competències - Organitzar la informació - Pensar críticament - Resoldre reptes - Situar en l'espai i temps - Interpretar la multicausalitat - Analitzar processos històrics Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Espanya, de la monarquia absoluta a la parlamentària	1. Què va motivar una guerra contra França (1808-1814)? 2. Per què va generar un desencant Ferran VII (1814-1833)? 3. Va consolidar Isabel II la monarquia liberal (1833-1868)? 4. Quines van ser les causes del fracàs del Sexenni Democràtic (1868-1875)? 5. Què va suposar la "Restauració" monàrquica (1875-1898)? 6. Per què Espanya va perdre el tren de la modernització agrícola? 7. Quines van ser les causes del retard de la industrialització? 8. Quins eren els trets peculiars de la societat del segle XIX? 9. Per què l'art del XIX va ser tradicional i modern alhora?	   
pàg. 40										
4	Catalunya, la fàbrica d'Espanya	Aprenentatge basat en projectes	Què vol dir "modernització"?	Fase I. La fi de les institucions catalanes Fase II. La represa econòmica del segle XVIII? Fase III. Els pioners de la indústria? Fase IV. Catalunya, la fàbrica d'Espanya Fase V. Un nou model polític, una nova conflictivitat Fase VI. La nova societat de classes	Organitzar un viatge cultural a una colònia industrial catalana	El luddisme, màquines velles, tecnologies noves	Explora sabers i competències - Organitzar la informació - Relacionar passat i present - Situar en l'espai i temps - Resoldre reptes - Analitzar processos històrics - Afavorir la igualtat de gènere - Valorar el patrimoni col·lectiu Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Catalunya als segles XVIII i XIX	1. Què va significar per a Catalunya la derrota en la Guerra de Successió? 2. Com es va produir la represa econòmica al segle XVIII? 3. Com s'inicia la industrialització de Catalunya? 4. Com es va convertir Catalunya en la fàbrica d'Espanya? 5. Què va significar per a Catalunya la implantació de l'estat liberal? 6. Què va canviar a la societat catalana? 7. Com es va enfortir l'obrerisme? 8. Quins van ser els orígens del catalanisme?	   
pàg. 58										
5	La diplomàcia podria impedir les guerres?	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps de la Gran Guerra?	Fase I. Com va influir l'imperialisme en l'esclat de la Gran Guerra? Fase II. Quins fets van conduir cap a la Primera Guerra Mundial? Fase III. Com es va desenvolupar la guerra? Fase IV. Com va influir la Revolució Russa en la Gran Guerra? Fase V. Quines repercussions va tenir la Gran Guerra? Fase VI. Com es va organitzar la pau i quins problemes va generar?	Redactar un Tractat de Versalles alternatiu	Algesires, 1906: conferència colonialista	Explora sabers i competències - Contrastar fonts - Situar en l'espai i temps - Organitzar la informació - Pensar críticament - Posar-se en la seva mentalitat Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	L'època de l'imperialisme i la Gran Guerra	1. Què va impulsar les potències europees a conquerir imperis? 2. Com es van repartir el món els grans imperis? 3. Quin impacte va tenir l'expansió imperialista? 4. Per què va començar una guerra mundial el 1914? 5. Per què es va anomenar la Gran Guerra? 6. Febrer del 1917, per què va esclatar una revolució a Rússia en plena guerra? 7. Octubre del 1917, per què una nova revolució a Rússia? 8. Una pau duradora després de la Gran Guerra? 9. Un nou art per al segle XX?	
pàg. 76										
6	Dictadures front a democràcies	Aprenentatge basat en projectes	Què són els totalitarismes?	Fase I. La prosperitat als Estats Units després de la Gran Guerra? Fase II. Què va provocar la caiguda de la Borsa de Nova York? Fase III. Per què va aparèixer el feixisme a Itàlia? Fase IV. Per què Hitler va aconseguir el suport de la societat alemanya? Fase V. L'Alemanya nazi Fase VI. Quins canvis va introduir Stalin a l'URSS?	Dissenyar un cartell publicitari a l'època d'entreguerres	Vinyetes que anticipen una guerra	Explora sabers i competències - Organitzar la informació - Pensar críticament - Relacionar passat i present - Resoldre reptes - Elaborar projectes - Analitzar processos històrics Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	L'Europa dels dictadors	1. Prosperitat americana i penúria europea? 2. Com era la "new woman" del segle XX? 3. Per què es va enfonsar la Borsa de Nova York? 4. Com va passar Itàlia de la democràcia al feixisme? 5. Com va accedir el Partit Nazi al poder? 6. L'Alemanya nazi, un règim totalitari 7. Com va imposar Stalin el seu poder absolut a l'URSS? 8. Un art en rebel·lia: els nous corrents artístics	   
pàg. 94										

