

Niveau Trois B1

LIRE ET S'ENTRAÎNER

Jules Verne

Le Tour du monde en 80 jours



Livre audio gratuit

CIDEB

Vicens Vives - Le Tour du monde en 80 jours (Chat Noir.
Lire et s'entraîner) - ISBN: 9788431680763

Jules Verne

Le TOUR DU MONDE *en 80 jours*



Adaptation de **Sarah Guilmault**

**Vicens Vives - Le Tour du monde en 80 jours (Chat Noir.
Lire et s'entraîner) - ISBN: 9788431680763**



Rédaction : Domitille Hatuel, Cristina Spano
Conception graphique et direction artistique : Nadia Maestri
Mise en page : Simona Corniola
Illustrations : Alarico Gattia
Recherches iconographiques : Laura Lagomarsino

© 2005 Cideb

Première édition : mai 2005

Crédits photographiques

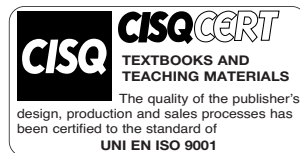
Pages 4, 88 : © Bettmann / CORBIS ; page 34: Steffen Foerster;
page 43: Eogan McNally, Lakis Fourouklas; page 47: GavinD ;
page 48 : © Martin Jones / CORBIS ; page 87 : © Adam Woolfitt /
CORBIS.

Tous droits réservés. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle de la présente publication ne peut se faire sans le consentement de l'éditeur.

L'éditeur reste à la disposition des ayants droit qui n'ont pu être joints, malgré tous ses efforts, pour d'éventuelles omissions involontaires et/ou inexactitudes d'attribution dans les références.

Vous trouverez sur le site blackcat-cideb.com (espace étudiants et enseignants) les liens et adresses Internet utiles pour compléter les dossiers et les projets abordés dans le livre.

Pour toute suggestion ou information la rédaction peut être contactée à l'adresse suivante :
info@blackcat-cideb.com




Imprimé en Italie par Litoprint, Gênes


**Vicens Vives - Le Tour du monde en 80 jours (Chat Noir.
Lire et s'entraîner) - ISBN: 9788431680763**


Sommaire



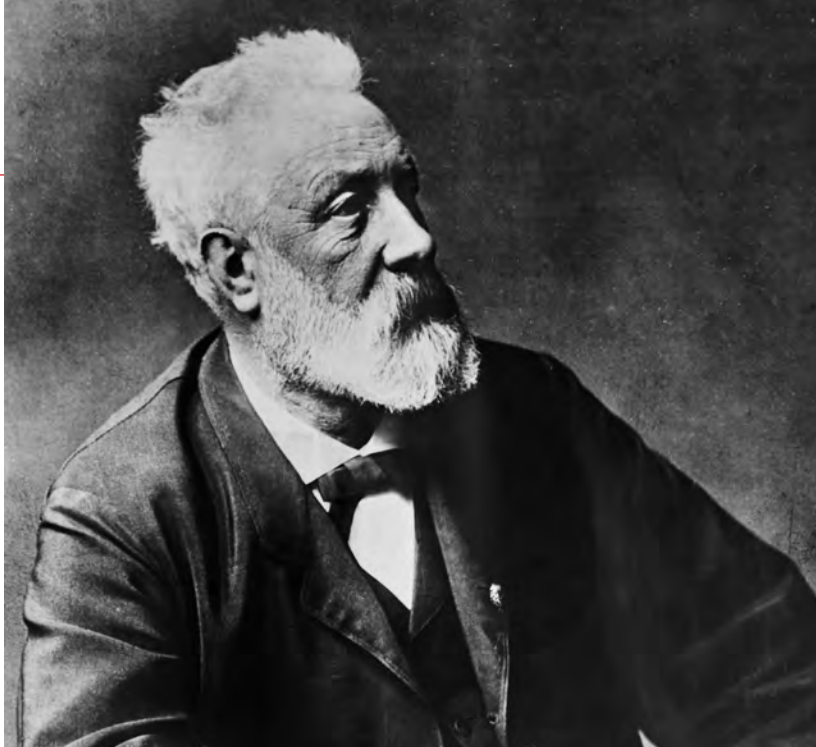
La vie de Jules Verne	4
CHAPITRE 1 OÙ Phileas Fogg et Passepartout se rencontrent	7
CHAPITRE 2 OÙ Phileas Fogg lance un défi	16
CHAPITRE 3 OÙ les gentlemen sont des voleurs	26
CHAPITRE 4 OÙ Passepartout devient un héros	36
CHAPITRE 5 OÙ Passepartout devient équilibriste	51
CHAPITRE 6 OÙ nos amis prennent de gros risques	61
CHAPITRE 7 OÙ Phileas Fogg montre son courage	75
CHAPITRE 8 OÙ tout semble perdu	90
CHAPITRE 9 OÙ il vaut mieux voyager vers l'est	100
Dossiers L'Inde dans le roman et aujourd'hui	45
Les transports au XIX ^e siècle et dans le roman	86
 PROJETS INTERNET	74, 89
A C T I V I T É S	12, 22, 32, 42, 58, 68, 82, 96, 106
T E S T F I N A L	110

