

Niveau Trois B1

LIRE ET S'ENTRAÎNER

Alexandre Dumas

Le comte de Monte-Cristo



CD audio

CIDEB

Vicens Vives - Le comte de Monte - Cristo (Chat Noir.
Lire et s'entraîner) - ISBN: 9788431691011

**Vicens Vives - Le comte de Monte - Cristo (Chat Noir.
Lire et s'entraîner) - ISBN: 9788431691011**

Alexandre Dumas

Le comte de Monte-Cristo

Adaptation et activités par Sarah Guilmault

Illustrations de Pavel Tatarnikov



Vicens Vives - Le comte de Monte - Cristo (Chat Noir.
Lire et s'entraîner) - ISBN: 9788431691011

Sommaire



Alexandre Dumas 4

Partie 1 La trahison

CHAPITRE 1	Edmond et Mercédès	9
CHAPITRE 2	Le complot	17
CHAPITRE 3	Les fiançailles	25
CHAPITRE 4	L'interrogatoire	32
CHAPITRE 5	Le château d'If	40
CHAPITRE 6	Entre le roi et l'Empereur	46
CHAPITRE 7	L'abbé Faria	53
CHAPITRE 8	Le trésor de Monte-Cristo	65
CHAPITRE 9	La fuite	72

Partie 2 La vengeance

CHAPITRE 1	La rencontre avec les Morcerf	84
CHAPITRE 2	La maison d'Auteuil	93
CHAPITRE 3	Haydée et monsieur Noirtier	102
CHAPITRE 4	La fin de Danglars et le repas à Auteuil	111
CHAPITRE 5	Le mariage de Valentine	120
CHAPITRE 6	La fin des Morcerf	128
CHAPITRE 7	Valentine, coupable ou victime ?	136
CHAPITRE 8	Andrea Cavalcanti	144
ÉPILOGUE		153

Dossiers 63, 91

PROJETS INTERNET 80, 110, 119

ACTIVITÉS 6, 14, 22, 29, 37, 43, 50, 59, 64, 69, 77, 88,
92, 99, 107, 117, 124, 133, 141, 150, 156

TEST FINAL 158



Ce symbole indique les chapitres enregistrés sur le CD audio.



www.blackcat-cideb.com

Ce symbole indique les chapitres téléchargeables sur notre site Internet.



Les exercices qui présentent cette mention préparent aux compétences requises pour l'examen.

**Vicens Vives - Le comte de Monte - Cristo (Chat Noir.
Lire et s'entraîner) - ISBN: 9788431691011**



Portrait d'Alexandre Dumas XIX^e siècle, Charles A. P. Bellay.

Alexandre Dumas

Le début du succès

Fils d'un général, petit-fils d'un marquis normand et d'une esclave noire de Saint-Domingue, Alexandre Davy de La Pailleterie, dit Dumas, est né le 24 juillet 1802 à Villers-Cotterêts, dans l'Aisne. À la mort de son père, le jeune Alexandre n'a que quatre ans. Il est alors élevé par sa mère qui, malgré ses efforts, lui donne une éducation plutôt médiocre. À quatorze ans, il devient clerc de notaire et découvre les deux grandes passions de sa vie : les femmes et la littérature. À l'âge de vingt ans, il se rend à Paris pour faire fortune. Grâce à sa calligraphie, il entre dans les bureaux du duc d'Orléans,



Edmond et Mercédès

Nous sommes en 1815. Un magnifique voilier venant de Naples, le *Pharaon*, vient d'accoster au port de Marseille. L'armateur monte à bord du bateau et se précipite vers un jeune marin de dix-huit ans.

— Dantès, que s'est-il passé ? Et pourquoi cet air si triste ? lui demande l'armateur.

— Hélas, monsieur Morrel ! Le capitaine Leclère est mort, après avoir eu la fièvre pendant trois jours.

— Quel malheur ! Et la cargaison... ?

— Elle est en bon état et vous ferez d'importants bénéfices.