ÍNDEX SITUACIONS GEOGRAFIA I HISTÒRIA 4

ITINERARI D'APRENENTATGE										
SITUACIONS		METODOLOGIA	COMENÇA	FASES D'APRENENTATGE	PROJECTE COL-LABORATIU	AVALUA		LLIBRE DE CONSULTA		ODS
						Avalua què ens diuen les fonts	Avalua el que has après	Tema	Sabers	
7 pàg. 112	Un període convuls: Catalunya i Espanya al primer terç del segle XX	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps, d'aquest període?	Fase I. Com es vivia al principi del segle XX? Fase II. I de cop, el cop... de Primo de Rivera. Fase III. La Segona República: un fet inesperat? Fase IV. I va arribar l'autonomia Fase V. Canvi de govern i canvi de polítiques Fase VI. Una guerra molt "incivil"?	Reconstruir la memòria a partir de fonts documentals	La veritat, gran víctima de les guerres	Explora sabers i competències - Organitzar la informació - Pensar críticament - Relacionar passat i present - Situar en l'espai i temps - Contribuir a la memòria democràtica - Analitzar processos històrics Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Espanya i Catalunya al primer terç del segle XX	- Com va entrar en crisi la Restauració (1902-1931)? - Com ve evolucionar Catalunya durant el primer terç del segle? - Per què es va proclamar la República l'any 1931? - Quines reformes va impulsar la República (1931-1933)? - Com es va posar en marxa la Generalitat de Catalunya? - Per què es va arribar a la confrontació social (1933-1936)? - Quins bàndols es van enfrontar en la Guerra Civil? - Com va evolucionar el conflicte? - Quines conseqüències va tenir la guerra per a la població? - Què va caracteritzar l'art espanyol del primer terç del segle XX?	4 EDUCACIÓ DE QUALITAT 5 IGUALTAT DE GÈNERE 8 CREIXEMENT ECONÒMIC 16 PAU, JUSTÍCIA I INSTITUCIONS SÒLIDES
8 pàg. 132	La violència i el terror s'extenen per Europa (1939-1945)	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps, de la Segona Guerra Mundial?	Fase I. Quin va ser el camí cap a l'inici d'una nova guerra mundial? Fase II. De l'atac llampec alemany a la bomba d'Hiroshima Fase III. Com va reaccionar la població a l'ocupació nazi? Fase IV. La guerra que va marcar un abans i un després Fase V. Un món bipolar	Redactar una notícia des de dos punts de vista	Camps de concentració i d'extermini nazis	Explora sabers i competències - Pensar críticament - Situar en l'espai i temps - Contrastar fonts - Organitzar la informació - Resoldre reptes Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	La Segona Guerra Mundial	- La Segona Guerra Mundial: un còctel de causes que convida a pensar - Què va fer saltar l'espurna? - Com es va desenvolupar la guerra? - Què va significar l'ocupació nazi a Europa? - De quina manera es va saldar aquesta guerra? - Quin va ser el nou ordre mundial sorgit del conflicte?	16 PAU, JUSTÍCIA I INSTITUCIONS SÒLIDES