Le texte est intégralement enregistré.

  Ce symbole indique les exercices d'écoute et le numéro de la piste.

 Les exercices qui présentent cette mention préparent aux compétences requises pour l'examen.

Vicens Vives - Le Tour du monde en 80 jours (Chat Noir. Lire et s'entraîner) - ISBN: 9788431680763



La vie de *Jules Verne*

Un profil d'écrivain

Jules Verne, écrivain français, naît à Nantes le 8 février 1828. Il reste dans sa ville natale toute son enfance. À onze ans, il fait une fugue et tente de s'embarquer comme mousse sur un bateau qui part pour les Indes. Son père le rattrape à la première escale. Remis dans le droit chemin, Jules passe son bac en 1846. Mais son profil d'écrivain est déjà dessiné, puisque dès douze ans il écrit ses premiers poèmes.

En 1848, il va à Paris pour faire des études de droit et commence à écrire des pièces de théâtre. À 28 ans, il rencontre Honorine de Viane, une veuve qui a deux filles, et se marie avec elle un an plus tard, en 1857. Leur fils, Michel, naît en 1861. Jules Verne travaille alors comme agent de change et continue à écrire des drames historiques, des comédies et surtout des opérettes.



CHAPITRE 1

Où Phileas Fogg et Passepartout se rencontrent

N

Mercredi 2 octobre



piste 02

ous sommes à Londres en 1872, dans la maison d'un personnage assez mystérieux. Phileas Fogg, c'est ainsi qu'il se nomme, est membre du Reform Club. On sait très peu de choses sur lui : c'est un homme galant et l'un des plus beaux gentlemen de la haute société anglaise, voilà tout. Est-il riche ? Incontestablement. Mais on ne sait pas comment il a fait fortune.

A-t-il voyagé ? Il connaît bien la carte du monde et possède des connaissances impressionnantes sur les pays les plus lointains. Il a donc probablement voyagé, ou en tout cas, dans sa tête, car certains affirment qu'il n'a pas quitté Londres depuis de longues années.

Le TOUR DU MONDE en 80 jours

C'est un gentleman peu communicatif qui aime le silence. Pourtant on croit connaître sa vie, simplement parce qu'il fait mathématiquement toujours la même chose.

Son passe-temps est de lire les journaux et de jouer au whist¹, jeu du silence qui convient bien à sa nature. Il gagne souvent, mais ses gains sont destinés aux œuvres de charité. Il joue pour jouer, pas pour gagner : le jeu est pour lui une lutte sans mouvement, sans fatigue.

Phileas Fogg vit seul dans sa maison de Saville Row, où personne ne pénètre, sauf son domestique. Il n'a ni femme ni enfants ni parents ni amis. Il déjeune et dîne au Club à des heures chronométriquement déterminées, dans la même salle, à la même table. Il rentre chez lui à minuit précis pour se coucher. De son domestique, il exige une ponctualité et une régularité extraordinaires.

En effet, ce jour-là, Phileas Fogg vient de renvoyer son unique valet parce que celui-ci a apporté de l'eau trop chaude pour sa barbe. Il est assis dans son fauteuil et attend le nouveau domestique qui doit se présenter entre onze heures et onze heures et demie parce que, à onze heures et demie pile², Mr. Fogg doit comme d'habitude se rendre au Reform Club. Il regarde, impassible³, le mouvement régulier des aiguilles de la pendule.

On frappe à la porte. Un garçon âgé d'une trentaine d'années pénètre dans le salon et se présente.

— Vous êtes français et vous vous appelez John ? lui demande Phileas Fogg.

1. **Whist** : jeu de cartes.
2. **Pile** : ici, juste, exactement.
3. **Impassible** : calme.



