

Literatura

2025-2026



La nostra missió: Cultivar ments i connectar amb les emocions

Dissenyar una col·lecció literària és molt més que publicar llibres: és obrir portes a mons que captiven, inspiren i desperten la curiositat. Però el repte no acaba aquí. T'ajudem a aconseguir que la lectura sigui un plaer i, al mateix temps, una eina per desenvolupar el pensament crític dels teus estudiants.

A Vicens Vives assumim aquest desafiament amb passió, creant col·leccions literàries que van més enllà de les pàgines impreses. Obres que no només transmeten coneixement, sinó també valors, preguntes i reflexions que acompanyen els lectors en el seu creixement personal i acadèmic.

Cada títol és el resultat d'un compromís amb la qualitat literària, tant pel que fa al contingut com a l'edició. Seleccionem els textos amb la màxima atenció i dissenyem cada volum amb cura, assegurant una experiència de lectura enriquidora per a tota mena de lectors.

Perquè creiem que l'educació literària ha de ser tan rigorosa com emocionant.

Amb una clara vocació didàctica i un compromís ferm amb l'excel·lència, **els nostres llibres no només ensenyen: transformen.**

4
CUCANYA

26
NOU
ALES

40
CLÀSSICS
ADAPTATS

48
WILLIAM
SHAKESPEARE

18
CUCANYA
360°

28
AULA
LITERÀRIA

46
FILA
JOVE

20
CUCANYA
BIOGRAFIES

24
ZIG
ZAG

44
LLIBRES
IL·LUSTRATS

pàg. Nombre de pàgines

 Llibre digital Edubook

 Llibre digital Edubook amb funcionalitats

 Quadern de valors

 Veure mostres de les novetats

Cucanya

Lectures que atrapen i desperten la curiositat

Cucanya està pensada per als joves lectors que s'aventuren a explorar històries més profundes i emocionants. Els seus textos, creats amb un **llenguatge dinàmic i adaptat**, conviden a submergir-se en aventures que combinen entreteniment i aprenentatge. La lletra, còmoda i curiosament seleccionada, fa que la lectura sigui fluïda i agradable, mantenint l'interès pàgina rere pàgina.

Cada història s'enriqueix amb **il·lustracions**, plenes de detalls i creades per artistes reconeguts a escala nacional i internacional. Aquestes imatges no només complementen la narrativa, sinó que també estimulen la imaginació i fan que cada llibre sigui una experiència única.

Cada títol inclou una secció d'activitats que transforma la lectura **en un espai per aprendre, reflexionar i crear**. Aquestes dinàmiques es divideixen en tres apartats:

- **«Comprensió» o «Argument»:** Un repàs als moments clau de la trama, perquè els joves lectors compreguin a fons la història i segueixin el fil de l'acció.

- **«Comentari» i «Expressió»:** Un espai per aprofundir més enllà de la lectura, reflexionant sobre els personatges, els temes centrals i els valors que transmet l'obra.

- **«Creació» i «Expressió»:** Activitats que conviden els lectors a deixar volar la imaginació, des d'escriure textos i debatre fins a dramatitzar escenes inspirades en el llibre.

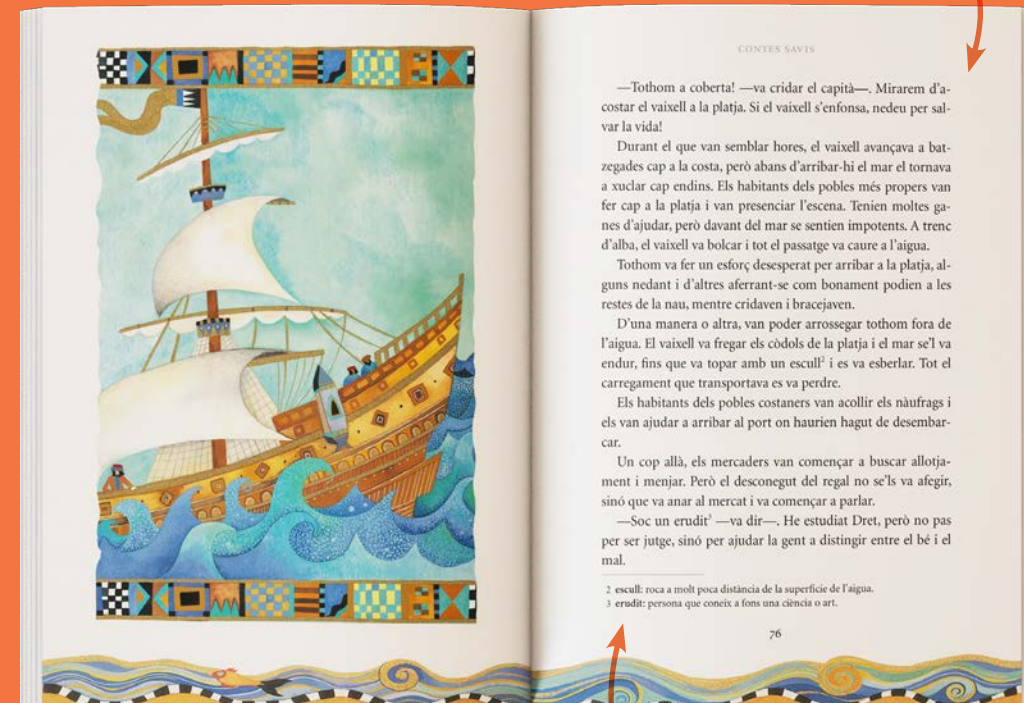
Amb **Cucanya**, llegir es converteix en una aventura inoblidable que inspira, educa i connecta. És una porta a nous mons i a històries que deixen empremta.

Interiors de *Contes savis*,
Mary Joslin.
Il·lustracions: Christina Balit.

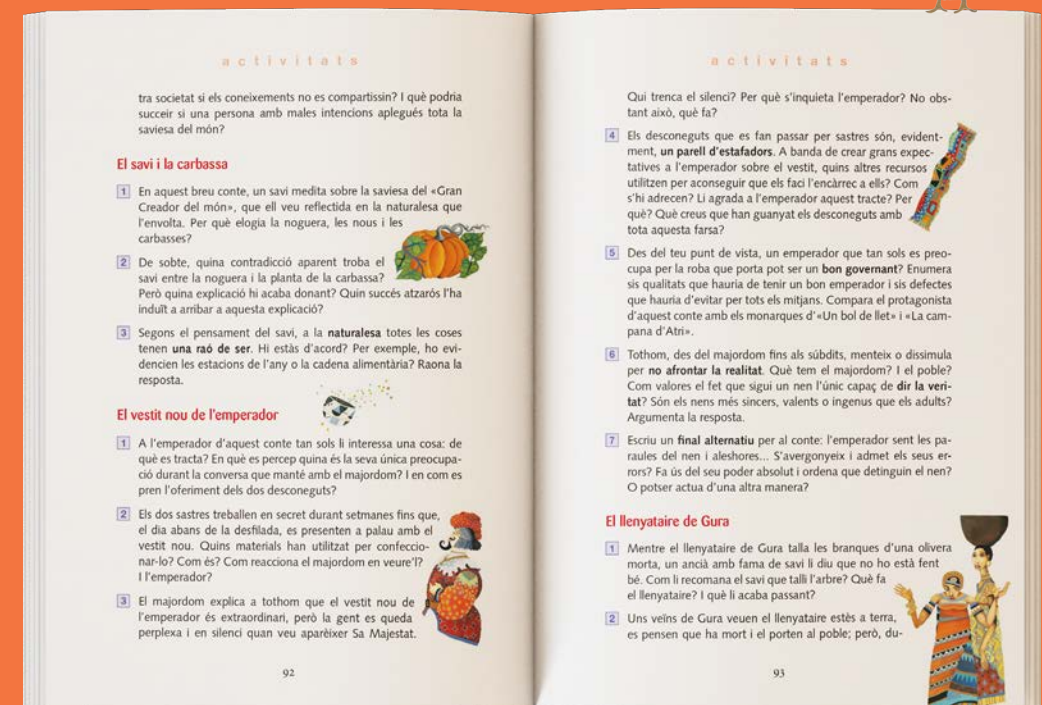


Les **nombroses il·lustracions** en color són obra de prestigiosos artistes nacionals i estrangers.

El **text literari** s'imprimeix amb una lletra que es llegeix molt fàcilment.



Les **notes** es redacten de manera clara i senzilla.



Les **activitats**, dividides en tres seccions, constitueixen una guia senzilla i amena per treure el màxim rendiment a la lectura.



01 El Gigant egoista i altres contes

Oscar Wilde

Il·lustracions: P. J. Lynch

Aquest llibre aplega els contes més bonics i entranyables de Wilde, un conjunt de relats impregnats de valors morals. Els seus protagonistes aconseguixen la felicitat i l'amor quan, renunciant a l'egoisme, es mostren amables i generosos i es preocupen pel bé dels altres. I no hem d'oblidar que per a Oscar Wilde l'amor és el «secret perdut del món que sempre han buscat els savis».



Contes morals i fantàstics
ISBN: 978-84-316-4699-8



03 Aprenent de detectiu Un robatori molt costós

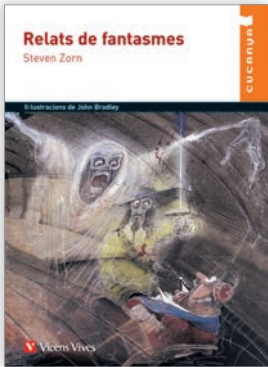
William Irish

Il·lustracions: Rubén Pellejero

La intriga, l'emoció i el suspens atrapen el lector des de la primera fins a l'última línia d'aquests dos magnífics relats policíacs. En el primer viurem l'aventura d'un veritable «aprenent de detectiu» quan, de nit, emprèn la cerca d'una amiga que ha estat raptada. L'humor negre d'*Un robatori molt costós*, en canvi, ens portarà a un desenllaç esgarifós.



Contes de misteri i humor negre
ISBN: 978-84-316-4754-4



02 Relats de fantasmes

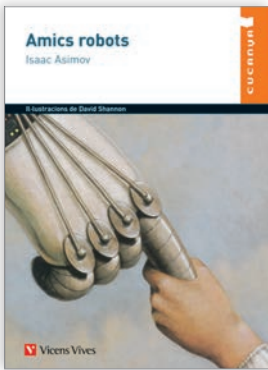
Steven Zorn

Il·lustracions: John Bradley

Un viatger comparteix la cabina d'un vaixell amb un mort vivent... Una parella de nuvis descobreix massa tard que una llegenda local és alguna cosa més que una simple superstició. Un petit orfe rep la visita de dos nens fantasmes que intenten salvar-li la vida... Atreveix-te a entrar en el món misteriós i fantàstic dels vuit contes d'aquest llibre inquietant. En tots i cadascun dels seus racons, hi trobaràs una sorpresa.



Contes de misteri, terror i humor
ISBN: 978-84-316-4752-0



05 Amics robots

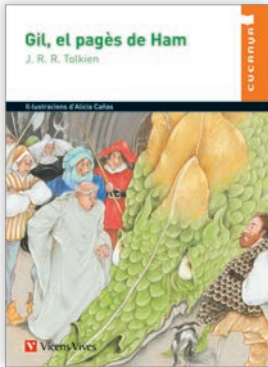
Isaac Asimov

Il·lustracions: David Shannon

En els dos relats d'aquest llibre, Asimov ens descriu una societat futura en la qual els robots es converteixen en fidels servidors dels éssers humans fins a l'extrem de suplir-ne les mancances afectives. Aquest és el cas de Robbie, un dels contes més tendres d'Asimov, i també de Sally, un relat en què uns cotxes intel·ligents protegeixen el seu amo de l'atac d'uns delinqüents.



Relats de ciència-ficció
ISBN: 978-84-316-4826-8



07 Gil, el pagès de Ham

J. R. R. Tolkien

Il·lustracions: Alicia Cañas

L'univers fantàstic de Tolkien apareix en aquest relat impregnat d'un humor deliciós, irònic i fresc que recorre tota l'obra. Aquesta llegenda ens narra la història d'en Gil, un pagès tranquil i despreocupat, que haurà de lluitar primer contra un gegant terrible i, posteriorment, contra un drac astut i famolenc, que està arrasant el regne davant la passivitat dels cavallers.



Relats de fantasia i humor
ISBN: 978-84-316-4978-4



12 El geperut i altres contes de «Les mil i una nits»

Anònim

Il·lustracions: Michael Foreman

En aquests contes de *Les mil i una nits*, conviuen anècdotes divertides, faules alligadores i històries tan meravelloses com la de l'home que guardava tota una ciutat dins la bossa, la del geperut que mor quatre vegades i que al final ressuscita, la de l'home que ho perd tot per culpa de les seves sabates i la del llenyataire que es fa ric tot cridant: «Obre't, sèsam!»



Contes d'aventures, fantasia i humor
ISBN: 978-84-316-5922-6



08 L'ull de vidre Charlie sortirà aquesta nit

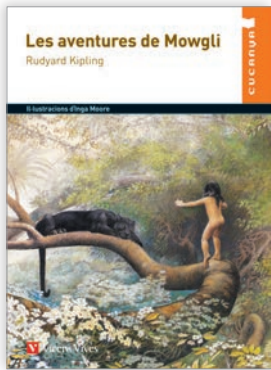
Cornell Woolrich

Il·lustracions: Tha

Aquests dos apassionants relats policíacs demostren el mestratge de C. Woolrich en l'ús del suspens i la intriga. A *L'ull de vidre*, un noi enginyós i valent segueix el rastre d'un home fins a una casa deshabitada, on s'haurà d'enfrontar a un perillós assassí. A *Charlie sortirà aquesta nit* un capità de policia present que el seu propi fill és un perillós atracador.



Relats policíacs i d'intriga
ISBN: 978-84-316-5359-0



13 Les aventures de Mowgli

Rudyard Kipling

Il·lustracions: Inga Moore

Aquest llibre aplega en una traducció deliciosa els relats més apassionants d'*El llibre de la jungla: Els germans de Mowgli*, *La cacera de Kaa* i *Al tigre, al tigre!*. Hi podrem reviure les aventures de Mowgli, el cadell d'home que és adoptat pels llops i adoctrinat en la Llei de la Jungla per l'os Balu, la pantera Baguira i la serp Kaa. Però l'amenaça del sinistre tigre Xere Kan plana sobre la plàcida vida del jove...



Relats d'aventures i formació
ISBN: 978-84-316-5945-5



10 Els timbalers

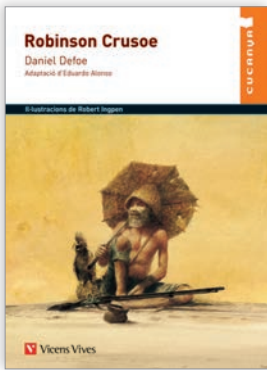
Reiner Zimnik

Il·lustracions: Reiner Zimnik

Cansats de les injustícies del món en què viuen, un nombrós grup de persones abandona la seva ciutat i emprèn un llarg viatge en cerca d'una vida millor. Reiner Zimnik ens relata les esperances i dificultats d'aquests homes que lluiten sense descans per aconseguir una societat igualitària en una història tan senzilla i emocionant com profunda i alligadora.



Relat utòpic
ISBN: 978-84-316-5940-0



17 Robinson Crusoe

Daniel Defoe

Adaptació: Eduardo Alonso

Il·lustracions: Robert Ingpen

Dominat per l'ambició i l'afany d'aventures, el jove Robinson Crusoe abandona la seva llar i, després d'afrontar diverses peripècies, naufraga en una illa deserta. Per sobreviure a l'illa i dominar una naturalesa hostil, Crusoe es veurà obligat a vivificar l'enginy, a desenvolupar una gran quantitat d'habilitats, a perseverar en l'esforç i evitarà caure en el desànim.



Novel·la d'aventures
ISBN: 978-84-316-6805-1



18 Sindbad el marí

Adaptació: A. Sánchez Aguilar

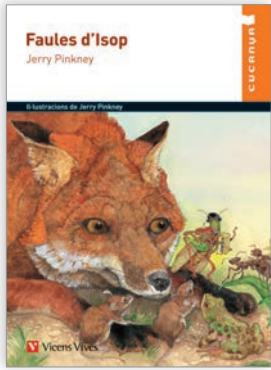
Il·lustracions: Amélie Veaux

Després de malbaratar l'herència familiar en banquets i festes, Sindbad, s'embarca cap a Orient per refer la seva fortuna. Desitjós de conèixer món, l'heroi es fa a la mar set vegades, però l'experiència no li resulta fàcil. Tempestes terribles, simis salvatges, gegants que s'alimenten d'éssers humans, ocells enormes i elefants furiosos són alguns dels perills que haurà d'esquivar si desitja viure per explicar-ho.



Novel·la d'aventures

ISBN: 978-84-316-6921-8



19 Faules d'Isop

Jerry Pinkney

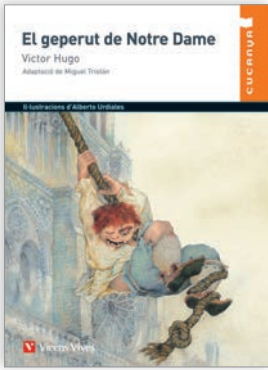
Il·lustracions: Jerry Pinkney

En aquest llibre s'han seleccionat seixanta faules d'Isop. La seva popularitat no és gens estranya, perquè cada relat ens ofereix una infinitat de sorpreses: un moliner i el seu fill decideixen portar un ase a coll, un llop es disfressa amb una pell d'ovella, una oca pon ous d'or, una tortuga venç una llebre en una cursa... Malgrat la varietat d'històries, totes les faules comparteixen la voluntat d'unir la veritat i la bellesa amb la saviesa moral.



Contes morals i faules

ISBN: 978-84-316-7213-3



20 El geperut de Notre Dame

Victor Hugo

Adaptació: Miguel Tristán

Il·lustracions: Alberto Urdiales

Al París de l'edat mitjana, l'atzar creua les vides d'un poeta de poca fortuna, una bella gitana, un clergue turmentat, un noi deforme que viu reclòs en una catedral, un capità d'arquers i una colla de bergants. Les alegries i misèries d'aquest grup de personatges s'entrellacen en una història apassionant que barreja riure i plor, amor i aventura, misteris i venjances.



Novel·la d'aventures

ISBN: 978-84-682-0022-4



24 Els gossos rojos

L'ankus del rei

Rudyard Kipling

Il·lustracions: Francisco Solé

Les aventures de Mowgli prossegueixen en aquests dos relats d'*El llibre de la jungla*. A *Els gossos rojos*, Mowgli i els seus amics han d'afrontar uns gossos salvatges i, en el combat que es veuen obligats a entaular, el jove Mowgli i els llops donen mostres d'un heroisme admirable. A *L'ankus del rei*, Mowgli haurà d'aprendre que la cobdícia dels homes sovint acaba tenint conseqüències nefastes.



Relats d'aventures

ISBN: 978-84-316-7734-3



26 El rossinyol i altres contes

H. C. Andersen

Il·lustracions: C. Birmingham

Aquest llibre aplega els contes més coneguts i bells de Hans Christian Andersen, una tria de contes en què l'escriptor danès proclama el valor suprem de l'amor (*El soldadet de plom*, *La sirenet*), enalteix la bondat i la bellesa (*El rossinyol*), es burla de l'orgull i l'estupidesa (*El vestit nou de l'emperador*) o toca la nostra fibra sensible amb històries tan commovedores com *La petita venedora de llumins*.



Contes de fantasia i morals

ISBN: 978-84-316-7839-55



27 Les aventures del baró de Munchausen

Gottfried A. Bürger

Adaptació: Eduardo Murias

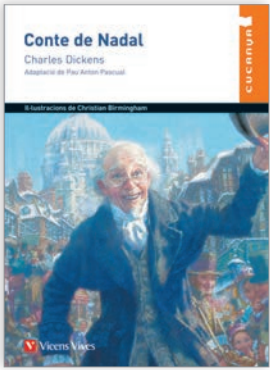
Il·lustracions: Svetlin

Després de viure diverses aventures i haver lluitat contra els turcs, el baró de Munchausen s'entreté explicant als amics les aventures que diu haver viscut, si l'una és increïble, l'altra encara ho és més. La invenció i fantasia que el baró exhibeix ens corprenen tant com la naturalitat i la gràcia amb què narra les històries més delirants que mai s'hagin escrit.



Aventures, fantasia i humor

ISBN: 978-84-682-0021-7



21 Conte de Nadal

Charles Dickens

Adaptació: P. Antón Pascual

Il·lustracions: C. Birmingham

Al vell avar Ebenezer Scrooge se li apareixen una nit quatre espectres que l'obliguen a reflexionar sobre la seva conducta i l'avisen del sinistre futur que té a tocar si continua essent tan egoista. Amb aquest tendre relat, Dickens va intentar remoure les consciències dels seus lectors: els volia convèncer de la necessitat de ser bondados i practicar la caritat en un món injust i insolidari.