9 pàg. 150	40 anys d'immobilisme i repressió	Aprenentatge basat en projectes	Què en saps, del franquisme?	Fase I. Com va ser l'inici de la dictadura? Fase II. Quines van ser les bases de la dictadura? Fase III. Com es va adaptar el règim al nou context de la Guerra Freda? Fase IV. Com va canviar el país a la dècada del 1960 Fase V. Com va ser el final del règim? Fase VI. Va haver-hi resistència durant tots aquests anys?	Dissenyar un memorial democràtic	Com va reaccionar la cultura durant el franquisme?	Explora sabers i competències - Pensar críticament - Relacionar passat i present - Situar en l'espai i temps - Elaborar projectes - Contribuir a la memòria democràtica - Analitzar processos històrics - Afavorir la igualtat de gènere Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	La dictadura franquista	- Què caracteritzava la dictadura franquista? - En quines condicions es va viure la postguerra (1939-1945)? - Com es va produir el retorn a una societat tradicional? - Quins canvis van tenir lloc entre els anys 1945-1957? - Què va caracteritzar el desenvolupisme econòmic (1957-1969)? - Com es va transformar Espanya a partir del 1960? - Com es va transformar Catalunya a partir del 1960? - Qui s'oposava al règim? - Com va ser l'agonia del franquisme (1969-1975)?	5 IGUALTAT DE GÈNERE 10 REDUCCIÓ DE LES DESIGUALTATS 16 PAU, JUSTÍCIA I INSTITUCIONS SÒLIDES
10 pàg. 170	Dos blocs enfrontats sota el perill nuclear	Aprenentatge basat en projectes	Per què sorgeix la Guerra Freda?	Fase I. Què va succeir durant la Guerra Freda? Fase II. Com va ser la guerra de Corea i la guerra de Vietnam? Fase III. Què va succeir a la crisi dels míssils de Cuba? Fase IV. Com era la societat capitalista i la societat comunista? Fase V. La fi del bloc comunista? Fase VI. Com es manifesta l'art en la Guerra Freda? Fase VII. Per què es produeix la descolonització?	Elaborar un informe per al president	La determinant caiguda del mur de Berlín	Explora sabers i competències - Organitzar la informació - Pensar críticament - Relacionar passat i present - Situar en l'espai i temps - Analitzar processos històrics - Valorar el patrimoni col·lectiu Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Blocs i Guerra Freda (1945-1991)	- Com es va desencadenar la Guerra Freda? - Quin impacte va tenir la Guerra Freda arreu del món? - Van esclatar "guerres calentes" durant la Guerra Freda? - Capitalisme i comunisme, dues societats contraposades? - Cap a uns Estats Units d'Europa? - Per què es va enfonsar el bloc comunista? - Dues concepcions antagòniques de l'art? - Què va ser la descolonització? - Israel i Palestina, un conflicte permanent? - El Tercer Món, entre la independència i el neocolonialisme?	10 REDUCCIÓ DE LES DESIGUALTATS 12 PRODUCCIÓ I CONSUM RESPONSABLES 16 PAU, JUSTÍCIA I INSTITUCIONS SÒLIDES