**Vicens Vives - Le Tour du monde en 80 jours (Chat Noir.
Lire et s'entraîner) - ISBN: 9788431680763**

Le TOUR DU MONDE en 80 jours

— Non, en réalité je m'appelle Jean Passepartout¹, un surnom qu'on m'a donné parce que je réussis toujours à me tirer d'affaire². Je crois être un honnête garçon, Monsieur, mais je dois avouer que j'ai fait plusieurs métiers. J'ai été chanteur, écuyer dans un cirque, professeur de gymnastique et sergent de pompiers à Paris. Puis, j'ai quitté la France et depuis cinq ans je suis valet de chambre en Angleterre. Or, je viens d'apprendre que Mr. Phileas Fogg, l'homme le plus exact et le plus sédentaire du Royaume-Uni, cherche un nouveau domestique. Je me suis présenté à vous dans l'espoir d'y vivre une vie tranquille.

— Vous m'êtes recommandé, Passepartout. Connaissez-vous mes conditions ?

— Oui, Monsieur.

— Bien. Quelle heure avez-vous ?

— Onze heures vingt-deux, répond Passepartout en regardant sa montre de gousset³.

— Vous retardez de quatre minutes, dit Mr. Fogg. Donc, à partir de ce moment, onze heures vingt-six du matin, vous êtes à mon service.

À ces mots, Phileas Fogg se lève, prend son chapeau et sort sans ajouter un mot. Malgré cette rencontre rapide, Passepartout a soigneusement regardé son futur maître. C'est un homme de quarante ans environ, au visage noble et beau, il est grand, il a une moustache et les cheveux blonds. Calme,

1. **Un passe-partout** : une clé qui permet d'ouvrir plusieurs serrures différentes.

2. **Se tirer d'affaire** : se sortir de toutes les situations.

3. **Une montre de gousset** :



Compréhension orale



1 Écoutez l'enregistrement du chapitre et dites si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).

piste 02

DEL F

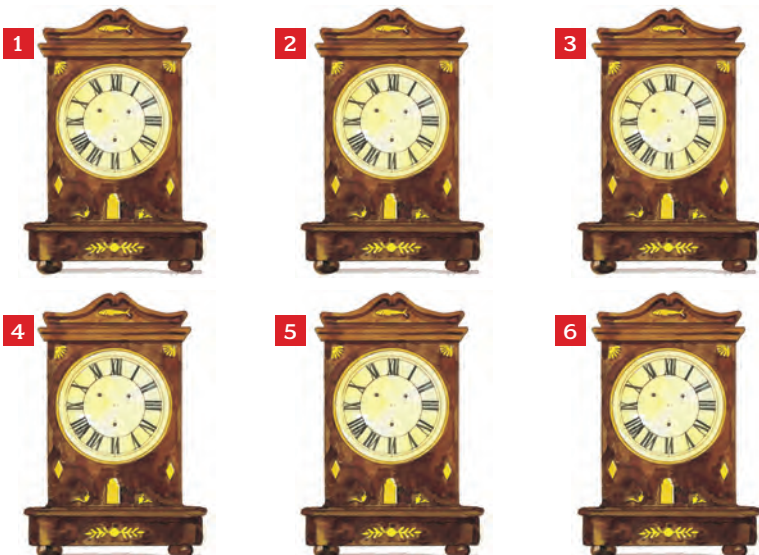
1. Nous sommes à Paris en 1872.
2. Phileas Fogg est membre du Reform Club.
3. Il a des connaissances impressionnantes sur les pays les plus lointains.
4. Son passe-temps est de lire des revues et de jouer aux échecs.
5. Phileas Fogg n'a ni femme ni enfants ni parents ni amis.
6. À onze heures, il doit se rendre au Reform Club.
7. Son nouveau domestique est anglais.
8. Il s'appelle Passepartout et a fait plusieurs métiers.
9. La montre de Passepartout avance de quatre minutes.
10. Il n'a pas eu le temps de regarder son futur maître.
11. Passepartout a une physionomie agréable.
12. La vie irrégulière de Phileas Fogg ne lui convient pas.
13. Dans sa chambre, Passepartout trouve une notice avec l'organisation de la journée.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



2 Écoutez l'enregistrement et replacez sur les horloges suivantes les heures que vous entendez.

piste 03



Enrichissez votre **vocabulaire**

1 À l'aide de l'encadré, écrivez les mots qui correspondent aux dessins suivants.

un chapeau une cheminée un jeu de cartes
 une table une barbe un fauteuil une pendule
 le Royaume Uni la carte du monde une maison



1



2



3



4



5



6



8



7



9



10