Relat moral i de fantasia

ISBN: 978-84-316-7156-3



22 La veu dels somnis i altres contes prodigiosos

Hugh Lupton

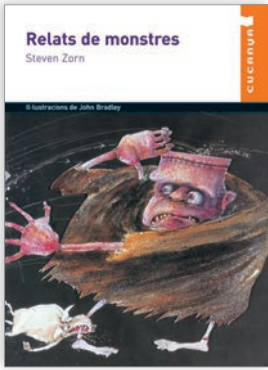
Il·lustracions: Niamh Sharkey

Com pot ser que un cec pugui veure-hi millor que un caçador? És possible que ploquin pastissos i que els peixos nedin a l'herba dels boscos? Les captivadores històries d'aquest llibre ens prevenen contra les persones indiscretas, ens suggereixen que confiar en els somnis no sempre és un disbarat i ens ensenyen que el més savi és aquell que mira amb els ulls de la ment... i del cor.



Contes fantàstics

ISBN: 978-84-316-7227-0



23 Relats de monstres

Steven Zorn

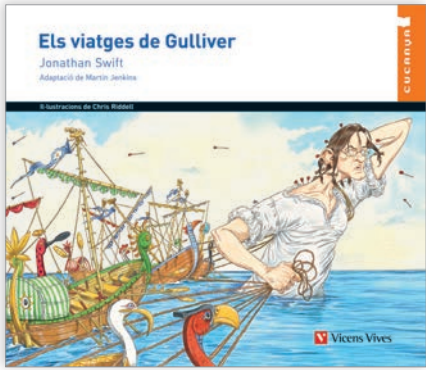
Il·lustracions: John Bradley

Per les pàgines d'aquest llibre volten tota mena de monstres: un drac màgic, uns follets entremaliats, la criatura del doctor Frankenstein, un home llop terrible... Els sis relats que narren les aparicions d'aquests éssers monstruosos faran que tremolis, et diverteixis i t'emocionis, però, sobretot, aconseguiran que compreguis que no tots els monstres són tan espantosos ni nocius com els pinten. A què esperes per descobrir-ho?



Terror, humor i fantasia

ISBN: 978-84-316-7260-7



28 Els viatges de Gulliver

Jonathan Swift

Adaptació: Martin Jenkins

Il·lustracions: Chris Riddell

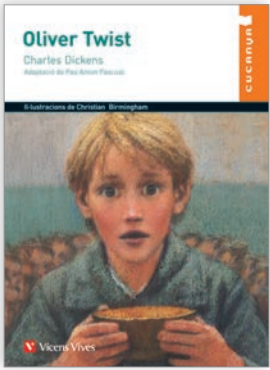
Esperonat pel desig de recórrer el món, el doctor Gulliver emprèn uns viatges que el portaran a països remots. Després de naufragar a l'illa de Lil·liput, Gulliver en coneix els diminuts i mesquins habitants, capaços de declarar la guerra al país veí per les divergències sobre la manera de trencar els ous. En viatges successius, Gulliver conviu amb altres personatges, a través dels quals satiritza els principals defectes humans.



Novel·la d'aventures, fantasia i sàtira social

ISBN: 978-84-316-8147-0





29 Oliver Twist

Charles Dickens

Adaptació: P. Antón Pascual

Il·lustracions: C. Birmingham

Aquesta commovedora novel·la narra les desventures d'Oliver Twist, un nen que creix en un refugi de captaires i que pateix penyalitats sens fi fins que s'uneix, sense saber-ho, a una banda de lladres. Amb un hàbil maneig de la intriga i el misteri, Dickens traça un retrat satíric d'una societat incapaç de comprendre que només l'amor pot vèncer els pitjors instints humans.



Novel·la realista i moral
ISBN: 978-84-316-8146-3



30 Un àngel, probablement

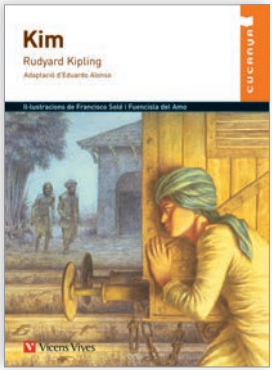
Mino Milani

Il·lustracions: Gianni De Conno

En un país africà es lliura una guerra absurda que provoca multitud d'orfes i mutilats. Alguns d'ells es refugien a la casa d'en Mario, un enginyer molt ric que dona sentit a la seva vida practicant la solidaritat. Però als militars no els agrada la tasca que fa el bonadós enginyer i decideixen destruir la casa on viu. Aconseguirà en Mario salvar la seva obra i oferir un futur millor als nens? Només un miracle pot aconseguir-ho...



Relat moral
ISBN: 978-84-316-0974-0



31 Kim

Rudyard Kipling

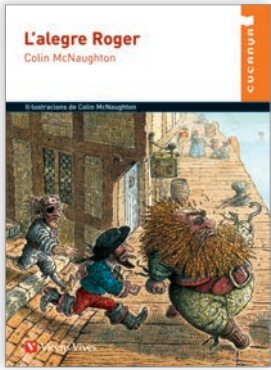
Adaptació: Eduardo Alonso

Il·lustracions: F. Solé i F. del Amo

En Kim és un orfe trapella que emprèn un viatge per l'Índia acompanyat d'un lama ingenu i vell. Mentre el lama va buscant el riu miraculós que li permetrà aconseguir la il·luminació espiritual, en Kim viu moltes aventures al servei de l'espionatge britànic. Durant el viatge, tots dos se submergeixen en el riu de la vida d'un país multicolor i estableixen la relació més tendra de la història de la literatura.



Novel·la d'aventures i formació
ISBN: 978-84-682-0600-4



35 L'alegre Roger

Colin McNaughton

Il·lustracions: C. McNaughton

Cansat de passar-la magra, el petit Roger decideix enlolar-se en un vaixell pirata per trobar un tresor i buscar de passada el seu pare, desaparegut quan encara era un nen. Però abans que se n'adoni, el xicot és segrestat per una banda de pirates esgarriposos, bruts i pudents que, entenedrils per la història del Roger, intenten ajudar-lo. Però, aconseguiran vèncer la resistència de la mare i trobar el pare?



Conte d'humor i enginy
ISBN: 978-84-316-8658-1



37 Mites grecs

Maria Angelidou

Adaptació: M. Tristán i G. Casas

Il·lustracions: Svetlin

Tota la màgia i la bellesa de la mitologia apareixen reflectides en els divuit mites grecs d'aquesta antologia, que han estat recreats de manera amena i captivadora. El llibre explica, entre d'altres històries, la lluita de Teseu contra el Minotaure, la llegenda de la capsa de Pandora, el desafortunat vol d'Icar, el viatge d'Orfeu als inferns i l'ardit del cavall de fusta amb què es va posar fi a la guerra de Troia.



Relats mitològics
ISBN: 978-84-682-9906-8



32 Tirant lo Blanc

Joanot Martorell

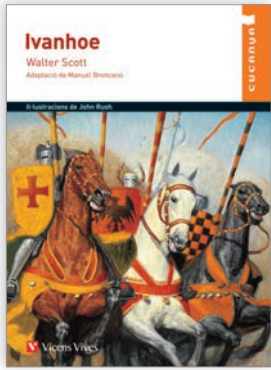
Adaptació: Ismael Torres

Il·lustracions: Jesús Gabán

Tirant lo Blanc ens explica la història d'un cavaller bretó que, amb astúcia i grans dots d'estratega, arriba a ser el millor cavaller del món. Però, a banda de ser una novel·la d'aventures extraordinària, el llibre conté grans dosis d'humor i amor. Aquesta acurada adaptació, revisada per Albert Hauf, sap extreure el bo i millor de l'original perquè els joves lectors quedin seduïts per la gran obra de Martorell.



Novel·la de cavalleries
ISBN: 978-84-316-8485-3



33 Ivanhoe

Walter Scott

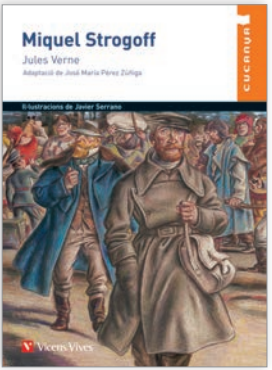
Adaptació: Manuel Broncano

Il·lustracions: John Rush

De retorn de les croades, el molt coratjós Ivanhoe lluita per recuperar la seva estimada Rowena i posar fre a l'ambició del príncep Joan, que pretén usurpar el tron al seu germà Ricard Cor de Lleó. En aquesta aventura heroica, Ivanhoe rep l'ajut d'un misteriós Cavaller Negre, d'una bella jueva que li salva la vida i d'una banda de proscrips capitanejada per Robin Hood i el divertit fra Tuck.



Novel·la històrica i romàntica
ISBN: 978-84-316-8484-6



34 Miquel Strogoff

Jules Verne

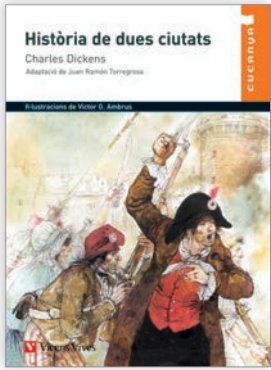
Adaptació: J. M. Pérez Zúñiga

Il·lustracions: Javier Serrano

El capità Strogoff realitza un viatge llarg i perillós per l'estepa siberiana per prevenir el governador d'Irkutsk contra el traïdor Ivan Ogareff, que s'ha aliat amb els invasors tàrtars. En el transcurs del viatge, el correu del tsar és capturat i cegat amb un sabre incandescent. Tot i amb això, la tenacitat de Miquel Strogoff i l'ajut de la jove Nàdia permeten que l'heroi s'escapi, s'enfronti a Ogareff iaturi la invasió.



Novel·la d'aventures
ISBN: 978-84-316-9063-2



38 Història de dues ciutats

Charles Dickens

Adaptació: J. R. Torregrosa

Il·lustracions: Victor G. Ambrus

Londres i París, als convulsos anys de la Revolució Francesa, són l'escenari d'una commovedora història d'amor, lleialtat, aventura i sacrifici. Les peripecies de Darnay i Carton, tots dos enamorats de la bella Lucie, serveixen a Dickens per oferir-nos un viu retrat de l'època, al mateix temps que es denuncien els abusos de la noblesa i els excessos dels revolucionaris.



Novel·la històrica
ISBN: 978-84-316-9070-0



39 Peter Pan

J. M. Barry

Adaptació: A. Sánchez Aguilar

Il·lustracions: Robert Ingpen

En una illa allunyada viu un nen, que es nega a créixer, anomenat Peter Pan. El seu país està ple de fades entremaliades i pirates despietats, sirenes que canten i estels que parlen. Qui es pot negar a visitar un territori així? Des de fa més d'un segle, infants de tot el món han acceptat el viatge que els proposa *Peter Pan*, un llibre ple de sorpreses que ens recorda fins a quin punt és difícil deixar enrere la infantesa.



Novel·la de fantasia i aventures
ISBN: 978-84-682-0098-9



40 La sireneta

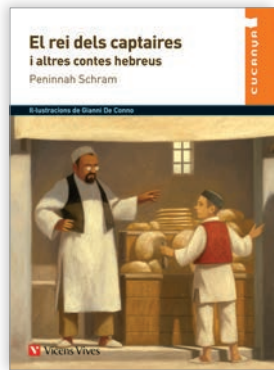
H. C. Andersen

Il·lustracions: C. Birmingham

La sireneta viu al fons del mar envoltada de bellesa i estimada per la seva família, però un bon dia ascendeix a la superfície i s'enamora d'un príncep. Per aconseguir que l'estimi es veu obligada a renunciar al seu món i a perdre la seva magnífica veu, però malgrat que la sireneta accepta aquests sacrificis tan cruels, encara es veurà obligada a aprendre que l'amor veritable no és més que un acte d'entrega i generositat que no sempre és correspost.



Relat fantàstic
ISBN: 978-84-682-0019-4



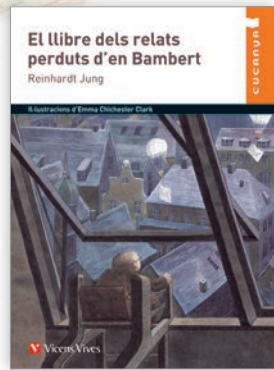
42 El rei dels captaires i altres contes hebreus
Peninnah Schram

Il·lustracions: Gianni De Conno

D'aquesta col·lecció de contes ens captiven les històries al·lisonadores, sobrenaturals, enginyoses, humorístiques..., com *El gra de magrana* o *La copa sense copeta*, on es posa a prova la sagacitat i la intel·ligència dels seus protagonistes, o contes divertits com *La ciutat dels ximples*, on es parla d'una població habitada per uns beneïts, la delirant lògica dels quals fa que el lector es peti de riure.

96 pàg.

Contes folklòrics i morals
ISBN: 978-84-316-9982-6



45 El llibre dels relats perduts d'en Bamber
Reinhardt Jung

Il·lustracions: E. Chichester Clark

Desenganyat i aïllat de la gent a l'àtic de casa seva, en Bamber es consola escrivint relats fantàstics i misteriosos que succeeixen en una època i un lloc inconcrets. Així que decideix lligar-los a uns globus i deixar-los volar. A poc a poc, els relats li són retornats per carta des de països distants, i això li serveix de marc per a les seves històries. Però l'última relata la seva vida i encara està per escriure...

144 pàg.

Relats de fantasia i misteri
ISBN: 978-84-682-0106-1



43 El misteri dels ballarins Estel de Plata
Arthur Conan Doyle

Il·lustracions: Tha

La capacitat d'observació i el talent deductiu de Sherlock Holmes brillen en aquests dos relats subjugants. A *El misteri dels ballarins*, el famós detectiu resol un intrigant assassinat gràcies a l'enginyós desxiframent d'un criptograma, mentre que a *Estel de Plata*, Holmes ha de recórrer a la seva perspicàcia per rebutjar les proves que acusen el presumpte culpable i identificar el veritable assassí.

128 pàg.

Relats policíacs
ISBN: 978-84-682-0107-8



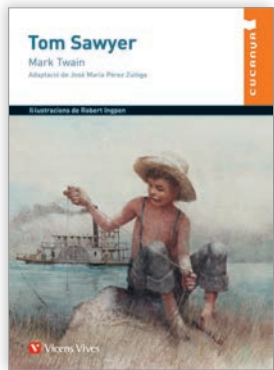
46 El jardí secret
Frances Hodgson Burnett

Adaptació: Rebeca Martín
Il·lustracions: Inga Moore

Quan Mary arriba a Anglaterra per viure amb el seu oncle, tothom pensa que és una nena molt desagradable. Sola i sense amics, Mary vagareja per la casa i pels voltants fins que un dia troba un jardí amagat i inaccessible. Amb l'ajut de l'alegre Dickon i de Colin, el seu cosí invàlid i malcriat, Mary aconsegueix tornar la vida a aquest jardí, i, mentre ho fa, descobreix el misteri que amaga i es troba a ella mateixa.

176 pàg.

Novel·la de formació
ISBN: 978-84-682-0101-6



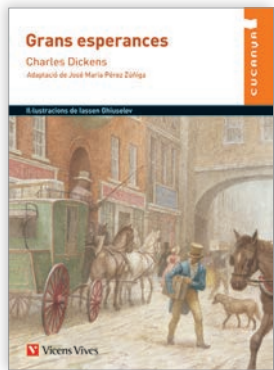
47 Tom Sawyer
Mark Twain

Adaptació: J. M. Pérez Zúñiga
Il·lustracions: Robert Ingpen

La vida per a en Tom Sawyer i en Huck Finn, el seu amic, és un cúmul d'aventures: visiten un cementiri i presencien un assassinat, fugen a una illa i les seves famílies els donen per morts, tornen al poble i contemplen el seu funeral... Al llarg de les múltiples peripècies que protagonitza, en Tom corre perills, descobreix l'amor i la gelosia i no renuncia a crear una banda de pirates.

176 pàg.

Novel·la d'aventures i humor
ISBN: 978-84-682-1433-7



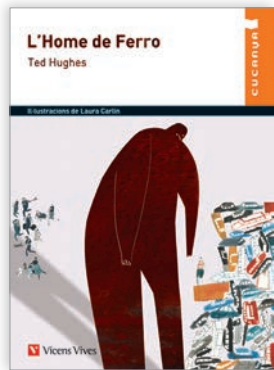
49 Grans esperances
Charles Dickens

Adaptació: J. M. Pérez Zúñiga
Il·lustracions: Iassen Ghiuselev

L'orfe Pip és enviat a servir la senyoreta Havisham, una rica anciana amb qui conviu la jove Estel·la. Enamorat de la noia, en Pip es desvia per conquistar-la i per això es distancia de la classe social humil a la qual pertany. Aquesta ambició el porta a desdenyar qui l'estima i a deixar-se humiliar per qui el menysprea, cosa que el fa sentir culpable i l'ajuda a descobrir que la felicitat resideix en els bons sentiments.

224 pàg.

Relat d'aventures i formació
ISBN: 978-84-682-0750-6



48 L'Home de Ferro
Ted Hughes

Il·lustracions: Laura Carlin

Un Home de Ferro gegantí apareix a la Terra i atemoreix la gent. Tots fan el possible per destruir-lo, però un noi anomenat Hogarth s'adona que és inofensiu i l'intenta ajudar. Agraït pel suport i l'amistat de Hogarth, l'Home de Ferro demostra la seva bondat i capacitat de sacrifici quan s'enfronta a un drac terrible i monstruós que està arrasant la Terra... Aquest famós relat del poeta Ted Hughes és un al·legat en defensa de la pau i la tolerància.

112 pàg.

Fantasia i ciència-ficció
ISBN: 978-84-682-0624-0



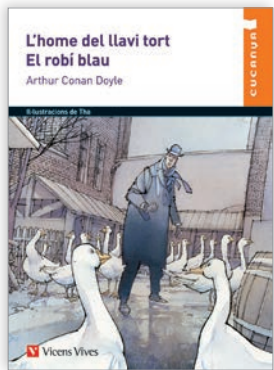
50 El diable de l'ampolla El lladre de cadàvers
Robert Louis Stevenson

Il·lustracions: Gianni De Conno

Aquests dos relats plantegen profunds dilemes morals. A *El diable de l'ampolla*, en Keave aconsegueix una ampolla amb un diable a dins que concedeix qualsevol desig al seu propietari; però les conseqüències de satisfer els anhels a través d'aquest mitjà seran funestes. A *El lladre de cadàvers*, dos estudiants de medicina es veuen implicats en una trama de compra de cadàvers que provocarà uns assassinats horribles.

136 pàg.

Contes de misteri i terror
ISBN: 978-84-682-1432-0



51 L'home del llavi tort El robí blau
Arthur Conan Doyle

Il·lustracions: Tha

Sherlock Holmes s'enfronta a dos dels casos més originals de tota la seva carrera. A *L'home del llavi tort*, el detectiu s'endinsa als baixos fons londinencs per intentar trobar un honorable pare de família que ha desaparegut. A *El robí blau* es veu obligat a reconstruir l'extravagant camí que ha recorregut una pedra preciosa de valor incalculable que casualment acaba a les seves mans.

112 pàg.

Relats policíacs
ISBN: 978-84-682-2769-6



52 Llanterna màgica

Antologia poètica

Selecció: C. Casas i P. Paré

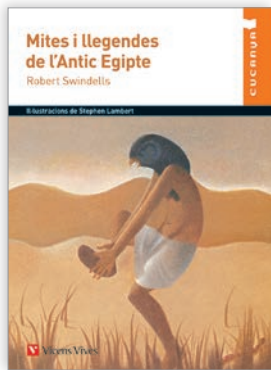
Il·lustracions: C. Solé Vendrell

En aquesta antologia apassionant, la mirada màgica dels millors poetes de la literatura catalana ens desvetlla una realitat profunda i subtil, ens enlluerna amb la bellesa de la natura i ens porta pels dominis de l'amor i l'amistat, la vida i la mort, la justícia i la solidaritat, l'enginy i l'humor... *Llanterna màgica* és una antologia imprescindible per descobrir el plaer de llegir poesia.

176
pàg.

Poesia

ISBN: 978-84-682-1590-7



53 Mites i llegendes de l'Antic Egipte

Robert Swindells

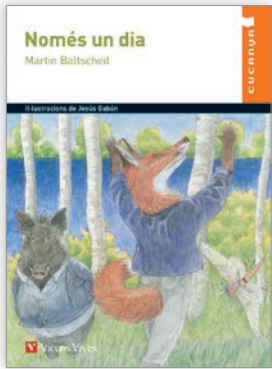
Il·lustracions: Stephen Lambert

A Egipte va néixer fa milers d'anys una mitologia fascinant. *Mites i llegendes de l'Antic Egipte* recull el millor d'aquesta tradició: s'hi parla de la creació de la Terra i el Cel, del naixement del déu Sol, del cadàver errant d'Osiris, de les lluites entre Set i Horus... L'afany de justícia i l'ambició desmesurada, l'amor i el poder es fonen en aquestes històries, que narren fets de déus però retraten les passions humanes.