11 pàg. 188	La recuperació de les llibertats	Aprenentatge basat en jocs	Què en saps, de la Transició?	Fase I. La incertesa: com va ser la fi de la dictadura? Fase II. Però... com es passa d'una dictadura a una democràcia? Fase III. Com ha funcionat el sistema democràtic? Fase IV. La Catalunya democràtica Fase V. Com és viure a Espanya? L'estat del benestar Fase VI. Com han assolit les dones els seus drets? Fase VII. Com hem canviat!	Crear un joc de cartes de la Transició i la democràcia	Com es va integrar l'Espanya democràtica en l'escena internacional?	Explora sabers i competències - Pensar críticament - Situar en l'espai i temps - Interpretar la multicausalitat - Relacionar passat i present - Analitzar processos històrics - Afavorir la igualtat de gènere Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	Com es va construir la democràcia a Espanya i a Catalunya?	- Dictadura, reforma o democràcia? - Quin paper va tenir la mobilització social per assolir el canvi de règim? - Com es va portar a terme la transició cap a la democràcia? - Com es va constituir l'Estat democràtic i autonòmic? - Com es va implantar el sistema bipartidista? - Com va evolucionar Catalunya sota l'autonomia? - Un nou sistema de partits per al segle XXI? - Per què l'estat del benestar va modernitzar Espanya? - Les dones, la lluita per la igualtat i la paritat - Quines són les tendències de l'art del segle XX a Espanya i Catalunya?	5 IGUALTAT DE GÈNERE 8 TRABALL DECENT I CREIXEMENT ECONÒMIC 16 PAU, JUSTÍCIA I INSTITUCIONS SÒLIDES
12 pàg. 208	Quins reptes hem d'afrontar com a ciutadans del segle XXI?	Aprenentatge basat en projectes	Com veus el món?	Fase I. Quins són els reptes del món actual? Fase II. Com és l'economia globalitzada del món actual? Fase III. Com ha canviat la societat del món actual? Fase IV. Com es relacionen els països? Fase V. Quin és el paper d'Europa? Fase VI. I el paper del continent americà? Fase VII. I on es situa la resta del món?	Organitzar una fira de la sostenibilitat	El futur de la societat científicotecnològica	Explora sabers i competències - Organitzar la informació - Pensar críticament - Resoldre reptes - Situar en l'espai i temps - Interpretar la multicausalitat - Assumir compromís personal Avalua el projecte Valora el teu aprenentatge	L'era global i digital	- Quins són els reptes del segle XXI? - Quin impacte ha tingut la globalització arreu del món? - Com ha canviat la societat? - Quina ha estat l'evolució política mundial des del 1989? - Qui domina el món? - Quin lloc ocupen Europa i Espanya al món actual? - Quin paper exerceix Amèrica al món actual? - I la resta de potències globals? - Cap a on es dirigeix l'art actual? - El món actual davant els reptes del Desenvolupament Sostenible	1 PAU I JUSTÍCIA 5 IGUALTAT DE GÈNERE 6 AGUA NETA I ENERGIA NETA 10 REDUCCIÓ DE LES DESIGUALTATS 12 PRODUCCIÓ I CONSUM RESPONSABLES 13 VIDA SUBMARINA 16 PAU, JUSTÍCIA I INSTITUCIONS SÒLIDES 17 ALIANÇA PER AL DESARROL·L

NOOCS D'APRENTATGE DE VICENS VIVES

A **Vicens Vives** apostem per una educació **innovadora, personalitzada, inclusiva i socialment responsable** per crear un futur millor.

Hem desenvolupat les col·leccions de **Noocs d'aprenentatge de Vicens Vives**, un nou model de formació experiencial, digital i 100% competencial.

Què és un Nooc d'aprenentatge?

Un nano curs connectat amb el currículum LOMLOE que s'estructura al voltant de 4 sessions de treball per aconseguir l'aprenentatge plantejat. Tot això facilita **l'assimilació dels sabers i les competències** de l'alumnat del segle XXI.

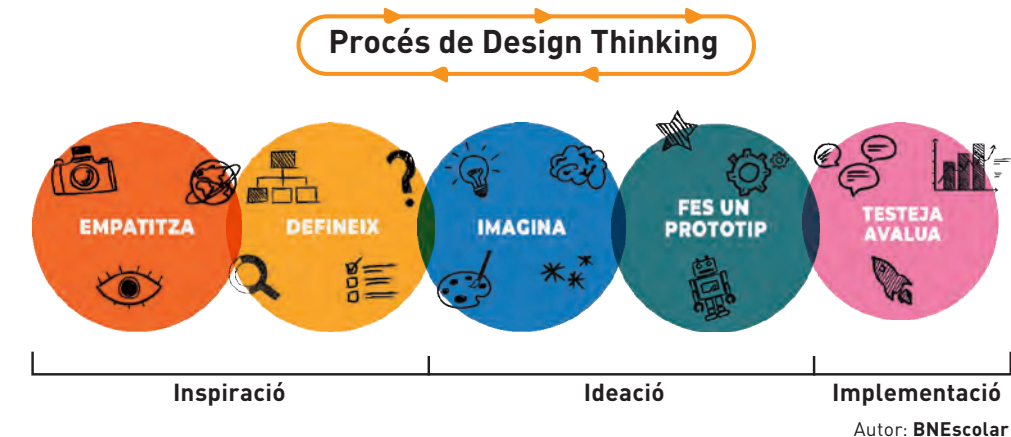
La proposta pedagògica dels **Noocs d'aprenentatge de Vicens Vives** inclou itineraris que responen a la seqüència formativa següent:

1. Partirem d'una **situació d'aprenentatge**, que planteja una proposta a la recerca de solució.
2. L'alumnat trobarà la **informació contextualitzada** necessària per afrontar el repte i resoldre'l.
3. Proposem **activitats**, la resolució de les quals ajudarà a consolidar els conceptes treballats.
4. A l'activitat de valoració, es veurà la **resolució del repte**, i és on l'alumnat plasmarà tots els conceptes i les habilitats treballats.

Què inclou un Nooc d'aprenentatge?

-  **Programacions** curriculars connectades amb les àrees o els àmbits de les matèries.
-  **Orientacions** metodològiques.
-  **Eines d'avaluació competencial:** integrada amb el **sistema d'avaluació Vicens Vives** by **Additio**
-  **Quadern de treball personalitzat** per a cada alumne/a en format paper i opcional.

Els **Noocs d'aprenentatge de Vicens Vives** responen a **Situacions d'aprenentatge transdisciplinars** on es relacionen àmbits de coneixement diversos com la **Intel·ligència Emocional**, els **Objectius de Desenvolupament Sostenible**, els **Sabers culturals i humanístics**, el **Curriculum Local** de cada zona o lloc, les **Competències digitals** i la **Creativitat**.



■ Col·lecció Art i cultura popular

La col·lecció **Art i cultura popular** està formada per **19 Noocs d'aprenentatge** i enfocada a aconseguir que l'alumnat s'interessi per la riquesa i la varietat del nostre patrimoni mitjançant la resolució de reptes de pensament i la creació de productes finals **que segueixen el model de Design Thinking** i utilitzant les competències i eines del seu temps: **digital, STEAM i cultura maker**.



Nooc "Hack Art Barcelona"

Hackejarem un enclavament arquitectònic de la ciutat de Barcelona fent servir l'Scratch i molta creativitat.

A la col·lecció **Art i cultura popular** descobriràs una gran varietat de **Noocs d'aprenentatge** com aquests*:

- 1  **Escape City de Gaudí**
- 2  **Circuit interactiu: catedrals d'Espanya**
- 3  **Un Quixot amb art**

*Si vols més informació, demana el catàleg de **Noocs d'aprenentatge de Vicens Vives** al teu delegat/a comercial.

Suma't a la comunitat virtual de Vicens Vives!

T'acompanyem tots els dies de l'any allà on siguis. **Accedeix al nostre blog** i escolta el nostre **podcast #EstaMeLaSé** per aprendre continguts de grans experts en educació i descobrir els recursos i propostes didàctiques per a la teva aula.



Segueix-nos a les **Xarxes Socials** per estar al dia i trobar docents com tu.



Disponible a les plataformes: Google Podcasts Apple Podcasts

Spotify Anchor amazon music iVooX

Vicens Vives

Per a més informació
visita el nostre web
www.vicensvives.com



SEGUEIX-NOS



**COMPROMESOS AMB ELS
OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT
SOSTENIBLE**