144
pàg.

Relats mitològics

ISBN: 978-84-682-1955-4



54 Només un dia

Martin Baltscheit

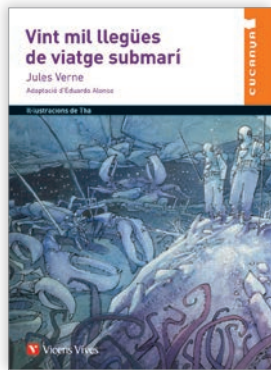
Il·lustracions: Jesús Gabán

El senglar i el guillot no gosen revelar a una bella efímera que tan sols viurà un dia. Per no inquietar-la, li fan creure que és el guillot qui morirà aquella nit. La mosca decideix llavors condensar tota l'existència del guillot, des de la infantesa fins a la vellesa, en vint-i-quatre hores. En el transcurs d'aquesta vida fugaç, els tres amics descobreixen que l'amistat i l'amor donen sentit a l'existència. Aquest original relat està carregat de reflexions estimulants i d'humor.

96
pàg.

Faula moral i d'humor

ISBN: 978-84-682-5467-8



58 Vint mil llegües de viatge submarí

Jules Verne

Adaptació: Eduardo Alonso

Il·lustracions: Tha

La presència d'una criatura inquietant fa que el pànic s'estengui entre tots els que naveguen pels oceans. El professor Aronax, el seu ajudant i un arponer expert s'embarquen en una missió per capturar-la, però acabaran presoners al *Nautilus*, un submarí excepcional. Allà coneixeran el capità Nemo, un home culte i turmentat que recorre els oceans amb afany justicier.

240
pàg.

Novel·la d'aventures i ciència-ficció

ISBN: 978-84-682-4965-0



55 A l'Arca a les vuit

Ulrich Hub

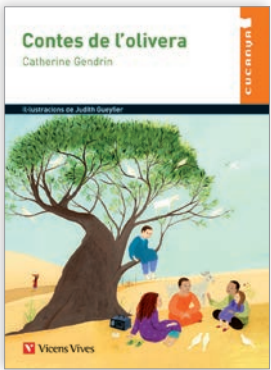
Il·lustracions: Jörg Mühle

A les terres glaçades on viuen els tres pingüins d'aquesta història hi ha poques coses a fer a part de discutir. Però en realitat són bons o dolents? És evident que aquesta manera de fer no deu agradar gaire a Déu, que precisament acaba de decidir castigar la humanitat amb el diluvi universal! Així doncs, els pingüins tenen sort d'haver estat escollits per salvar-se a l'arca de Noè. Però què s'ha de fer amb el tercer pingüí, si Déu només admet una parella per espècie?

80
pàg.

Relat humorístic

ISBN: 978-84-682-5642-9



56 Contes de l'olivera

Catherine Gendrin

Il·lustracions: Judith Gueyfier

Els contes aplegats en aquest llibre reflecteixen els valors i costums dels pobles mediterranis: l'amistat, la compassió, la generositat, el respecte al proïsme, l'humor, la curiositat i l'amor per la saviesa... El volum presenta gran varietat de subgèneres i temes: faules de finalitat didàctica i moral, relats humorístics, històries d'inspiració bíblica o contes de caràcter màgic o fabulós. A l'ombra de l'olivera, aquests relats demostren les arrels comunes de gent de tres religions diferents.

128
pàg.

Contes tradicionals

ISBN: 978-84-682-4413-6



57 L'os i el corb

Martin Baltscheit

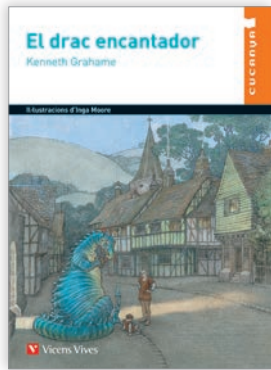
Il·lustracions: Wiebke Rauers

La vida de l'os al zoo és còmoda però avorrida. Quan salva un corb de morir ofegat, comença a anhelar la llibertat amb què viu aquest ocell xerraire. No obstant això, tots els intents del corb per fer-se amic de l'os i aconseguir que deixi d'estar amargat fracassen. A la fi, l'ocell recorre a un remei eixelebrat: s'intercanvien els cossos per tal que l'os pugui viure en llibertat. Així, l'os comprendrà que l'humor i l'amistat constitueixen una font inesgotable de plaer.

128
pàg.

Faula moral i d'humor

ISBN: 978-84-682-5791-4



59 El drac encantador

Kenneth Grahame

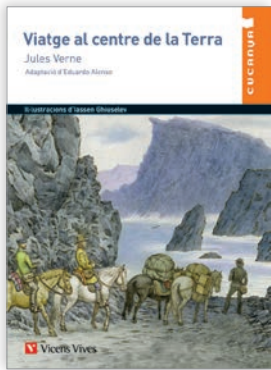
Il·lustracions: Inga Moore

Un jove pastor descobreix en una cova dels voltants del seu poble un drac aficionat a la poesia i tots dos es fan amics. Quan els atemorits vilatans se n'assabenten, decideixen avisar Sant Jordi perquè anihili el temible sauri. Però el cavaller comprova que el drac és en realitat un ésser bondados i decideix fingir que s'hi baralla per esvaïr la por de la gent. Carregat d'humor i ironia, aquest divertit relat ens incita a valorar l'amistat i a ser més tolerants i compassius.

72
pàg.

Relat fantàstic i humorístic

ISBN: 978-84-682-4966-7



60 Viatge al centre de la Terra

Jules Verne

Adaptació: Eduardo Alonso

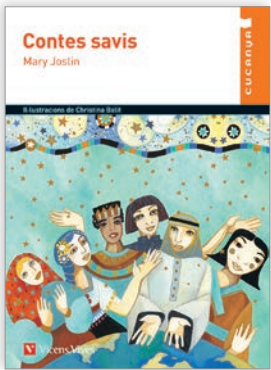
Il·lustracions: Iassen Ghiuselev

Un vell manuscrit fa que el geòleg Otto Lidenbrock intenti arribar fins al centre de la Terra. L'acompanyen el seu nebot Axel i en Hans, un guia islandès impassible. A través de laberints subterranis, els viatgers descobriren un món fascinant ple de criatures prehistòriques. Aquesta obra és una exaltació de l'afany d'aventura i un relat ple de romanticisme.

160
pàg.

Novel·la d'aventures i ciència-ficció

ISBN: 978-84-682-5358-9



61 Contes savis

Mary Joslin

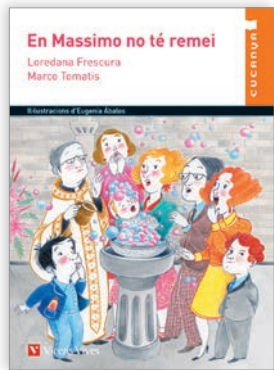
Il·lustracions: Christina Balit

Des de temps immemorials, els contes folklòrics i literaris han distret els lectors i els han donat savis consells. Els relats d'aquesta selecció compleixen aquest doble objectiu: a les entretingudíssimes històries, protagonitzades per personatges necis, insensats o bondadosos, coneixerem les nefastes conseqüències de prendre decisions errònies i aprendrem que si ens guiem per la bondat, la bellesa, la justícia i la generositat ens convertirem en persones més sàvies i felices.

112
pàg.

Contes morals de diversos països

ISBN: 978-84-682-7005-0



62 En Massimo no té remei

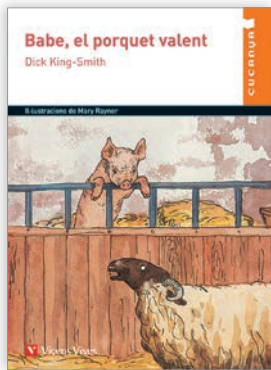
L. Frescura i M. Tomatis

Il·lustracions: Eugenia Ábalos

La mestra i els pares d'en Massimo creuen que al noi cal «arreglar-lo sens falta». Espavilat i imaginatiu però inquiet, el noi no està mai atent a classe i sense voler protagonitza tota mena de malifetes, cosa que el fa sentir una víctima incompresa. Amb tot, l'arribada a l'escola de la Claudia, una mestra que es desplaça en cadira de rodes, canviarà la seva sort. Ella es mostrarà sensible amb el noi i li farà entendre que ajudant els altres s'ajudarà a si mateix.

128 pàg.

Novel·la d'humor i formació
ISBN: 978-84-682-6919-1



63 Babe, el porquet valent

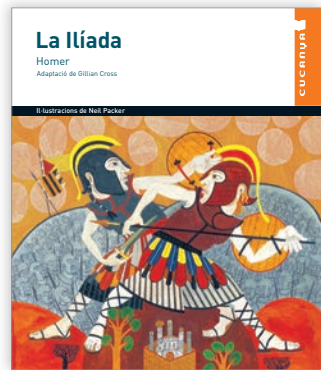
Dick King-Smith

Il·lustracions: Mary Rayner

Tot just després d'arribar a la granja, en Babe és adoptat per una gossa d'atura, la Fly, i comença a guiar les ovelles a base de paraules amables en lloc de fer-ho amb lladrucs. Molt aviat es guanya la confiança de les ovelles i del granger, el qual, admirat davant la bondat i la destresa d'en Babe, decideix presentar-lo a un concurs de gossos d'atura. Aquesta novel·la divertida va rebre el prestigiós premi «Guardian» i va ser traslladada al cinema amb un notable èxit de públic.

128 pàg.

Faula moral i d'humor
ISBN: 978-84-682-4967-4



67 La Ilíada

Homer

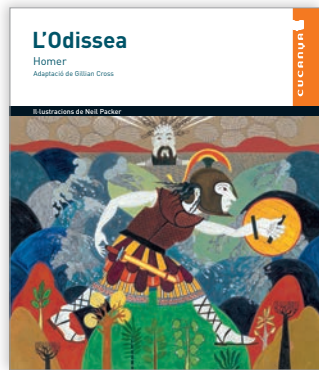
Adaptació: Gillian Cross

Il·lustracions: Neil Packer

En aquest relat èpic es narren els últims mesos de la guerra de Troia, quan Aquil·les abandona el combat i contempla com els grecs són derrotats. Tan sols la mort de Patrocle el farà tornar al front de guerra, on posarà fi a la vida del príncep Hèctor. En aquesta epopeia, Homer ens descriu la sort d'uns personatges que, sotmesos al caprici dels déus, ens revelen la condició tràgica de l'home.

192 pàg.

Narració èpica
ISBN: 978-84-682-7274-0



68 L'Odissea

Homer

Adaptació: Gillian Cross

Il·lustracions: Neil Packer

Acabada la guerra de Troia, Ulisses, emprèn el retorn al seu regne amb una flota de naus. Durant la travessia, l'heroi grec ha d'afrontar tempestes, naufragis i monstres, al mateix temps que, a la seva pàtria, la seva dona pugna per mantenir a ratlla els pretendents que pretenen casar-s'hi per esdevenir rei. L'enginy i la perseverança d'Ulisses li permetran arribar a Ítaca, recuperar el seu regne, la dona i el fill.

200 pàg.

Narració èpica
ISBN: 978-84-682-7273-3



69 El regal dels Reis Mags

El miracle nadalenc d'en Jonàs Tristany

O. Henry - Susan Wojciechowski

Il·lustracions: P. J. Lynch

La Della i en Jim estan disposats a sacrificar les seves possessions per fer-se els millors regals de Nadal, però aviat descobreixen que els veritables regals nadalencs només es troben en un cor humil. Aquest conte es complementa amb la història d'un tallista de fusta que rep la visita d'una vídua i el seu fill, que li encarreguen un pessebre, que li canviarà la vida.

96 pàg.

Contes nadalencs
ISBN: 978-84-682-7236-8



64 Belleza Negra

Anna Sewell

Adaptació: J. M. Pérez Zúñiga

Il·lustracions: C. Birmingham

En aquesta història, Anna Sewell dona veu a un cavall noble i intel·ligent que, a través de les seves vivències amb diferents amos, va descobrint que el món en què viu és alhora bell i terrible. La seva mirada innocent i desperta ens convida a reflexionar sobre temes que, un segle i mig després, continuen vigents: els drets dels animals, la barbàrie de la guerra, les injustícies que pateixen els treballadors o les desgràcies que comporta l'abús d'alcohol.

176 pàg.

Novel·la d'aventures i formació
ISBN: 978-84-682-6826-2



65 El ball dels fantasmes

i altres contes esgarrifosos

Saviour Pirotta

Il·lustracions: Paul Hess

Els fantasmes són comuns en totes les cultures. En aquests contes procedents de regions de tot el món (Irlanda, Xina, Romania, Àfrica, Estats Units...) hi trobem esquelets ansiosos de ballar la nit de Halloween; espectres benèvol·ls; ànimes errants penedides de les males accions que van cometre en vida; calaveres juganeres i bromistes; esperits ingenuos malgrat la seva aparença terrorífica...

112 pàg.

Contes fantàstics
ISBN: 978-84-682-4231-6



66 El carteller

Bruno Tognolini

Il·lustracions: Gianni De Conno

Als onze anys, en Marc s'escapa de casa i deixa una nota que diu: «Ja n'hi ha prou». El seu pare, el carteller Joan Cola, entén la nota: ja n'hi ha prou d'estar sol a casa, de les inacabables jornades escolars, d'adults enfadats, de diumenges a la tarda davant la tele... En Joan hi dona moltes voltes. Què pot fer per demanar perdó al fill i aconseguir que torni a casa? Als cartells que en Joan i els seus companys pengen per tota la ciutat hi ha la solució.

64 pàg.

Faula familiar
ISBN: 978-84-682-5155-4



70 Revolució a la granja

George Orwell

Adaptació: Eduardo Alonso

Il·lustracions: Jesús Gabán

Cansats de ser explotats, els animals de la Granja Pairal es rebel·len contra els humans i funden una societat basada en la igualtat i la llibertat. Però els porcs, els animals més intel·ligents i àvids de poder, ben aviat infringeixen els principis d'aquesta societat igualitària en benefici propi. Amb aquesta faula satírica, Orwell va denunciar la traïció dels ideals revolucionaris, tant a la Rússia de Stalin com en qualsevol altra societat regida pel despotisme.

128 pàg.

Faula político-satírica
ISBN: 978-84-682-8418-7



71 La volta al món en vuitanta dies

Jules Verne

Adaptació: Eduardo Alonso

Il·lustracions: Jordi Vila Delclòs

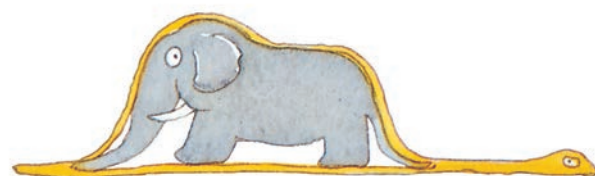
Esperonats per una aposta, Phileas Fogg i el seu criat emprenen un viatge al voltant del món que hauran de completar en 80 dies. Per guanyar l'aposta, hauran de superar els obstacles del viatge i burlar els paranys que els tendeix el detectiu Fix. En la seva cursa contrarellotge, els protagonistes coneixeran països exòtics i cultures molt diferents.

168 pàg.

Novel·la d'aventures
ISBN: 978-84-682-8651-8



Cucanya 360°



Una experiència literària completa

Cucanya 360° porta l'essència de la col·lecció Cucanya un pas més enllà, però mantenint-se fidel a l'esperit original de cada text. Cada obra es presenta amb un curós respecte per l'autenticitat, enriquida amb **il·lustracions a color** d'artistes reconeguts que donen vida a les històries i fan que la lectura sigui visualment emocionant.

Però *Cucanya 360°* no es queda només en la narrativa. Aquesta col·lecció està dissenyada per desenvolupar i aprofundir en les habilitats lectores, oferint un enfocament educatiu basat en **metodologies internacionals com PISA i PIRLS**, que garanteixen una comprensió més àmplia i significativa de cada obra.

Les activitats incloses en cada títol estan estructurades per estimular **diferents nivells de pensament i anàlisi**:

- **Localització**: Preguntes que conviden a identificar elements clau del text per assegurar una comprensió precisa i detallada.

- **Interpretació**: Propostes que fomenten la lectura crítica, ajudant els lectors a realitzar inferències i comprendre les intencions de l'autor.

- **Valoració**: Activitats que desperten el pensament crític, connectant el contingut amb l'autor, el context històric i cultural, i la realitat de l'alumnat.

Cucanya 360° és la col·lecció perfecta per acompanyar els joves lectors en el camí cap a una comprensió literària més profunda i significativa.

Interiors de *El Petit Príncep*,
Antoine de Saint-Exupéry.
Il·lustracions: Michael Foreman.



Novetat

1 L'illa del tresor Robert L. Stevenson

Adaptació: Eduardo Alonso
Il·lustracions: Michael Foreman

Després de descobrir casualment el mapa del tresor del llegendari capità Flint, el petit Jim Hawkins s'embarca en una perillosa i trepidant aventura en la qual sobresurt la poderosa figura del pirata John Silver el Llarg. La novel·la de Stevenson recrea amb mestratge un tema universal: les peripècies d'un jove heroi que supera tot tipus de proves i dificultats fins a aconseguir la maduresa.



Novel·la d'aventures
ISBN: 978-84-119-3515-9



Novetat

2 El Petit Príncep Antoine de Saint-Exupéry

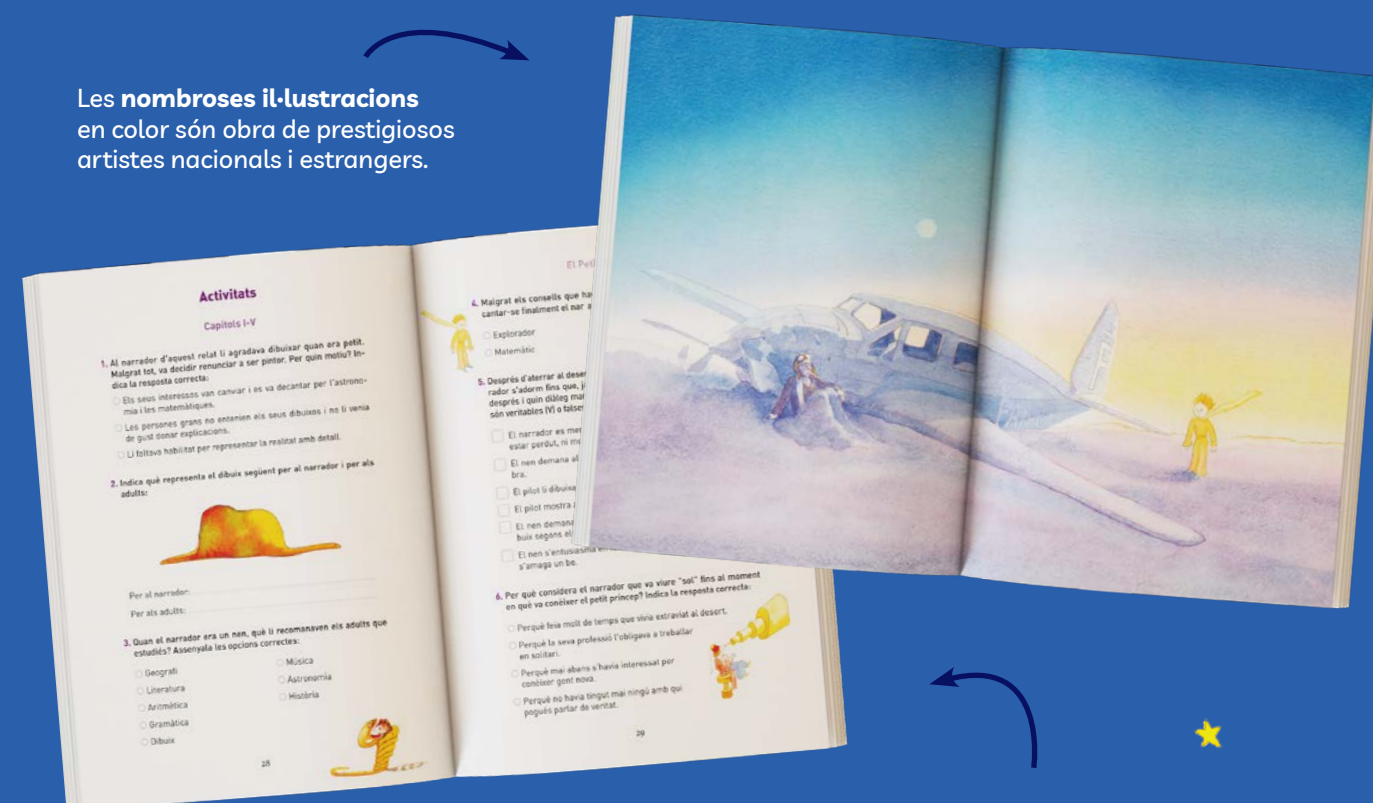
Il·lustracions: Michael Foreman

Un aviador aterra en un desert i troba a un nen ros al qual anomena «petit príncep». En el seu viatge per altres asteroides, el petit príncep coneix diversos adults irracionals amb una visió absurda de l'existència. Aquest relat es converteix en una denúncia de l'obsessió pel poder i els diners dels adults, així com també de la seva falta de sensibilitat i imaginació.



Relat fantàstic i moral
ISBN: 978-84-1193-445-9

Les nombroses il·lustracions en color són obra de prestigiosos artistes nacionals i estrangers.



Les **activitats** incloses en aquesta col·lecció estan dissenyades per millorar la competència lectora.



Cucanya Biografies

Cada gran història comença amb una gran persona

Cucanya Biografies és una finestra a les vides extraordinàries d'exploradors, científics, artistes, líders i moltes altres figures que han marcat la història. Aquesta col·lecció convida a reflexionar sobre els seus ensenyaments i l'impacte que han deixat en el món.

Cada llibre combina el magnetisme d'una narrativa atraient amb un **enfocament pedagògic** que enriqueix l'experiència lectora. Textos dinàmics i ben documentats s'entrellacen amb continguts informatius que **amplien la perspectiva històrica** i ètica del lector.

Els volums estan estructurats en dues parts que asseguruen una experiència completa:

- **Relat biogràfic:** Una narració emocionant i vívida que detalla els moments clau de la vida del personatge, escrita amb una prosa que captiva. El relat està acompanyat d'esplèndides **il·lustracions a tot color**, creades per artistes de renom internacional.

- **Secció informativa:** Aquest apartat enriqueix el relat situant el personatge en el context històric i oferint eines pedagògiques com fotografies, mapes i activitats. Aquests elements permeten aprofundir en els esdeveniments narrats, desenvolupar el pensament crític i reflexionar sobre el llegat del personatge.

Cucanya Biografies no només apropa l'alumnat a les figures que van donar forma al passat, sinó que també fomenta valors com la curiositat, l'admiració per l'esforç i l'anàlisi ètica.

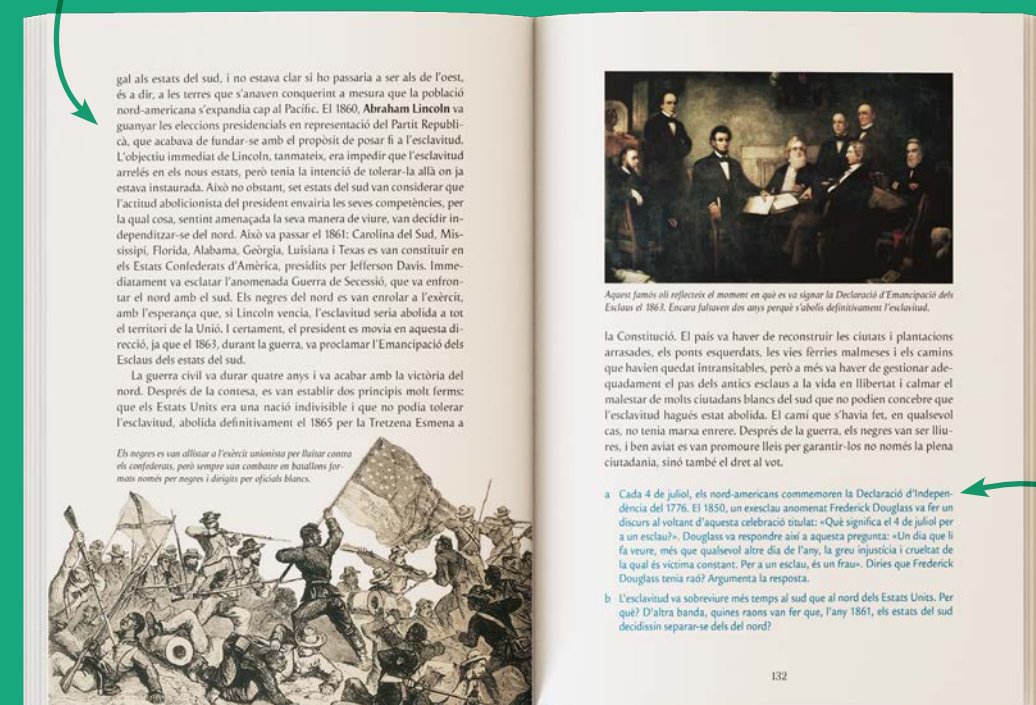
Interiors de Rosa Parks. *La lluita contra el racisme*, Paola Capriolo.
Il·lustracions: Tha.



El **text narratiu** s'integra amb il·lustracions que recreen l'ambient i l'època del personatge biografat.



En el segon apartat del llibre se situa el personatge en el **context històric**.



Les **activitats** plantegen reflexions sobre el text biogràfic i sobre l'apartat informatiu.

Les abundants **il·lustracions i fotografies** d'època es complementen amb textos que aporten dades addicionals i curiositats.



01 El cap Seattle
La veu d'un poble desterrat
Liu Si-yuan
Montserrat Fullà
Il·lustracions: Robert Ingpen

La vida del cap Seattle és un reflex del destí tràgic dels indis nord-americans. Després d'acollir els blancs, Seattle i el seu poble van ser expulsats de les terres on havien viscut sempre pels mateixos a qui havien rebut amb hospitalitat. Davant d'una injustícia tan gran, el cabdill indi va pronunciar un discurs memorable en què va denunciar la cobdícia dels blancs.

64 pàg.

Relat biogràfic i històric
ISBN: 978-84-682-1381-1



02 Scott i Amundsen
La conquesta del pol sud
K. T. Hao
Montserrat Fullà
Il·lustracions: Robert Ingpen

El 1912, Robert Scott i Roald Amundsen van rivalitzar per ser el primer home a trepitjar el pol sud. Els dos aventurers van arriscar la seva vida i la dels companys en una cursa tan angoixant com temerària que va acabar amb una victòria rotunda i una derrota tràgica. La història d'aquesta pugna es completa amb la narració d'altres intents per conquerir el pol sud.

80 pàg.

Relat biogràfic i històric
ISBN: 978-84-682-1389-7



03 Marco Polo
La ruta de les meravelles
Yue Hain-jun
Joan Manuel Soldevilla
Il·lustracions: Robert Ingpen

Quan Marco Polo va emprendre a finals del segle XIII el seu viatge extraordinari, se sabia ben poca cosa d'Àsia a Occident. Per això, la mirada del viatger es passeja per la fabulosa civilització xinesa, i ens en descriu els costums més exòtics, les riqueses més preuades, els seus avenços científics, les seves llegendes fantàstiques i plats exòtics...

72 pàg.

Relat biogràfic i històric
ISBN: 978-84-682-1385-9



06 Anna Frank
La memòria de l'Holocaust
Eduardo Alonso
Il·lustracions: Tha

Víctima de la persecució desfermada per les lleis antijueves dels nazis, la família d'Anna Frank es va exiliar a Amsterdam el 1933. Quan Holanda va ser envaïda pels alemanys el 1942, els Frank es van haver d'amagar. Després de dos anys de reclusió van ser descoberts i enviats a camps de concentració. La història d'Anna Frank, relatada per ella mateixa, ha estat novel·lada per Eduardo Alonso en aquest llibre.

192 pàg. Edu Book

Relat biogràfic i històric
ISBN: 978-84-682-4456-3

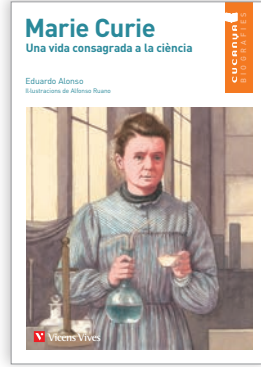


07 Supervivents
Relats prodigiosos de supervivència
David Long
Il·lustracions: Kerry Hyndman

Extraviats, atrapats o perduts, els protagonistes de les històries reals recollides en aquest llibre aconsegueixen sobreviure. A *Supervivents* descobrirem, entre d'altres, la història d'una jove que va sobreviure després de caure d'un avió, les penalitats d'un home que va navegar a la deriva quatre mesos, o la història d'un equip de futbol rescatat d'una cova inundada.

168 pàg.

Relats biogràfics
ISBN: 978-84-682-6294-9

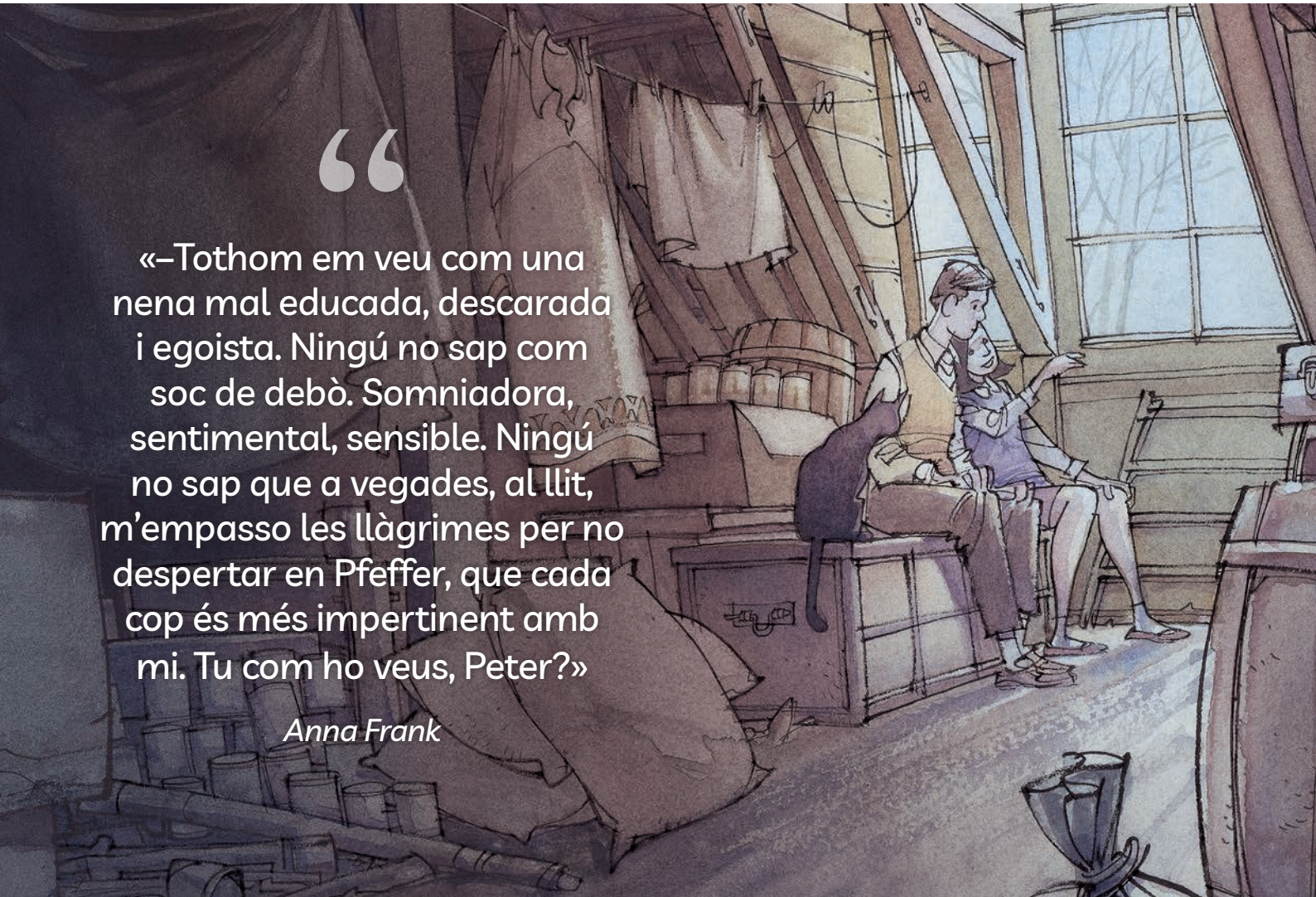


08 Marie Curie
Una vida consagrada a la ciència
Eduardo Alonso
Il·lustracions: Alfonso Ruano

Marie Curie, una dona dotada d'un talent i una tenacitat extraordinaris, va néixer a Polònia. Després d'una infància plena de desgràcies i privacions, es va traslladar a París per desenvolupar la seva vocació científica. Allà es va graduar a la Sorbona i es va casar amb Pierre Curie, amb qui va compartir les investigacions sobre la radioactivitat que, posteriorment, li van valer dos Premis Nobel.

128 pàg.

Relat biogràfic i històric
ISBN: 978-84-682-7276-4



“
«—Tothom em veu com una nena mal educada, descarada i egoista. Ningú no sap com soc de debò. Somniadora, sentimental, sensible. Ningú no sap que a vegades, al llit, m'empasso les llàgrimes per no despertar en Pfeffer, que cada cop és més impertinent amb mi. Tu com ho veus, Peter?»
»

Anna Frank

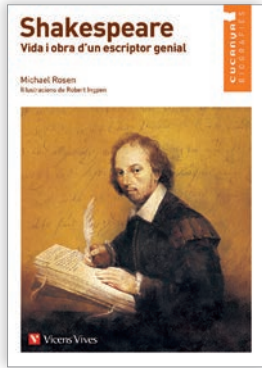


04 Rosa Parks
La lluita contra el racisme
Paola Capriolo
Apèndix: Gloria García Orellana
Il·lustracions: Tha

Els negres dels Estats Units no tenien els mateixos drets que els blancs. L'1 de desembre de 1955, una costurera negra, Rosa Parks, s'hi va rebel·lar: quan el conductor d'un autobús li va exigir que s'aixequés d'un seient reservat als blancs, Rosa va contestar «No». Va ser un acte impulsiu i mínim, que va mobilitzar tota la comunitat negra en contra de la segregació racial.

160 pàg.

Relat biogràfic i històric
ISBN: 978-84-682-1390-3



05 Shakespeare
Vida i obra d'un escriptor genial
Michael Rosen
Il·lustracions: Robert Ingpen

Shakespeare va ser un geni universal, però d'on prové l'estranya màgia que irradien les seves obres? Aquest llibre fascinant comenta tant les relacions entre la vida i l'obra de l'escriptor com l'agitat context històric i social en què es van gestar els seus drames. Amarada de citacions captivadores del dramaturg, la biografia analitza també obres com *Romeo i Julieta*, *Somni d'una nit d'estiu* i *El rei Lear*.

120 pàg.

Relat biogràfic i històric
ISBN: 978-84-682-4098-5

ZIGZAG

ZigZag

Sempre en ZigZag, mai en línia recta

ZigZag està pensada per a joves lectors que cerquen històries que emocionen, sorprenen i ensenyen. Amb **relats actuals i significatius**, aquesta col·lecció connecta amb el dia a dia, estimulant la imaginació i despertant la curiositat pel món.

Aquesta col·lecció reuneix **autors destacats** que aporten històries fresques i emocionants, complementades amb narratives captivadores d'artistes reconeguts que fan que cada pàgina adquireixi vida. Els personatges i les trames es converteixen en un reflex vibrant dels interessos i

desafiaments dels lectors joves.

ZigZag destaca pel seu enfocament actual, abordant valors essencials com la **diversitat**, l'**empatia**, el **respecte** i el **pensament crític**. Cada història és una oportunitat per reflexionar, dialogar i créixer, tant dins com fora de l'entorn educatiu.

Els llibres estan dissenyats per oferir una experiència completa que combina entreteniment, educació i reflexió:

- **Narratives captivadores:** Relats plens d'acció i significat que enganxen des de la primera pàgina, fent-los inoblidables per als lectors.

- **Recursos pedagògics:** Eines pràctiques per al professorat que transformen la lectura en una experiència enriquidora, amb activitats dissenyades per explorar i debatre.

Amb **ZigZag**, la lectura es converteix en una porta oberta a noves perspectives i aprenentatges. És molt més que una col·lecció de llibres; és una manera perquè el jovent descobreixi, imagini i s'atreveixi a pensar diferent.



Interiors de *La família Rapsoda i el joc inVERS*,
José Antonio Francés.
Il·lustracions: Maria Simavilla.



2 La família Rapsoda i el joc inVERS

José Antonio Francés

Il·lustracions: Maria Simavilla

En Gustau únicament pretén que una noia una mica extravagant de la seva classe es fixi en ell i per fer-ho es cola a la festa de la seva família, els Rapsoda. Aquesta intromissió aviat tindrà conseqüències i es veurà embolicat en la resolució del misteri que ha de salvar el patrimoni d'aquesta família que té la peculiaritat de parlar en vers. Batalles de galls, una sessió d'espiritisme i una visita al cementiri es donen lloc en una nit molt llarga.

214
pàg.

edu
Book



Veure mostra

Novel·la d'aventures, amor i humor

ISBN: 978-84-109-6078-7



3 Els Trinxes Una setmana sense mòbil

José Antonio Francés

Il·lustracions: Sergi Càmara

Un grup de quatre joves amb diferents tipus de discapacitat inicien una investigació trepidant per descobrir l'autor del robatori de diversos mòbils a classe. Els joves investigadors aniran estrenyent vincles a mesura que intenten resoldre el misteri. L'amistat, la superació personal, els primers amors o l'ús de mòbils en els joves es donen cita en aquesta novel·la plena de misteri, tendresa i grans dosis d'humor.

192
pàg.

edu
Book



Veure mostra

Novel·la d'humor i misteri

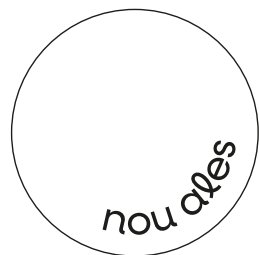
ISBN: 978-84-109-6077-0



Tots els volums contenen
il·lustracions.

Els textos narratius aborden
temes actuals i estan escrits per
prestigiosos **autors contemporanis.**





Nou Ales

Llibres que volen al ritme dels joves

La col·lecció **Nou Ales** és una porta oberta a històries que faran vibrar el cor dels lectors joves despertant emocions, inquietuds i somnis. Dissenyada per a **nois i noies a partir dels 14 anys**, aquesta selecció **d'obres contemporànies**, escrites per autors de renom de diferents parts del món, connecta amb les seves vides com un reflex fidel i emocionant.

Aquí, cada tema és actual, proper i rellevant. Els personatges no només protagonitzen històries, sinó que es converteixen en companys de viatge, en guies que acompanyen els joves mentre **naveguen pel seu món interior** i descobreixen les complexitats de la vida.

Però *Nou Ales* va més enllà del plaer de la lectura. És una experiència transformadora que deixa empremta: cada títol transmet valors que transcendeixen les pàgines del llibre, convida els joves a parlar, preguntar i reflexionar sobre els temes que més els importen. A més, cada títol s'acompanya de **material per al professorat** dissenyat per convertir l'aula en un espai de debat i aprenentatge significatiu.

Cada història és un trampolí per al pensament crític, una espurna que desperta el diàleg i una invitació a mirar el món amb una mirada nova. *Nou Ales* desafia els joves a **llegir amb esperit crític, a sentir amb intensitat i a créixer amb cada paraula**.

És hora d'alçar el vol!

Interiors de *Expedient Papasseit*,
J. R. Barat.



1 Expedient Papasseit

J. R. Barat

Il·lustracions: Melania Badosa

La Susanna és una jove intel·ligent, filla única d'un matrimoni benestant. La seva vida passa amb absoluta normalitat fins que un dia descobreix una dedicatòria enigmàtica en un volum sobre Papasseit que la seva mare guarda. Quan intenta descobrir quin misteri s'amaga rere la dedicatòria, la dona reacciona amb evasives i això desperta en la noia la sospita d'alguna cosa tèrbola. La Susanna decideix investigar i aviat esbrina que la seva vida se sustenta sobre un entramat de mentides, obscuritat i mort.



Novel·la de misteri
ISBN: 978-84-109-6079-4



2 Per què calles?

Martin Schäuble

Il·lustracions: Melania Badosa

La Lena és una jove a qui li encanta el futbol i li sembla genial el nou entrenador, en Charly. Per fi hi ha algú que sap el que fa, per fi els entrenaments són emocionants, per fi una oportunitat d'aconseguir alguna cosa en l'esport. I ell la converteix en la nova capitana! Però també li agafa la mà quan l'equip celebra la seva primera victòria a la pizzeria. A la Lena li resulta incòmode, però no s'atreveix a retirar-la... I si això és normal?



Novel·la de ficció contemporània
ISBN: 978-84-1096-252-1



3 La vida a mitges

Cesca Rodríguez

Il·lustracions: Melania Badosa

La Cris aterra a Bolonya per retrobar-se amb en Paolo, el noi italià de qui es va enamorar durant un intercanvi de l'institut. Fa dos anys que es connecten cada nit i per fi tornaran a estar junts, però, just abans de veure'l, la Cris pateix un ictus i el viatge es converteix en un malson. En unes hores passa de ser una estudiant despreocupada d'ESO a una malalta hospitalitzada que no pot moure la meitat del cos. Podrà tornar a caminar? En Paolo voldrà continuar amb ella?



Novel·la de ficció contemporània
ISBN: 978-84-1096-186-9



4 La meva noia

Francesc Miralles

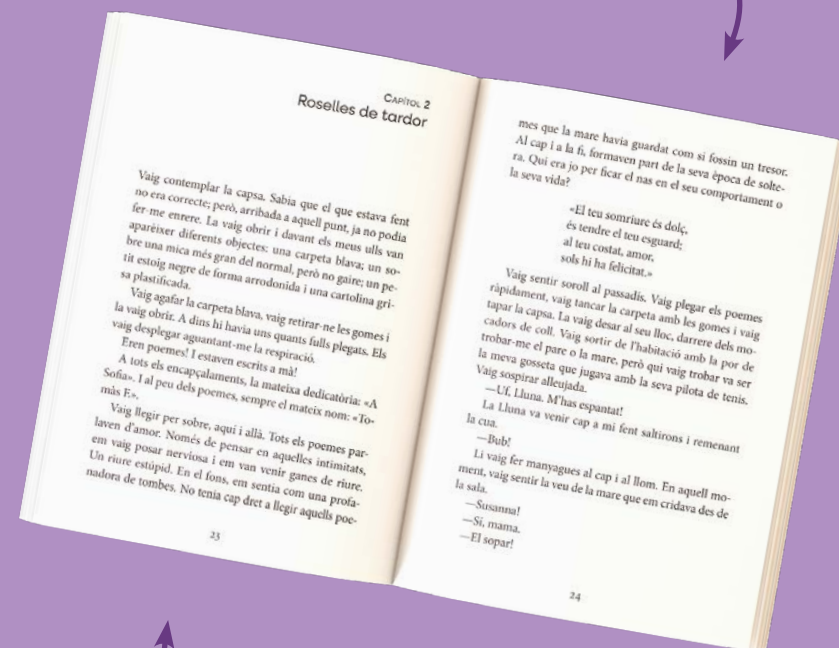
Il·lustracions: Melania Badosa

La vida d'en Jan és gairebé perfecta. Amb només 16 anys, ha començat la universitat, és el millor jugador de l'equip d'hoquei i parla sis idiomes. Només li falta una parella, però no troba ningú que no el faci avorir. Un dia coneix l'Èrica en un club, club freqüentat per persones amb un alt coeficient intel·lectual, i comencen a sortir. Se sent el noi més afortunat del món. Però a mesura que la coneix, la troba tan perfecta que comença a sospitar que podria ser una IA. Serà la seva xicota un robot?



Novel·la de ficció contemporània
ISBN: 978-84-1096-184-5

La varietat de temàtiques actuals fomenta el **pensament crític** a l'aula.



Tots els textos literaris són obra de **prestigiosos autors nacionals i internacionals**.

Aula Literària

De Poe a Orwell: explorant la màgia de la literatura

Concebuda per acompanyar els estudiants en el seu viatge per l'**Educació Secundària** i el **Batxillerat**, aquesta col·lecció reuneix obres que desperten l'interès des de la primera pàgina, combinant temàtiques fascinants amb un indiscutible valor literari.

Aquí conviuen autors essencials com **Edgar Allan Poe, Jack London, Robert L. Stevenson i George Orwell** amb propostes innovadores que van més enllà d'allò que s'espera: relats policíacs que t'atrapen, narracions fantàstiques que et transporten i textos d'humor que sorprenden.

A més, **Aula de Literatura** obre les portes a tots els gèneres, apropant els joves tant a la nostra tradició literària com a grans obres internacionals, acuradament traduïdes per conservar la seva essència.

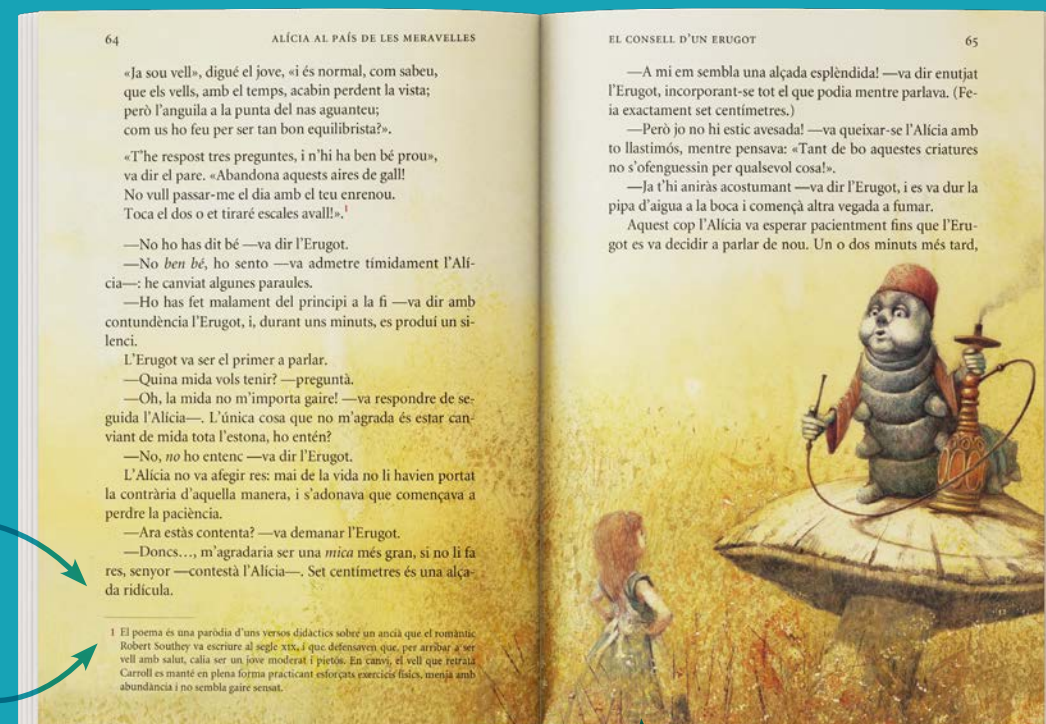
Cada llibre és una invitació al coneixement. Amb introduccions que contextualitzen l'obra, anotacions dobles (lèxiques i explicatives) que faciliten la comprensió i activitats dissenyades per analitzar els textos des de múltiples perspectives. Aquí, **la literatura es creua amb la història, l'ètica i altres camps que enriqueixen l'aprenentatge i fomenten el pensament crític.**

El disseny de cada títol també juga un paper clau: il·lustracions acurades i edicions a tot color converteixen cada llibre en una autèntica joia visual, pensada per atreure i motivar els estudiants.

Aula de Literatura és molt més que una col·lecció de llibres: és un espai en què la lectura es converteix en descobriment, imaginació i aprenentatge.

A punt per transformar cada pàgina en una nova aventura?

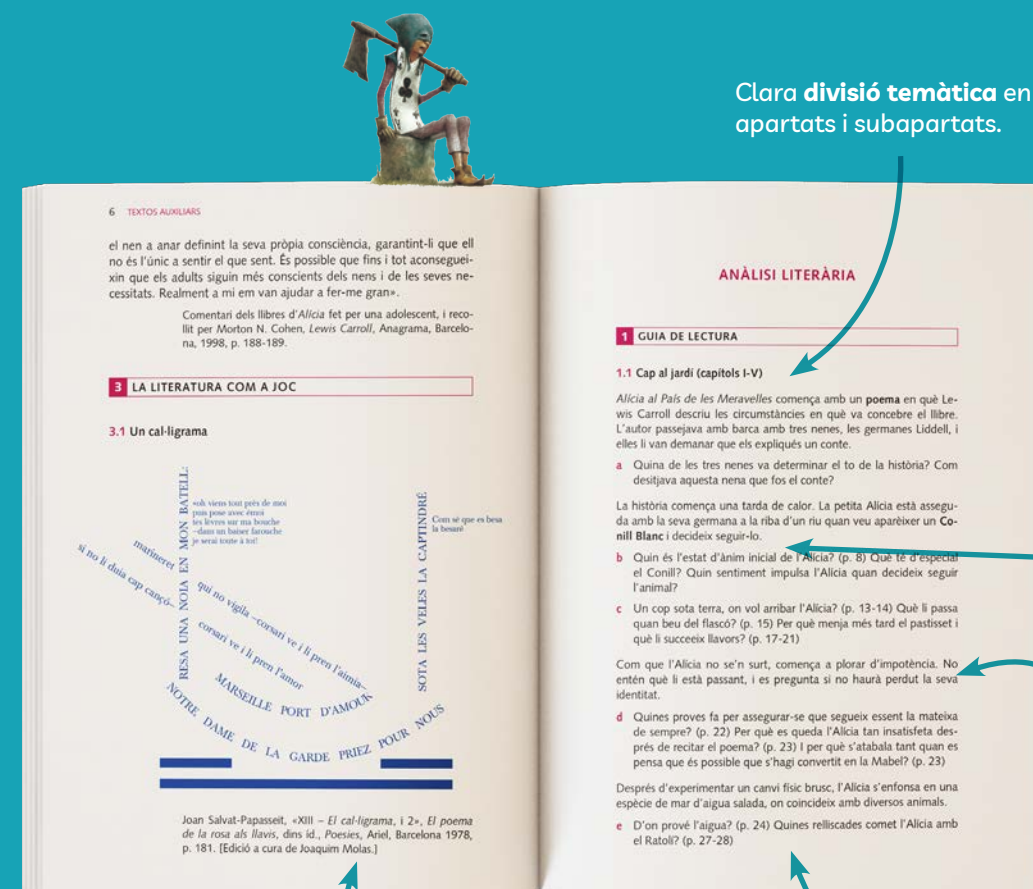
Interiors de *Alicia al País de les Meravelles*, Lewis Carroll.
Il·lustracions: Robert Ingpen.



Nota lèxica redactada amb claredat.

Nombre de la nota sociocultural o d'interpretació destacat en color.

Tots els volums són il·lustrats.



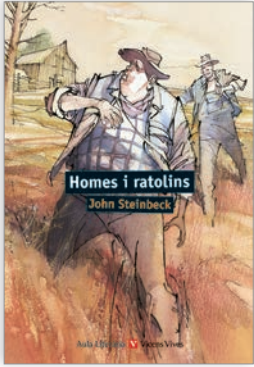
Clara divisió temàtica en apartats i subapartats.

La lletra negra destaca el nucli de cada qüestió.

Explicació prèvia a la formulació de qüestions.

Els **textos auxiliars** contenen documents crítics, històrics, ètics, etc., que serveixen de suport per a les activitats.

En les **activitats** es remet als textos auxiliars, a la introducció i, sobretot, al text literari.



01 Homes i ratolins
John Steinbeck

Il·lustracions: Tha

En aquesta novel·la, Steinbeck narra els esforços de dos treballadors temporers que, a la Califòrnia de la Gran Depressió, somien d'adquirir una petita granja. El fracàs de les aspiracions dels protagonistes evidencia la fragilitat dels seus somnis, però també la impassibilitat amb què una societat insolidària condemna els desheretats. La cruessa de la història queda temperada per la tendresa que destil·len alguns personatges i per la profunda humanitat amb què Steinbeck els tracta.

160 pàg.

Novel·la naturalista
ISBN: 978-84-316-7251-5



02 El fantasma de Canterville i altres contes
Oscar Wilde

Il·lustracions: Jesús Gabán

Encapçalada per *El fantasma de Canterville*, un relat que combina trets del gènere gòtic amb una sàtira divertidíssima de la noblesa britànica, aquesta antologia aplega els contes més entranyables de l'escriptor irlandès. Wilde hi critica la vanitat ridícula d'un coet, censura la hipocresia de qui fingeix que és un bon amic i ens commou amb l'amor i la generositat sense límits de molts dels seus personatges.

224 pàg.

Relats morals i de fantasia
ISBN: 978-84-682-3119-8



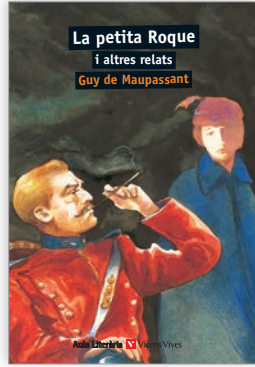
03 La crida salvatge
Jack London

Il·lustracions: Victor G. Ambrus

Ambientada al Canadà durant la «febre de l'or» de 1897, *La crida salvatge* relata la lluita per la supervivència d'en Buck, un gos que és raptat a Califòrnia per ser venut a les gèlides terres del nord. La crueltat a què en Buck s'enfronta contrasta amb l'amor i la fidelitat que el gos sent pel seu amo, una lliçó vibrant que London ens transmet amb tot el seu dramatisme.

224 pàg.

Novel·la naturalista i d'aventures
ISBN: 978-84-316-8321-4



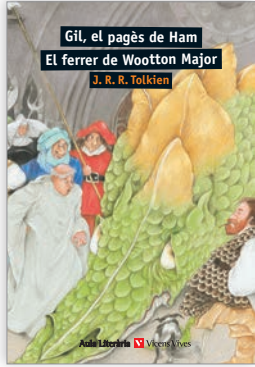
07 La petita Roque i altres relats
Guy de Maupassant

Il·lustracions: Juan Ramón Alonso

Els contes d'aquest recull tracten els temes fonamentals de Maupassant: la condemna del bel·licisme, la crítica a les classes dominants, els elements fantàstics com a manifestació del món incomprensible que ens envolta, i l'amor que, malgrat la seva força, no aconsegueix mitigar la soledat de l'home. L'autor mostra una visió del món pessimista amb un llenguatge bell i precís.

224 pàg.

Contes
ISBN: 978-84-316-3505-3



08 Gil, el pagès de Ham
El ferrer de Wootton Major
J. R. R. Tolkien

Il·lustracions: Alicia Cañas

Gil, el pagès de Ham és una narració deliciosa en què el protagonista, un pagès tranquil i despreocupat, es veu forçat a fer fora un gegant que ha envaït les seves terres i, poc després, a plantar cara a un drac astut davant la passivitat dels cavallers del rei. El volum es completa amb *El ferrer de Wootton Major*, un conte que ens parla de la importància de la imaginació i la fantasia i que va inspirar el llibre de Michael Ende, *La història interminable*.

192 pàg.

Contes
ISBN: 978-84-316-3370-7



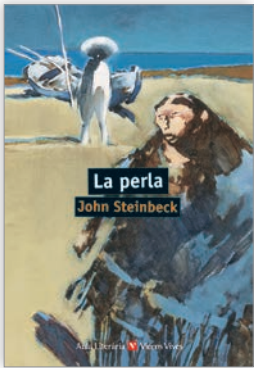
09 L'escarabat d'or
Els crims del carrer Morgue
Edgar Allan Poe

Il·lustracions: Tino Gatagán

Aquest llibre aplega dos dels contes més famosos de Poe. A *L'escarabat d'or*, la trobada d'un pergamí amb un missatge xifrat permet exhibir l'enginy del protagonista, Legrand, i a Júpiter, el seu criat, li permet fer gala del seu sentit de l'humor. A *Els crims del carrer Morgue*, l'investigador Dupin aconsegueix resoldre amb una lògica aclaparadora l'enigmàtic cas d'un crim comès en una habitació tancada.

160 pàg.

Relats d'enginy i misteri
ISBN: 978-84-316-3582-4



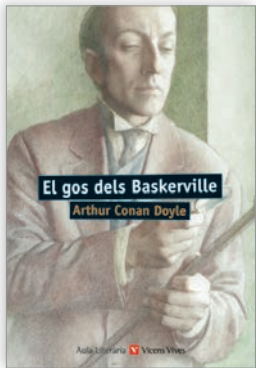
04 La perla
John Steinbeck

Il·lustracions: Tino Gatagán

Basada en una llegenda mexicana, aquesta petita obra mestra narra les peripècies d'un pobre pescador indígena que, després de trobar la perla més bella del món, és víctima de l'assetjament d'una societat voraç i materialista, molt diferent a la seva. Narrat amb un lirisme extrem, aquest relat commovedor del premi Nobel John Steinbeck té un sentit al·legòric allisonador: la saviesa comporta la pèrdua de la innocència i, com la mateixa perla, es gesta en el sofriment.

176 pàg.

Relat realista
ISBN: 978-84-682-4281-1



05 El gos dels Baskerville
Arthur Conan Doyle

Il·lustracions: Iassen Ghiuselev

Arthur Conan Doyle es va inspirar en una llegenda sobre un gos ferotge i espectral que assolava els erms de Dartmoor per escriure *El gos dels Baskerville*, la seva novel·la més brillant. L'autor britànic hi va aconseguir fondre hàbilment el gènere policíac amb els recursos de la novel·la gòtica, un diàleg viu amb una narració captivadora, i tot plegat amanit amb una bona dosi de suspens i d'intriga.

288 pàg.

Novel·la policíaca i de misteri
ISBN: 978-84-682-1887-8



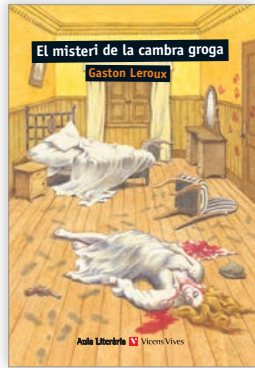
06 Robbie i altres contes
Isaac Asimov

Il·lustracions: David Shannon

Asimov va compondre una prolífica obra de ciència-ficció en què brillen amb llum pròpia els relats inquietants sobre robots. En aquesta antologia, les màquines es converteixen en servidors dels humans i fins i tot arriben a suplir-ne les carències afectives, però també, com passa en el cas de l'ordinador Multivac, són tan poderoses que esdevenen capaces de preveure i regular el comportament dels individus.

168 pàg.

Relats de ciència-ficció
ISBN: 978-84-316-3508-4



10 El misteri de la cambra groga
Gaston Leroux

Il·lustracions: Francisco Solé

A *El misteri de la cambra groga*, Gaston Leroux tracta un dels temes clàssics del gènere policíac: l'enigma del crim comès en un recinte tancat. Tot i això, a mesura que avança l'acció de la novel·la, una sèrie de misteris inesperats s'afegeixen al que ha permès iniciar la investigació. Serà el jove detectiu Rouletabille, un home dotat d'una capacitat per a la deducció portentosa, qui ens revelarà la identitat sorprenent de l'assassí.

352 pàg.

Novel·la policíaca
ISBN: 978-84-316-5053-7



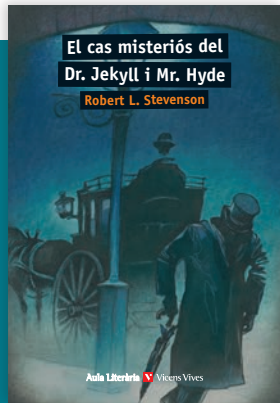
11 Viaatge al futur
Relats de ciència-ficció

Edició: Agustín Sánchez Aguilar
Il·lustracions: Enrique Breccia

No hi ha cap joc més excitant que imaginar-se què ens oferirà el destí. Aquest és el tema bàsic de la ciència-ficció, un gènere al qual pertanyen els contes d'aquest volum. En ells, un grup de caçadors entra en una màquina del temps per matar un dinosaure, cinc astronautes desapareixen a Júpiter sense deixar rastre, un androide arriba a la Terra carregat amb una bomba letal, una epidèmia indueix els homes a acabar amb les dones que estimen...

320 pàg.

Relats de ciència-ficció
ISBN: 978-84-682-1828-1



12 El cas misteriós del Dr. Jekyll i Mr. Hyde
Robert L. Stevenson

Il·lustracions: Gary Kelley

Pels boirosos carrers de Londres deambula Edward Hyde, un sinistre personatge que és acusat d'horribles delictes i que estén el pànic entre la gent. No obstant això, per què el doctor Henry Jekyll, un metge de reconeguda reputació professional i moral, s'obstina a protegir-lo? Què oculta el seu comportament ambigu? La intriga, el suspens i la dualitat d'aquest relat l'han convertit en una obra mestra.

150 pàg.

Novel·la de ficció
ISBN: 978-84-119-3944-7

Novetat



Nova edició

13 La metamorfosi i altres contes

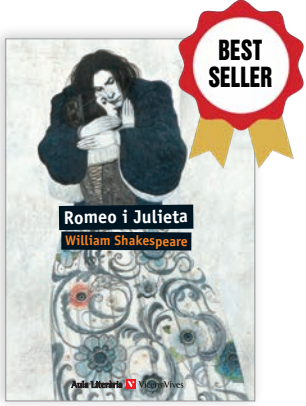
Franz Kafka

Edició: Eustaqui Barjau
Il·lustracions: Tino Gatagán

L'obra de Kafka fa palesa la desolació de l'home modern, orfe de suports racionals o religiosos amb què afrontar la vida. Els protagonistes dels seus relats són éssers estranys que es rebel·len contra el poder omnímode de la societat, davant la qual acaben sucumbint. Això passa a *La metamorfosi*, on l'absurditat preval sobre la lògica.

192 pàg.

Relats fantàstics
ISBN: 978-84-316-3981-5



14 Romeo i Julieta

William Shakespeare

Edició: J. M. Jaumà
Il·lustracions: Svetlin

Malgrat que la història de Romeo i Julieta té una tradició literària molt llarga, va ser Shakespeare qui va elevar a categoria de mite la relació amorosa entre dos joves pertanyents a dues famílies enfrontades. El dramàtic antagonisme entre amor i odi genera un drama de contrastos vius que finalitza amb un desenllaç tràgic. Però tot i que el destí imposa la seva llei, el seu amor perdura més enllà de la mort.

208 pàg.

Drama amorós
ISBN: 978-84-316-4141-2



15 Madame Bovary

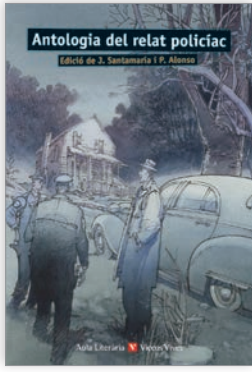
Gustave Flaubert

Edició: Teresa Barjau i Joaquim Parellada
Il·lustracions: Gary Kelley

En aquesta novel·la, Flaubert relata l'existència grisa i turmentada d'Emma Rouault, una dona somiadora i insatisfeta que, per escapar del tedi de la seva vida, es lliura primer a un aristòcrata llibertí i després a un passant de notari. La patètica heroïna, plena de contradiccions, es deixa arrossegat per la passió i l'autoengany fins que acaba convertida en una figura tràgica.

560 pàg.

Novel·la realista
ISBN: 978-84-682-0754-4



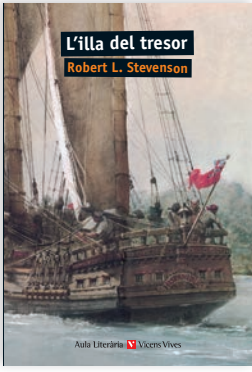
17 Antologia del relat policíac

Edició: J. Santamaría i P. Alonso
Il·lustracions: Tha

En aquest recorregut pel relat policíac trobem els grans temes del gènere, des de l'enigma de l'habitació tancada al crim perfecte, mentre veiem desfilar els detectius més famosos de la història de la literatura: l'inimitable Sherlock Holmes, el cinic Sam Spade o l'infal·lible Ellery Queen. Gràcies als relats de Conan Doyle, Dashiell Hammett o Berkeley Cox, el lector podrà experimentar el plaer de trobar la solució a una sèrie de misteris.

336 pàg.

Relats policíacs
ISBN: 978-84-682-3503-5



18 L'illa del tresor

Robert L. Stevenson

Il·lustracions: Wal Paget

Després de descobrir casualment el mapa del tresor del llegendari capità Flint, el jove Jim Hawkins s'embarca en una aventura perillosa i trepidant en la qual sobresurt la poderosa figura del pirata Long John Silver. Aquesta novel·la de Stevenson, convertida en un clàssic des del moment en què va ser publicada, recrea amb mestria un tema universal: les peripècies d'un jove heroi que esquiva tota mena de proves i dificultats fins que assoleix la maduresa.

336 pàg.

Novel·la d'aventures
ISBN: 978-84-316-4067-5



19 La visita d'un inspector

J. B. Priestley

Il·lustracions: Svetlin

Un inspector de policia es presenta a casa de la família Birling, interromp l'animat sopar amb què estan celebrant el prometatge de la Sheila i investiga la implicació dels comensals en el suïcidi d'una jove. A partir d'aquest moment, l'obra planteja una trama plena de suspens en què sorgeix un tema d'un component moral molt profund: tots formem part de la humanitat i som, per tant, responsables de la sort que corren els altres.

144 pàg.

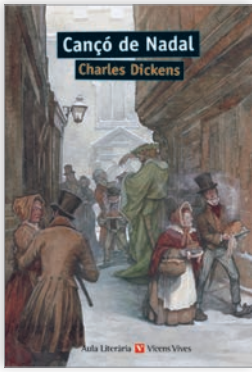


Drama moral i d'intriga
ISBN: 978-84-682-2755-9



Charles Dickens

Charles Dickens va néixer el 1812 a Portsmouth i va tenir una infància feliç fins que la seva família es va traslladar a Londres el 1822. Quan el seu pare va ser empresonat, Charles, amb només dotze anys, va haver de treballar en una fàbrica, una experiència traumàtica que el va sensibilitzar amb la pobresa i la injustícia social, temes centrals en la seva obra. A *Oliver Twist*, Dickens denuncia les injustícies socials. Amb *Cançó de Nadal*, volia inspirar bondat i caritat. La seva obra és en part autobiogràfica, com es veu a *David Copperfield*, però la seva millor novel·la és *Grans esperances*. Dickens va morir el 1870, amb una fama només superada per la de Shakespeare.



16 Cançó de Nadal

Charles Dickens

Il·lustracions: P. J. Lynch

Cançó de Nadal narra la melodramàtica història del vell avar Ebenezer Scrooge, que una nit somia amb els horrors que haurà de patir si continua sent tan egoista. Aquesta bella edició, il·lustrada amb més de seixanta aquarel·les de l'artista irlandès P. J. Lynch, va acompanyada d'un pròleg que estudia amb detall la famosa obra de Dickens i d'unes activitats que analitzen l'obra des d'un punt de vista literari, històric i ètic.

240 pàg.

Novel·la moral i de fantasia
ISBN: 978-84-682-0980-7



20 El gat negre i altres contes d'horror

Edgar Allan Poe

Il·lustracions: Jesús Gabán

Per provocar el terror del lector, Poe va indagar en els racons més foscos de la ment humana: és d'aquí d'on venen les imatges delirants que indueixen a l'assassinat als protagonistes d'alguns relats (*El gat negre* i *El cor delator*) i on es cova el desig de venjança que culmina en crims atroços (*La bóta d'amontillado* i *Hop-Frog*). En tots aquests relats, doncs, hi espurneja el geni literari de Poe.

224 pàg.

Relats de fantasia i d'horror
ISBN: 978-84-316-6600-2



21 Comèdia de l'olla Amfitrió

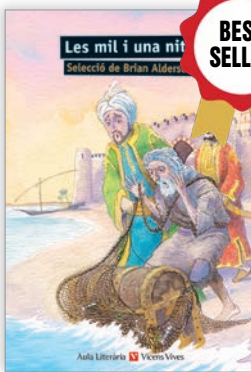
Plaute

Edició: Jaime Velázquez
Il·lustracions: F. Solé i F. del Amo

La popularitat i vigència que sempre han tingut les comèdies de Plaute són comprensibles: hi bateguen l'esperit de Roma, les seves idees i costums, tractats amb un llenguatge viu i una bona dosi d'humor. Aquests trets conflueixen a la *Comèdia de l'olla*, que té com a protagonista un avar que ha esdevingut una figura arquetípica de la literatura, i a *Amfitrió*, l'única peça de tema mitològic que va escriure Plaute.

184 pàg.

Comèdia
ISBN: 978-84-682-9433-9



22 Les mil i una nits

Selecció: Brian Alderson
Il·lustracions: Michael Foreman

Dolgut per la infidelitat de la seva esposa, un venjatiu soldà decideix executar cada dia una dona fins que, quan li arriba el torn a Xahrazad, la noia es nega a acceptar aquest destí atroç. Per ajornar la seva mort, Xahrazad intenta captivar l'atenció del rei una nit rere l'altra amb històries plenes de prodigis, relats de misteri i intriga, contes humorístics... fins a gestar un dels llibres més fascinants de tots els temps.

256 pàg.

Relats d'aventures, de misteri i d'humor
ISBN: 978-84-316-5121-3



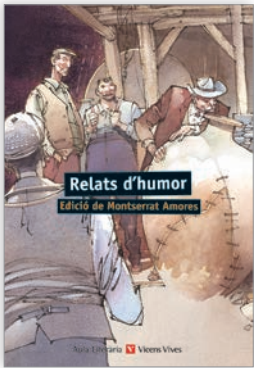
23 La volta al món en vuitanta dies
Jules Verne

Il·lustracions: Robert Ingpen

Esperonats per una aposta, Phileas Fogg i el seu criat emprenen un viatge al voltant del món que hauran de completar en vuitanta dies. Per guanyar l'aposta, no només hauran de superar els obstacles del viatge, sinó també burlar els paranyes que li ordeix Fix, un detectiu convençut que Fogg és un lladre. En el transcurs d'aquesta cursa contra el temps, els protagonistes coneixeran països exòtics i cultures diverses.

384 pàg.

Novel·la d'aventures
ISBN: 978-84-316-6294-3



25 Relats d'humor
Edició: Montserrat Amores
Il·lustracions: Tha

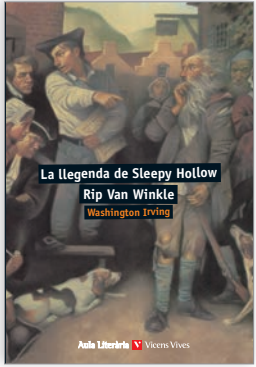
Aquesta antologia recull una vintena de relats desbordants d'episodis divertits i diàlegs hilarants. Tant si és a través del desvergonyiment de Boccaccio i Chaucer o de la comicitat tendra d'Isaac Bashevis Singer, de l'humor sorprenent de Calders i la ironia de Moncada, el sarcasme de Pirandello, l'humor negre de Tupor o la sàtira de Saki, totes les variants de l'humor hi estan representades per mostrar-nos que aquesta manera d'entendre la realitat ens distreu i ens ajuda a entendre el món.

240 pàg.

Relats humorístics
ISBN: 978-84-316-6857-0

“Sota aquell embolcall de gel, hi sentia bategar un cor, una ànima. Descobria el seu afecte per Phileas Fogg.»

La volta al món en vuitanta dies



24 La llegenda de Sleepy Hollow. Rip Van Winkle
Washington Irving

Il·lustracions: Gary Kelley

La llegenda de Sleepy Hollow narra la història d'un mestre que, per alleujar les seves ànsies d'amor i posar remei a la misèria en què viu, es proposa aconseguir la mà d'una rica hereva. Abans, però, haurà de fer front a un obstacle inesperat: l'espectre d'un genet sense cap. A Rip Van Winkle, l'afable però indolent Rip s'adorm, i quan es desperta vint anys després descobreix que tot ha canviat, excepte ell mateix.

160 pàg.

Relats fantàstics
ISBN: 978-84-316-6380-3



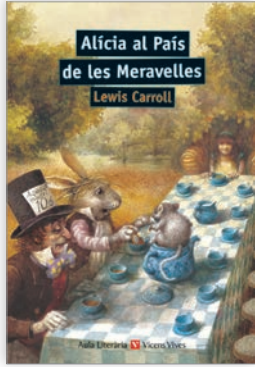
27 El vas de plata
Antoni Marí

Il·lustracions: Andrés Hispano

El vas de plata evoca amb una mirada tendra i de vegades irònica els primers anys de Miquel, que és alhora protagonista i narrador del llibre. La solitud, els secrets i entremaliadures, la por davant el desconegut o la mateixa mort marquen l'aprenentatge moral del jove protagonista. El llibre està narrat amb un estil senzill i espontani i aconsegueix transmetre de manera molt intensa i entranyable l'encant d'uns anys irrepetibles i irremissiblement perduts.

160 pàg.

Novel·la realista i moral
ISBN: 978-84-316-1014-2



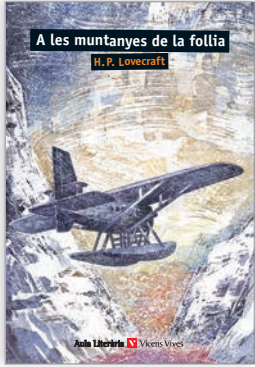
29 Alicia al País de les Meravelles
Lewis Carroll

Il·lustracions: Robert Ingpen

Alicia al País de les Meravelles és la història d'una nena que s'endinsa en un regne fabulós on els animals parlen, les persones canvien de mida o es mouen en direcció contrària a la que corren, i on, en definitiva, tot es regeix per la lògica del disbarat. Amb el seu humor i els seus jocs lingüístics, Carroll reflecteix el desig universal d'alliberar-nos de les convencions socials i de les regles que ens imposa la raó.

256 pàg.

Novel·la fantàstica
ISBN: 978-84-682-0114-6



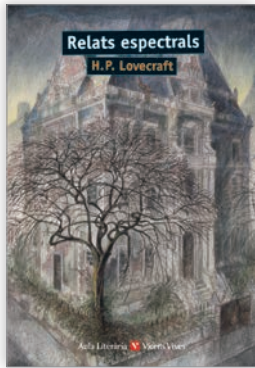
30 A les muntanyes de la folia
H. P. Lovecraft

Il·lustracions: Enrique Breccia

Aquesta novel·la relata les aventures d'una expedició científica que descobreix les restes d'unes criatures que no pertanyen a cap forma de vida coneguda. La troballa es veu enfosquida per un succés sagnant d'explicació difícil. En aquesta novel·la absorbent i al·lucinatòria, Lovecraft ens recorda les limitacions del coneixement humà i la indiferència de l'univers davant el dolor d'aquells que l'habiten.

240 pàg.

Novel·la de ciència-ficció i terror
ISBN: 978-84-316-9582-8



32 Relats espectrals
H. P. Lovecraft

Il·lustracions: Jesús Gabán

Aquests Relats espectrals són una mostra de la diversitat d'estils que va cultivar Lovecraft. A la cripta és un relat d'horror inspirat en Poe. L'ésser al llindar és un exemple paradigmàtic de l'horror còsmic que tant fascinava l'autor. Els gats d'Ulthar sorprèn per l'aparent aire de conte tradicional i llegendari que adopta. I Les rates de les parets narra la història sinistra d'un llinatge vinculat a uns cultes atroços que se celebren a les entranyes d'una abadia.

176 pàg.

Contes fantàstics i d'horror
ISBN: 978-84-316-9580-4



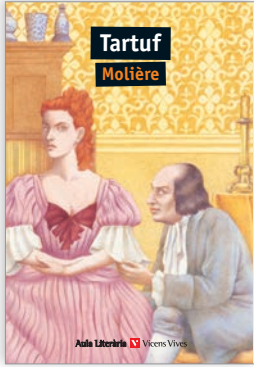
33 Les tribulacions del jove Werther
J. W. Goethe

Edició: Eustaqui Barjau
Il·lustracions: Gary Kelley

Aquesta novel·la, emblemàtica per als romàntics, narra les conseqüències de l'amor frustrat del jove Werther per una dona compromesa. En un món cada cop més dominat per les idees de la Il·lustració, Werther es debat entre la raó i l'esperit, la realitat i el desig, la naturalitat i les convencions, fins que incapaç de trobar sortida al seu conflicte interior, es pren la vida.

272 pàg.

Novel·la romàntica
ISBN: 978-84-682-0673-8



35 Tartuf
Molière
Edició: Juan Bravo Castillo
Il·lustracions: Francisco Solé

En aquesta obra aflora el to més greu i moralista de Molière, que es proposa alguna cosa més que provocar la hilaritat del seu públic. Desvela la hipocresia i la falsa devoció d'un personatge que, infiltrat en una família burgesa i convertit en el seu director espiritual, anul·la la voluntat del cap de família i condiciona les decisions que pren. Tot i amb això, la cobdícia i la luxúria de Tartuf acabaran provocant la caiguda de l'impostor.

176 pàg.
Comèdia i sàtira
ISBN: 978-84-682-0756-8



38 El misantrop
El malalt imaginari
Molière
Edició: Juan Bravo Castillo
Il·lustracions: F. Solé i F. del Amo

A *El misantrop* i *El malalt imaginari*, Molière va crear dos personatges memorables: Alceste, l'individu solitari que, fastiguejat de la hipocresia i l'adulació, es rebel·la contra les convencions socials; i Argan, el malalt imaginari sotmès a la fèrria tirania de metges i apotecaris que pren unes decisions sense cap ni peus per continuar alimentant la seva obsessió.

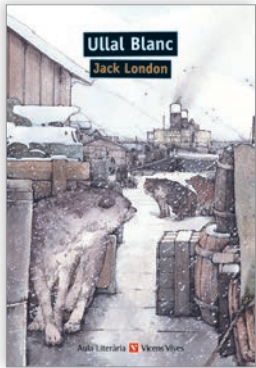
256 pàg.
Comèdies morals
ISBN: 978-84-682-2855-6



36 Èdip Rei
Antígona
Sòfocles
Edició: Santiago Muras i Manuel Otero
Il·lustracions: Svetlin

Les tragèdies de l'atenès Sòfocles destaquen per la seva capacitat de crear personatges profundament humans. És el que passa a *Èdip Rei* i a *Antígona*, les seves dues obres mestres. A la primera, el jove Èdip mata el seu pare i es casa amb la seva mare, ignorant el vincle familiar que els uneix. Antigona encarna la lluita per la justícia i desafia les ordres del rei Creont pel dret a enterrar el seu germà.

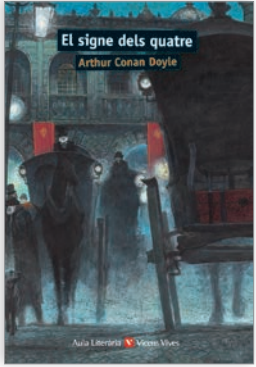
208 pàg.
Tragèdia grega
ISBN: 978-84-682-0757-5



39 Ullal Blanc
Jack London
Il·lustracions: Helen Ward

A la terra gèlida de l'Àrtic, l'Ullal Blanc, un mestís de gos i llop, descobreix que la vida està governada per una llei que l'obliga a «menjar o ser menjat». L'hostilitat de l'entorn i la seva intel·ligència fan que desenvolupi una agressivitat i una astúcia que li permeten sobreviure, sobretot quan un individu malcarat el converteix en un gos de lluita. Amb tot, el seu destí canviarà quan coincideix amb en Weedon Scott, un miner que aconseguirà convertir el salvatge protagonista en un gos fidel i afectuós.

328 pàg.
Novel·la naturalista i d'aventures
ISBN: 978-84-682-1184-8



37 El signe dels quatre
Arthur Conan Doyle
Il·lustracions: Svetlin

Sherlock Holmes rep la visita de Mary Morstan, filla d'un capità que va fer carrera militar a l'Índia i que, poc després de tornar a Londres, va desaparèixer. A partir d'aquest succés, Conan Doyle compon una trama trepidant en què es fonen la novel·la policíaca amb el relat històric i d'aventures, i que revela, a més, dues facetes dels seus protagonistes: el vessant més enamoradís d'en Watson, i un retrat pertorbador d'en Holmes, el detectiu de ficció més cèlebre de tots els temps.

232 pàg.
Relat policíac i de misteri
ISBN: 978-84-682-1945-5



40 Somni d'una nit d'estiu
William Shakespeare
Edició: Josep Maria Jaumà
Il·lustracions: C. Birmingham

Aquest drama fantasiós transcorre de nit en un bosc. En aquest escenari màgic conflueixen fortuïtament dos enamorats fugitius i les seves dues enganyades parelles, el rei Teseu i la seva promesa, un grup d'actors inexperts i les fades i éssers sobrenaturals que hi viuen. Entre aquests últims hi ha Puck, un esperit trapella que usa els seus poders per complicar la trama i desenredar-la en un desenllaç feliç, en què se celebra el triomf de l'amor.

192 pàg.
Drama fantàstic
ISBN: 978-84-682-1729-1



41 El ritual dels Musgrave
i altres relats
Arthur Conan Doyle
Il·lustracions: Jason Cockcroft

Aquesta antologia ofereix una selecció de relats de Sherlock Holmes. A *El ritual dels Musgrave*, un jove Holmes fa els primers passos com a investigador. A *La banda tacada* s'enfronta a un dels malvats més diabòlics de tota la seva carrera, i a *Escàndol a Bohèmia* s'encara amb la talentosa Irene Adler. *L'home del llavi tort* ens trasllada als baixos fons del Londres d'època victoriana i *El vampir de Sussex* certifica el racionalisme ferreny de Holmes.

240 pàg.
Relats policíacs
ISBN: 978-84-682-3840-1



42 Un enemic del poble
Henrik Ibsen
Edició: Rebeca Martín
Il·lustracions: Iassen Ghiuselev

El doctor Stockmann descobreix que les aigües del balneari de moda d'un petit poble estan contaminades per un bacteri que posa en perill la salut humana. Però ningú no sembla interessat a fer que la veritat es divulgui: hi ha massa interessos en joc. Estrenat a Oslo el 1883, aquest drama ibsenià tracta un tema plenament actual: la corrupció i la immoralitat d'aquells que posen per davant els seus interessos econòmics al benestar i la seguretat públics.

208 pàg.
Drama realista i moral
ISBN: 978-84-682-4524-9



44 Cims borrascosos
Emily Brontë
Edició: Melissa Fegan
Il·lustracions: C. Birmingham

Després de ser acollit per la família Earnshaw, en Heathcliff inicia una relació amb la Catherine, l'egoista filla de l'amo. Mort el pare, en Hindley, l'hereu, comença a tractar-lo com un mosso, i la Catherine es casa amb l'Edgar Linton, un home culte i refinat. Amargat i furios, en Heathcliff dedica la resta de la vida a venjar-se d'aquells que l'han humiliat. Aquestes relacions d'amor i odi converteixen la novel·la en una de les més singulars de la història de la literatura.

512 pàg.
Novel·la romàntica
ISBN: 978-84-682-4523-2



43 Una bossa de bales
Joseph Joffe
Il·lustracions: Jesús Gabán

Aquest emotiu relat autobiogràfic ens trasllada als tràgics anys de la França ocupada pels nazis. La família jueva del jove narrador es veu obligada a lluitar per la supervivència, i ell mateix, juntament amb un dels seus germans, ha d'emprendre una llarga fugida. Escrita amb frescor, humor poètic i detallisme, aquesta obra és un al·legat valent a favor de la llibertat, una exaltació de la resistència davant del totalitarisme i el testimoni d'una dura sortida de la infància.

384 pàg.
Narració autobiogràfica
ISBN: 978-84-682-5879-9



45 Relats fantàstics
Selecció: Neus Casas
Il·lustracions: Jesús Gabán

En el marc de la narrativa fantàstica s'han escrit alguns dels relats més torbadors i memorables de la història literària. Aquesta acurada selecció n'aplega alguns dels més significatius, des dels clàssics indiscutibles de Poe, Wells o Maupassant, que ens ensenyen que els espectres més esfereïdors són els que s'amaguen en el nostre interior, fins als contes de Jacobs, Ewers o M. R. James, en els quals s'exploren els motius més terrorífics del gènere.

232 pàg.
Narracions fantàstiques
ISBN: 978-84-682-5597-2



Novetat

46 El guardavies i altres contes de fantasmes Charles Dickens Il·lustracions: Svetlin

Aquesta selecció recull els relats de fantasmes més cèlebres de Dickens, gènere en el qual l'escriptor va ser un veritable mestre. L'antologia conté la llegenda gòtica de l'enterramorts i els follets, l'irònic drama *La història del viatjant*, l'aterridor estudi psicològic d'un criminal plasmat a la *Confessió trobada en una presó...*, la història de *La núvia del penjat*, i, finalment, el relat intrigant: *El guardavies*.



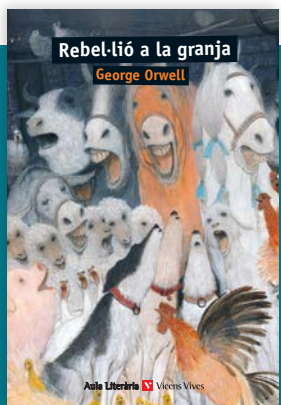
Relats de fantasmes
ISBN: 978-84-682-8306-7

“

«l quan va posar tot el bé al
costat de tot el mal del món,
va arribar a la conclusió que,
al capdavant, era un món prou
decent i respectable.»

*Història dels follets que es van
endur un enterramorts*

*El guardavies i altres contes
de fantasmes*



Novetat

47 Rebel·lió a la granja George Orwell Il·lustracions: Svetlin

Cansats de ser explotats, els animals del Mas Pairal es rebel·len contra els éssers humans i funden una societat basada en la igualtat i la llibertat. Però els porcs ben aviat infringeixen els principis d'aquesta societat en benefici propi. Orwell denuncia així la traïció dels ideals revolucionaris de les societats regides pel despotisme.



Faula político-satírica
ISBN: 978-84-682-8055-4



CURSOS DE FORMACIÓ PER A DOCENTS

T'imagines tenir un lloc de confiança en el qual intercanviar
coneixements per aprendre i renovar-te?
Uneix-te a la nostra comunitat i gaudeix dels seus beneficis.

En vols saber més?
Escaneja aquest QR
i inscriu-t'hi ara.



Visionat dels cursos
en obert mitjançant la
plataforma d'èstriming
Zoom.



Accés en diferit a les
sessions enregistrades, una
vegada finalitzades, a través
del nostre canal de Youtube.



Materials gratuïts
per treballar
els continguts
a l'aula.

Clàssics Adaptats

La porta d'entrada a les grans obres de la literatura

Clàssics Adaptats apropa als lectors joves les obres fonamentals de la tradició literària occidental, preservant la seva essència i qualitat. Aquestes adaptacions acurades mantenen el to i l'estil dels textos originals, transformant-los en lectures accessibles que atrapen, ideals tant per a joves com per a adults que busquen una primera aproximació als clàssics.

El que distingeix aquesta col·lecció no és només la seva fidelitat als originals, sinó també el seu format únic. Amb **il·lustracions a tot color**, creades per artistes de renom internacional, cada llibre ofereix una experiència visual tan fascinant com la història que narra.

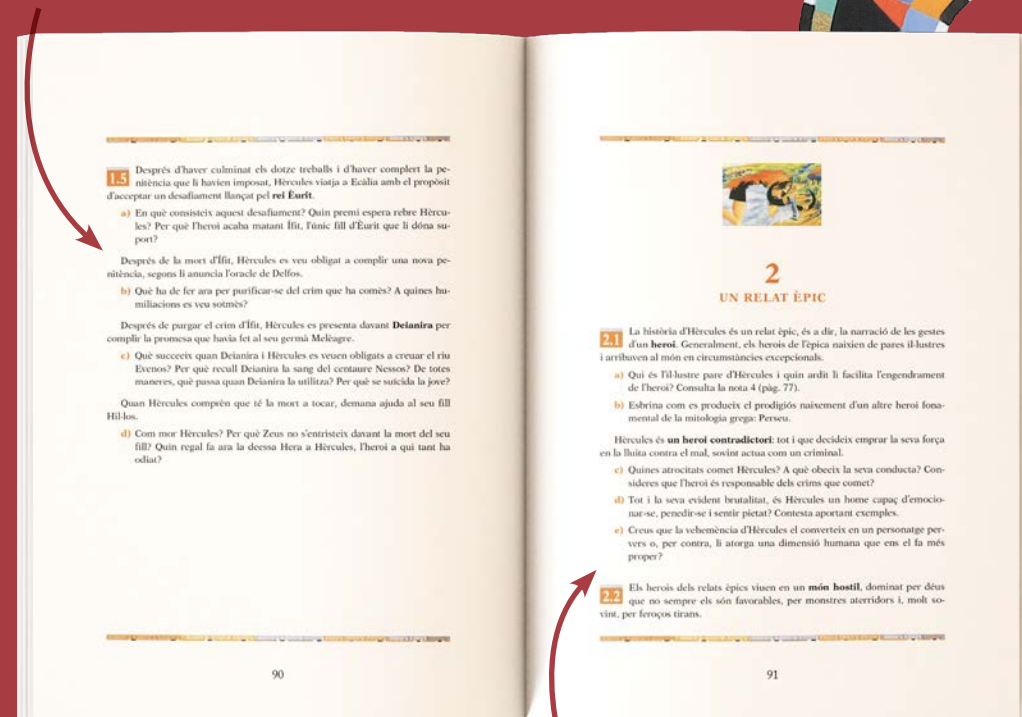
El seu enfocament pedagògic és present en cada detall: pròlegs concisos que situen el lector en el **context de l'obra**, **notes explicatives i glossaris**, que aclareixen termes complexos, i **activitats** dissenyades per enriquir la comprensió i el gaudi del text.

Gràcies a l'equilibri entre una narració fidel i una estètica acurada, **Clàssics Adaptats** captiva des de la primera pàgina. Més que una col·lecció, és una invitació a **descobrir la literatura universal amb entusiasme** i fer el salt a les obres originals amb curiositat i confiança, quan n'arribi el moment.

Interiors de *Els dotze treballs d'Hèrcules*, James Riordan.
Il·lustracions: Christina Balit.



Una **guia de lectura** permet el comentari detallat de l'obra.



L'**anàlisi de temes i personatges** s'ofereix com a alternativa o complement a l'estudi de la lectura.

Els asteriscos remetent a un **glossari** que figura al final de l'obra.



Els nombres volats remetent a les **notes de caràcter sociocultural**.



01 Vaixells negres davant Troia
La història de la *Illiada*
Rosemary Sutcliff

Il·lustracions: Alan Lee

A la *Illiada*, Homer va immortalitzar la guerra de Troia, el conflicte bèl·lic més famós de l'antiguitat. La novel·lista Rosemary Sutcliff recrea aquest episodi tal com el narra la *Illiada*, però, a més, en recupera els orígens mítics i el desenllaç, recollit a l'*Odissea*. *Vaixells negres davant Troia* transcendeix el fragor de la batalla i retrata herois que afronten el seu destí.

176 pàg.

Relat èpic
ISBN: 978-84-682-0599-1



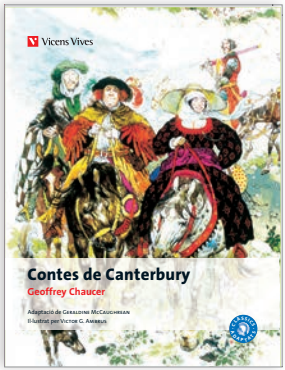
02 Les aventures d'Ulisses
La història de l'*Odissea*
Rosemary Sutcliff

Il·lustracions: Alan Lee

Després de combatre a la guerra de Troia, Ulisses emprèn el retorn a Ítaca. Durant la travessia, esquiva els perills gràcies a l'astúcia, l'enginy i el caràcter polièdric que el converteixen en un dels herois més memorables de la literatura. En aquesta adaptació de l'*Odissea*, Sutcliff aconsegueix meravellar el lector amb les aventures d'Ulisses i l'esplèndida recreació d'altres personatges mítics.

176 pàg.

Relat èpic
ISBN: 978-84-682-0048-4



03 Contes de Canterbury
Geoffrey Chaucer

Adaptació: G. McCaughrean

A *Contes de Canterbury*, uns pelegrins decideixen que, per fer més agradable el viatge al santuari de Thomas Becket, relataran algunes històries. Amb aquesta excusa, Geoffrey Chaucer va aplegar una col·lecció de contes on apareixen els tipus més pintorescos de l'època. McCaughrean ha reproduït amb enginy i frescor la varietat d'estils i la vívida caracterització de personatges que van fer d'aquesta obra un clàssic de la literatura medieval.

208 pàg.

Contes medievals
ISBN: 978-84-316-5335-4



07 A la recerca d'una pàtria
La història de l'*Eneida*
Penelope Lively

Il·lustracions: Victor G. Ambrus

Després d'un setge que dura més de deu anys, els grecs entren a matadegolla a Troia i arrasen la ciutat. L'endemà, els supervivents es congreguen al voltant del noble Eneas, que, convençut que els fets l'han escollit per fundar un imperi immens, decideix fer-se a la mar a la recerca d'una nova pàtria. Penelope Lively ens presenta una recreació emocionant de l'*Eneida* de Virgili, la gran epopeia de Roma i una joia indiscutible de la literatura clàssica.

192 pàg.

Novel·la èpica
ISBN: 978-84-316-8140-1



08 Els tres mosqueters
Alexandre Dumas

Adaptació: Juan Bravo Castillo

A la França del segle XVII, d'Artagnan veu frustrat el seu somni d'ingressar en el cos de mosqueters, els soldats que vetllen per la seguretat del rei. Amb tot, es fa amic de tres mosqueters que tenen per lema «Tots per un i un per tots». Un dia, d'Artagnan es veu involucrat en una intriga cortesana que l'obligarà a aguditzar la seva astúcia i a desembeinar l'espasa. Aquesta adaptació redueix l'extensa obra de Dumas però recull tot el suspens de la seva trama.

320 pàg.

Novel·la d'aventures
ISBN: 978-84-316-8986-5



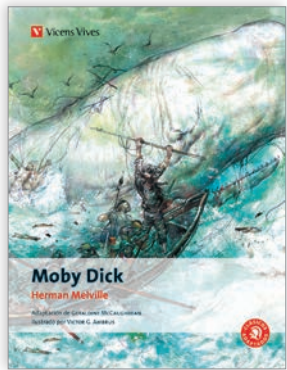
09 Metamorfosis
Ovidi

Adaptació: Agustín S. Aguilar

És difícil oblidar històries com la d'Aracne, la teixidora que es creia millor que els déus, la de Narcís, el noi que va forjar la seva desgràcia pel fet d'estimar-se massa a si mateix, o la d'Orfeu, que va viatjar fins a l'infern perquè pensava que l'amor és més poderós que la mort. Aquests mites i d'altres van ser narrats per Ovidi en una obra que ha deixat una empremta inesborrable en la nostra cultura, i de la qual aquí es presenta una poètica selecció adaptada.

208 pàg.

Relats mitològics
ISBN: 978-84-316-9696-2



04 Moby Dick
Herman Melville

Adaptació: G. McCaughrean

El capità Ahab es fa a la mar per capturar Moby Dick, la gran balena blanca que li va prendre una cama. L'obsessió del vell llop de mar, que identifica la balena amb tots els seus mals físics i els seus dubtes existencials, arrossegarà a un destí atroç la tripulació del *Pequod*. En aquesta adaptació de *Moby Dick*, Geraldine McCaughrean recrea la trama d'una novel·la subjugadora que ens prevé contra l'orgull desmesurat i l'exercici irresponsable del poder.

192 pàg.

Novel·la moral i d'aventures
ISBN: 978-84-316-8322-1



05 Els dotze treballs d'Hèrcules
James Riordan

Il·lustracions: Christina Balit

Tot i rebre l'educació d'un guerrer, Hèrcules sembla destinat a dur una vida plàcida. Amb tot, la venjativa deessa Hera l'indueix a cometre un crim que turmenta la seva consciència. Per redimir-se, l'heroi afronta dotze gestes que l'obligaran a desplegar les seves habilitats i vèncer criatures increïbles. James Riordan s'inspira en les fonts clàssiques del mite per narrar, de manera amena, l'excel·lent història d'Hèrcules.

96 pàg.

Relats mitològics
ISBN: 978-84-316-7269-0



06 Jàson i els argonautes
James Riordan

Il·lustracions: Jason Cockcroft

El jove Jàson es llança a l'encalç del velló d'or, una relíquia famosa arreu del món, acompanyat pels homes més valents de Grècia. Durant la recerca, Jàson i els argonautes es veuran obligats a posar a prova la seva astúcia, força i perseverança per enfrontar-se a monstres feroços i aconseguir el favor dels déus. James Riordan fusiona amb mestratge *Les Argonàutiques* d'Apol·loni de Rodas amb altres relats mitològics per tal d'oferir-nos una narració completa de l'apassionant vida de Jàson.

96 pàg.

Relats mitològics
ISBN: 978-84-682-0051-4

Descobreix leo&leo i crea-hi el teu pla de lectura!

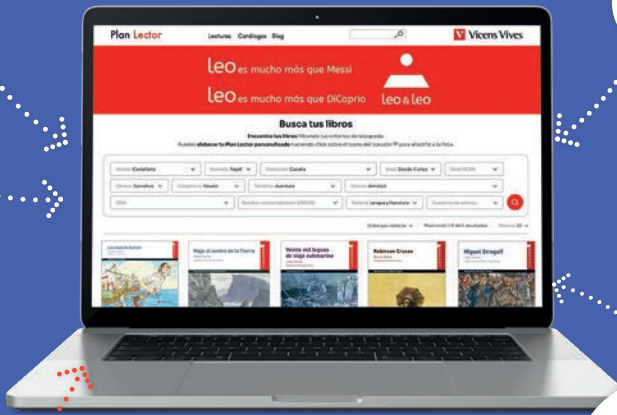
Escaneja el QR i fes servir els filtres per buscar en el nostre *microsite* els títols dels llibres que s'ajusten als teus interessos i als del teu alumnat.



Idioma format, edat

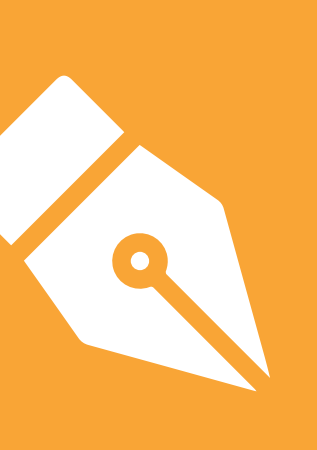
Gènere subgènere i temàtica

Valors



OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE

Les nostres recomanacions LOMLOE



Llibres il·lustrats

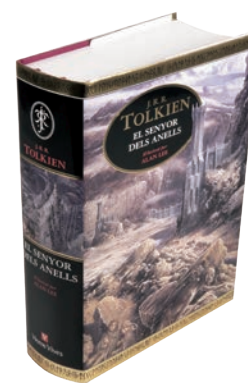
De la tinta al pinzell: els grans relats cobren una nova vida

En la col·lecció **Llibres il·lustrats** de Vicens Vives, la literatura transcendeix les paraules i cobra vida gràcies al talent d'escriptors immortals i la creativitat d'**il·lustradors de renom**. Cada obra és un viatge únic, en què text i imatge s'entrellacen per deixar una empremta inoblidable en el lector.

Des de l'apassionant món de fantasia, humor, ambició i tendresa de *El senyor dels anells* fins a la commovedora història d'*Anna Frank* amb il·lustracions de Tha, que potencien encara més aquest emotiu testimoni de l'Holocaust. I per als qui prefereixen narracions carregades d'emoció i aventura, *Supervivents* ofereix una fascinant selecció de relats reals sobre coratge i resistència davant de situacions extremes.

Cada llibre destaca tant per la seva narrativa captivadora com per la seva impecable presentació. Amb traduccions acuradament elaborades, **aquestes edicions es converteixen en autèntiques joies editorials**. Les il·lustracions, creades per artistes guardonats a escala internacional, transformen cada pàgina en una obra d'art, fent de la lectura una experiència visualment extraordinària.

Llibres il·lustrats de Vicens Vives és molt més que una col·lecció: és una invitació a **redescobrir els clàssics des d'una perspectiva única**, on les paraules i les imatges es fusionen per emocionar, inspirar i fascinar.



El Senyor dels Anells

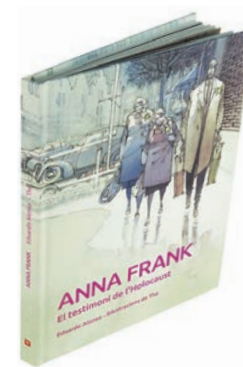
J. R. R. Tolkien

Il·lustracions: Alan Lee

A la història de la literatura hi ha pocs llibres tan singulars i imaginatius com *El Senyor dels Anells*, una fantasia èpica on es relata la titànica lluita que sostenen els Pobles Lliures de la Terra Mitjana contra les forces del Mal liderades per en Sàuron, el Senyor dels Anells, que pretén apropiarse de l'Anell del Poder i dur la destrucció i la mort a tota la Terra Mitjana. L'escriptor J. R. R. Tolkien ens mostra que la desmesurada ambició de poder, que acaba corrompent, només es pot combatre amb virtuts com la humilitat, el coratge i la perseverança.

1308
pàg.

Novel·la fantàstica
ISBN: 978-48-316-6868-6



Anna Frank El testimoni de l'Holocaust

Eduardo Alonso

Il·lustracions: Tha

Víctima de la persecució desfermada per les lleis antijueves dels nazis, la família d'Anna Frank es va veure obligada a exiliar-se a Amsterdam el 1933. Quan Holanda va ser envaïda pels alemanys el 1942, els Frank es van haver d'amagar. Després de dos anys de reclusió van ser descoberts i enviats a camps de concentració. La dramàtica història d'Anna Frank, relatada per ella mateixa, ha estat novel·lada amb gran rigor històric per Eduardo Alonso.

128
pàg.

Relat biogràfic i històric
ISBN: 978-84-682-5991-8



Supervivents Històries increïbles de supervivència

David Long

Il·lustracions: Kerry Hyndman

Extraviats en la selva o el desert, atrapats en grutes o perduts en l'oceà, els protagonistes de les històries reals recollides en aquest llibre aconsegueixen sobreviure. A *Supervivents* descobrirem, entre d'altres, la història d'una jove que va sobreviure després de caure d'un avió, les penalitats d'un home que va navegar a la deriva quatre mesos, o la història d'un equip de futbol rescatat d'una cova inundada.

128
pàg.

Relats biogràfics
ISBN: 978-84-682-6296-3

Fila Jove

El teatre que connecta amb les noves generacions

Fila Jove és una col·lecció creada per apropar els joves al teatre contemporani a través d'obres que inspiren, emocionen i reflecteixen la realitat que els envolta. Cada text els convida a gaudir de la lectura teatral i els obre un món de possibilitats creatives, tant en la escriptura com en la posada en escena.

Cada obra està acompanyada d'**activitats digitals interactives** amb àudios i vídeos que permeten aprofundir en el text teatral i desenvolupar habilitats com l'**escriptura creativa i la interpretació**. A més, cada edició inclou una **guia didàctica completa** i una proposta detallada per a l'escenificació, convertint-se en una eina essencial per a docents i estudiants.

Amb **Fila Jove**, el teatre deixa de ser només una lectura per convertir-se en una **experiència viva, col·laborativa i transformadora**. Més que una col·lecció, és una invitació al fet que els joves explorin el seu potencial artístic mentre descobreixen el poder del teatre per expressar, comunicar i emocionar.



Sobre **iMe** de Roc Esquiús han escrit:

"Roc Esquiús trama una magnífica història plena de matisos que fan riure, però que també fan pensar."

Teatre Barcelona

Sobre **Els discursos de Rosemarie** de Dominique Richard han escrit:

"Un text ple d'humor que farà descobrir l'entrellat del món polític als més joves."

Le Cahier des livres

Sobre **Brainstorm** de Ned Glasier, Emily Lim i Company Three han escrit:

"Tot el que se li pot demanar a una obra per a joves: honestat brutal i excel·lència artística."

The Times

Sobre **El Futur** d'Helena Tornero han escrit:

"El muntatge de Tornero, una de les dramaturgies més destacades del panorama actual, és una proposta honesta, densa, agosarada i suggestiva."

F. Foguet, *El Temps*



iMe

Roc Esquiús

Il·lustracions: Jordi Solano

T'imagines una societat on les persones porten un dispositiu integrat al cos mitjançant el qual treballen i cobreixen les seves necessitats laborals, socials i afectives, una societat on la gent ja no es mira ni es toca? Aquest és el món de l'Ambre, la Beta, la Cala i el David, que se'n va en orris quan cau l'iMe, el dispositiu que regeix les seves vides, tot forçant-los a haver d'aprendre a viure d'una manera nova i a adaptar-se a una realitat que no admet maquillatge i que els durà a enfrontar-se als seus límits.



Teatre contemporani
ISBN: 978-84-682-6699-2



Els discursos de Rosemarie

Dominique Richard

Il·lustracions: Oriol Malet

La Rosemarie n'està farta! Vol deixar enrere la timidesa i fer sortir les paraules que ha retingut durant tots aquests anys. Aspira a convertir-se en la delegada de la classe i vèncer com sigui la seva contrincent. Per fer-ho, comptarà amb l'ajuda de l'Hubert, el seu director de campanya, i no tindrà cap dubte a aprofitar la seva principal virtut: el domini que té del llenguatge. Aquesta sàtira ens parla del món de les campanyes electorals i els mecanismes ocults de la comunicació política.



Teatre contemporani
ISBN: 978-84-682-6678-7



Brainstorm

(M'esclatarà el cervell)

Ned Glasier, Emily Lim i Company Three

Il·lustracions: Jordi Vila Delclòs

A dins de cada cervell adolescent hi ha 86 mil milions de neurones que xoquen i es connecten per produir el còctel de canvis estimulants i frustrants propis d'aquesta etapa. *Brainstorm* és el fruit d'una recerca teatral amb un grup d'adolescents que ens mostren les seves esperances i desitjos, pors i frustracions, convidant-nos a entendre què passa en el cervell adolescent.



Teatre contemporani
ISBN: 978-84-682-6676-3



El Futur

Helena Tornero

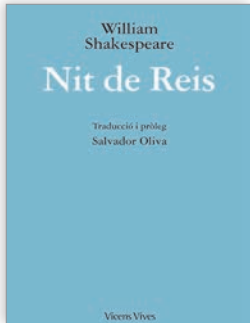
Il·lustracions: Martín Tognola

La noia jove que fugí del seu futur vol fer alguna cosa perquè el seu pare s'enfadi. L'home estranger que fugí del seu passat vol anar a Estocolm per trobar-se amb algú. *El Futur* és una *road play*, un viatge físic i emocional a través de la geografia europea en què els joves protagonistes s'enfrontaran a si mateixos i aprendran l'un de l'altre. És un viatge en què el patiment dels refugiats de guerra que busquen una nova vida interpel·la una Europa que sembla que ignori el seu passat tràgic.

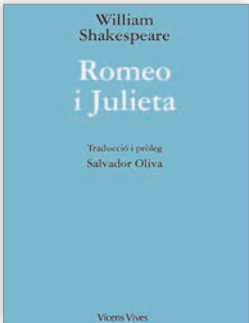


Teatre contemporani
ISBN: 978-84-682-6683-1

Aquestes obres han estat traduïdes per Salvador Oliva, reconegut poeta i traductor. Cada volum inclou anotacions, un pròleg i una anàlisi detallada de l'obra.



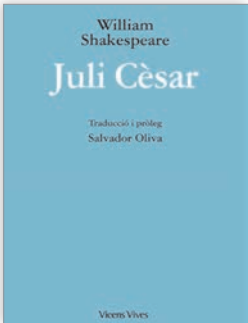
ISBN: 978-84-316-8172-2



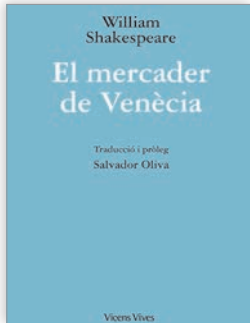
ISBN: 978-84-316-8238-5



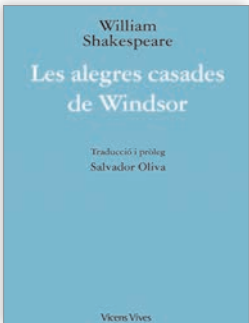
ISBN: 978-84-316-0798-2



ISBN: 978-84-316-0799-9



ISBN: 978-84-316-1464-5



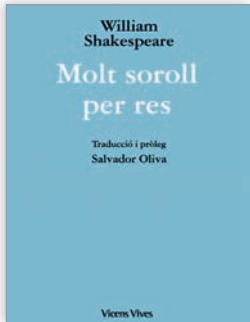
ISBN: 978-84-682-0512-0



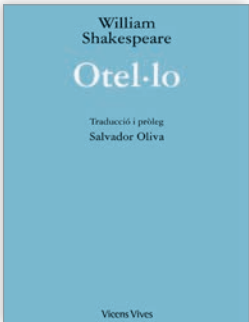
ISBN: 978-84-682-9968-0



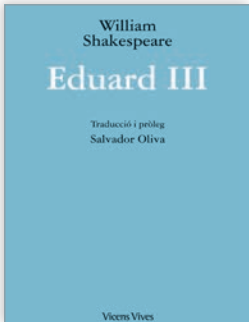
ISBN: 978-84-682-2712-2



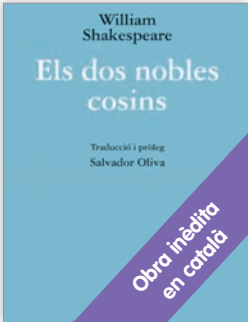
ISBN: 978-84-682-0322-5



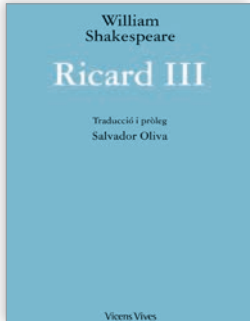
ISBN: 978-84-682-3596-7



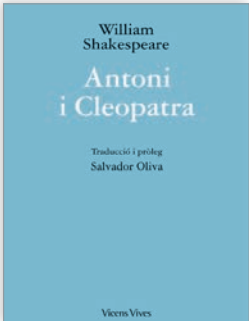
ISBN: 978-84-682-1183-1



ISBN: 978-84-682-4180-7



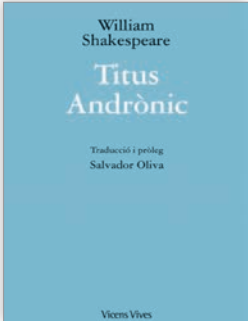
ISBN: 978-84-682-7030-2



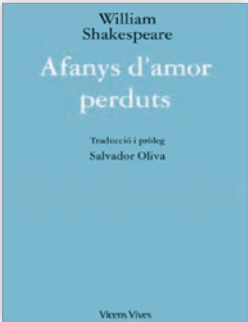
ISBN: 978-84-682-5333-6



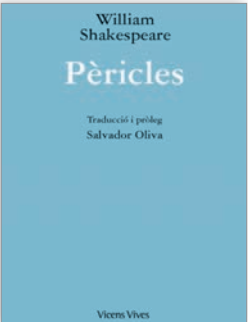
ISBN: 978-84-682-4997-1



ISBN: 978-84-682-5410-4



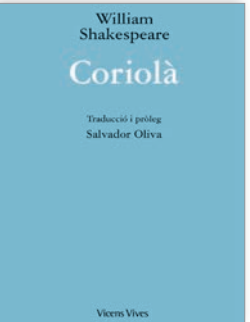
ISBN: 978-84-682-5896-6



ISBN: 978-84-682-6323-6



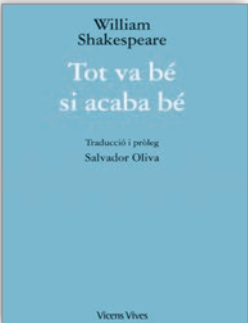
ISBN: 978-84-682-6771-5



ISBN: 978-84-682-6773-9



ISBN: 978-84-682-6777-7



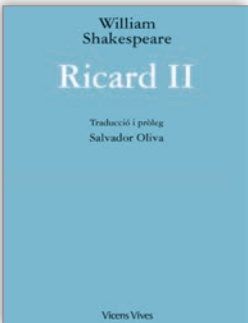
ISBN: 978-84-682-6925-2



ISBN: 978-84-682-5002-1



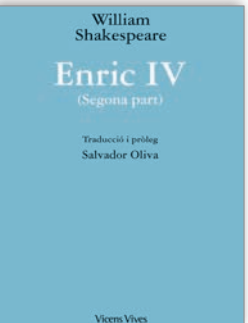
ISBN: 978-84-682-7031-9



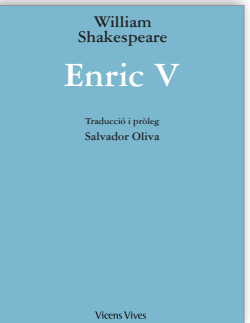
ISBN: 978-84-682-7030-2



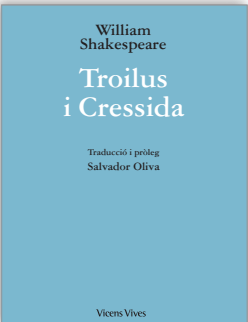
ISBN: 978-84-682-5669-6



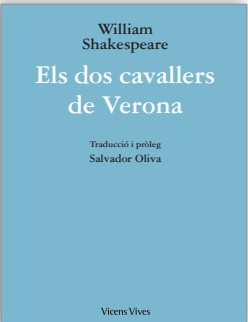
ISBN: 978-84-682-5670-2



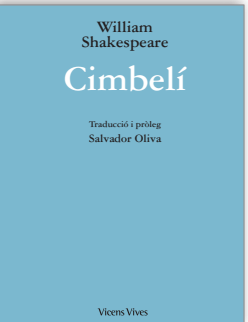
ISBN: 978-84-682-7332-7



ISBN: 978-84-682-7333-4



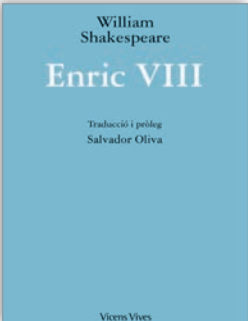
ISBN: 978-84-682-7213-9



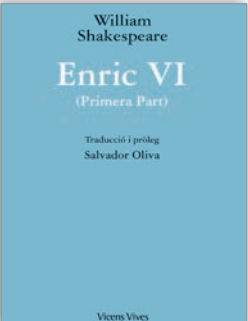
ISBN: 978-84-682-7932-9



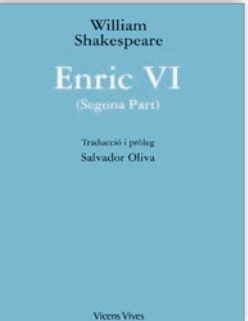
ISBN: 978-84-682-7933-6



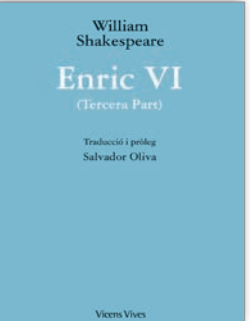
ISBN: 978-84-682-7987-9



ISBN: 978-84-682-7984-8



ISBN: 978-84-682-7985-5



ISBN: 978-84-682-7986-2

Índex de títols

A

A l'Arca a les vuit.....	14
A la recerca d'una pàtria La història de l'Eneida.....	43
A les muntanyes de la follia.....	35
Afany d'amor perduts.....	49
Al vostre gust.....	49
Alícia al País de les Meravelles.....	35
Amics robots.....	6
Anna Frank El testimoni de l'Holocaust (LI).....	45
Anna Frank La memòria de l'Holocaust (CB).....	23
Antologia del relat policial.....	33
Antoni i Cleopatra.....	48
Aprenent de detectiu Un robarori molt costós.....	6

B

Babe, el porquet valent.....	16
Bellesa Negra.....	16
Brainstorm (M'esclatarà el cervell).....	47

C

Cançó de Nadal.....	32
Cimbelí.....	49
Cims borrascosos.....	37
Comèdia de l'olla Amfitrió.....	33
Conte d'hivern.....	49
Conte de Nadal.....	8
Contes de Canterbury.....	42
Contes de l'olivera.....	14
Contes savis.....	15
Coriolà.....	49

E

Èdip Rei Antígona.....	36
Eduard III.....	48
El ball dels fantasmes i altres contes esgarriposos.....	16
El cap Seattle La veu d'un poble desterrat.....	22
El carteller.....	16
El cas misteriós del Dr. Jekyll i Mr Hyde.....	31
El diable de l'ampolla El lladre de cadàvers.....	13
El drac encantador.....	15

El fantasma de Canterville i altres contes.....	30
El Futur.....	47
El gat negre i altres contes d'horror.....	33
El Gegant egoista i altres contes.....	6
El geperut i altres contes de «Les mil i una nits».....	7
El geperut de Notre Dame.....	8
El gos dels Baskerville.....	30
El guardavies i altres contes de fantasmes.....	38
El jardí secret.....	12
El llibre dels relats perduts d'en Bambert.....	12
El mercader de Venècia.....	48
El misantrop El malalt imaginari.....	36
El misteri de la cambra groga.....	31
El misteri dels ballarins Estel de Plata.....	12
El Petit Príncep.....	19
El regal dels Reis Mags El miracle nadalenc d'en Jonàs Tristany.....	17
El rei dels captaires i altres contes hebreus.....	12
El rei Joan.....	49
El rei Lear.....	48
El ritual dels Musgrave i altres relats.....	37
El rossinyol i altres contes.....	9
El Senyor dels Anells.....	45
El signe dels quatre.....	36
El vas de plata.....	34
Els discursos de Rosemarie.....	47
Els dos cavallers de Verona.....	49
Els dos nobles cosins.....	48
Els dotze treballs d'Hèrcules.....	42
Els Trinxes Una setmana sense mòvil.....	25
Els gossos rojos L'ankus del rei.....	9
Els timbalers.....	7
Els tres mosqueters.....	43
Els viatges de Gulliver.....	9
En Massimo no té remei.....	16
Enric IV Primera Part.....	49
Enric IV Segona Part.....	49
Enric V.....	49

Enric VI Primera Part.....	49
Enric VI Segona Part.....	49
Enric VI Tercera Part.....	49
Enric VIII.....	49
Expedient Papasseit.....	27

F

Faules d'Isop.....	8
Frankenstein.....	34

G

Gil, el pagès de Ham (C).....	7
Gil, el pagès de Ham El ferrer de Wootton Major (AL).....	31
Grans esperances.....	13

H

Hamlet.....	48
Història de dues ciutats.....	11
Homes i ratolins.....	30

I

iME.....	47
Ivanhoe.....	10

J

Jàson i els argonautes.....	42
Juli Cèsar.....	48

K

Kim (C).....	10
--------------	----

L

L'alegre Roger.....	11
L'amansiment de la fúria.....	49
L'escarabat d'or Els crims del carrer Morgue.....	31
L'Home de Ferro.....	13
L'home del llavi tort El robí blau.....	13
L'illa del tresor (AL).....	33
L'illa del tresor (C360°).....	19
L'Odissea.....	17
L'os i el corb.....	14

L'ull de vidre Charlie sortirà aquesta nit.....	7
La comèdia dels embolics.....	48
La crida salvatge.....	30
La família Rapsoda i el joc inVERS.....	25
La Ilíada.....	17
La llegenda de Sleepy Hollow Rip Van Winkle.....	34

La metamorfosi i altres relats.....	32
La meva noIA.....	27
La perla.....	30
La petita Roque i altres relats.....	31
La sireneta (C).....	11
La tempesta.....	48
La veu dels somnis i altres contes prodigiosos.....	8
La vida a mitges.....	27
La visita de l'inspector.....	33

La volta al món en vuitanta dies (AL).....	34
La volta al món en vuitanta dies (C).....	17
Les alegres casades de Windsor.....	48

Les aventures d'Ulisses La història de l'Odissea.....	42
Les aventures de Mowgli.....	7
Les aventures de Tom Sawyer.....	35

Les aventures del baró de Munchausen.....	9
Les mil i una nits.....	33
Les tribulacions del jove Werther.....	35
Llanterna màgica Antologia poètica.....	14

M

Macbeth.....	48
Madame Bovary (AL).....	32
Marco Polo La ruta de las meravelles.....	22
Marie Curie Una vida consagrada a la ciència.....	23
Mesura per mesura.....	49
Metamorfosis.....	43
Miquel Strogoff.....	10
Mites grecs.....	11
Mites i llegendes de l'Antic Egipte.....	14
Moby Dick.....	42
Molt soroll per res.....	48

N

Nit de reis.....	48
Només un dia.....	14

O

Oliver Twist.....	10
Otel·lo.....	48

P

Pèrcles.....	49
Per què calles?.....	27
Peter Pan.....	11

R

Rebel·lió a la granja.....	38
Relats d'humor.....	34
Relats de fantasmes.....	6
Relats de monstres.....	8
Relats espectrals.....	35
Relats fantàstics.....	37
Revolució a la granja.....	17
Ricard II.....	49
Ricard III.....	48
Robbie i altres contes.....	30
Robinson Crusoe.....	7
Romeo i Julieta (AL).....	32
Romeo i Julieta.....	48
Rosa Parks La lluita contra el racisme.....	22

S

Scott i Amundsen La conquesta del pol sud.....	22
---	----

Shakespeare Vida i obra d'un escriptor genial.....	22
Sindbad el marí.....	8
Somni d'una nit d'estiu (AL).....	36
Somni d'una nit d'estiu (WS).....	49

Supervivents Històries increïbles de supervivència (LI).....	45
Supervivents Relats prodigiosos de supervivència (CB).....	23

T

Tartuf.....	36
Timó d'Atenes.....	48
Tirant lo Blanc.....	10
Titus Andrònic.....	48
Tom Sawyer.....	13
Tot va bé si acaba bé.....	49
Troilus i Cressida.....	49

U

Ullal Blanc.....	36
Un àngel, probablement.....	10
Un enemic del poble.....	37
Una bossa de bales.....	37

V

Vaixells negres davant Troia La història de la Ilíada.....	42
Viatge al centre de la Terra.....	15
Viatge al futur Relats de ciència-ficció.....	31
Vint mil llegües de viatge submarí.....	15

**Entra-hi ara i crea
el teu pla de lectura!**



Per a més informació
visita la nostra web:
www.vicensvives.com