Voilà des mots qui consolent immédiatement l'armateur. Tandis qu'Edmond Dantès retourne auprès de l'équipage pour suivre la manœuvre, Danglars, un homme âgé de vingt-cinq ans, à l'air peu sympathique, s'approche de l'armateur. Il est agent comptable et, contrairement à Dantès, il n'est pas très apprécié des autres marins. Monsieur Morrel suit des yeux le travail des membres de l'équipage et tout particulièrement celui d'Edmond.

— Dantès connaît bien son métier et l'absence du capitaine ne

Le comte de Monte-Cristo

l'a pas empêché d'arriver à bon port, dit l'armateur d'un ton satisfait.

— C'est exact, répond Danglars en jetant à Edmond un regard plein de haine¹. Mais quand le capitaine est mort, Dantès a pris le commandement sans demander l'avis de personne. Et il nous a fait perdre, sans aucune raison, un jour et demi à l'île d'Elbe, au lieu de rentrer directement à Marseille.

— En tant que second, c'était son devoir de prendre le commandement. Par contre, il a eu tort de s'arrêter à l'île d'Elbe sans aucune raison. Dantès ! crie l'armateur pour se faire entendre. Je voudrais vous parler !

— Je finis la manœuvre et j'arrive, monsieur Morrel !

— Vous voyez, il se croit déjà capitaine ! ajoute Danglars, irrité.

Une fois la manœuvre terminée, Edmond rejoint l'armateur et le comptable. Ce dernier s'éloigne des deux hommes.

— Pourquoi vous êtes-vous arrêté à l'île d'Elbe ? demande l'armateur à Edmond.

— Parce que le capitaine, avant de mourir, m'avait donné l'ordre de remettre une lettre au grand maréchal Bertrand, un ami de Napoléon.

— Comment va l'Empereur ? demande Morrel à voix basse.

— Il a l'air d'aller bien.

— Vous l'avez donc vu ?

— Oui, lorsque j'étais chez le grand maréchal.

— L'Empereur est un grand homme... Vous avez bien fait de suivre les ordres du capitaine Leclère. Mais surtout, ne parlez à personne de la lettre que vous avez remise au maréchal... cela

1. La **haine** : forte hostilité.



**Vicens Vives - Le comte de Monte - Cristo (Chat Noir,
Lire et s'entraîner) - ISBN: 9788431691011**

Le comte de Monte-Cristo

pourrait vous compromettre. Bien, continue-t-il à voix haute, si vous avez fini, je vous invite à dîner chez moi.

— Je vous remercie, monsieur Morrel, mais je souhaite tout d'abord rendre visite à mon père, puis à Mercédès.

— Vous avez raison, Dantès.

— Ah... monsieur Morrel... Pourriez-vous m'accorder un congé de quinze jours, je vous prie ? Mercédès et moi, nous devons nous marier, et puis, je dois me rendre à Paris.

— Il n'y a aucun problème, mon cher Edmond. Vous devez juste être de retour dans trois mois, car le *Pharaon* ne peut pas partir sans son capitaine...

— Sans son capitaine ? s'écrie Dantès, fou de joie. Vous souhaitez donc me nommer capitaine ?

— Absolument ! Au fait, Edmond, que pensez-vous de Danglars ?

— C'est un bon comptable, mais je crois que nous ne pourrions jamais être amis. Il ne m'aime pas beaucoup...

— Merci, mon cher Edmond, votre jugement est toujours impartial. Allez, ne perdez plus de temps ! Courez retrouver votre père et votre bien-aimée !

— Au revoir, monsieur Morrel, et mille fois merci.

Le jeune marin se précipite chez son père qu'il doit malheureusement laisser seul chaque fois qu'il part en mer. Ce dernier l'accueille chaleureusement. Lorsqu'Edmond lui annonce qu'il sera bientôt capitaine, il pleure de joie.

— Je vais gagner plus d'argent maintenant, et tu pourras vivre plus confortablement, dit le jeune marin. Regarde ! Je t'ai rapporté quelques cadeaux de mon voyage : du café et du très bon tabac !

À ce moment-là, quelqu'un frappe à la porte. C'est leur voisin, Caderousse, un homme qui a « des lèvres qui disent une chose et le cœur qui en pense une autre ».

Compréhension écrite et orale

1 Écoutez attentivement l'enregistrement du chapitre, puis dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F).

	V	F
1 Nous sommes en 1815, dans le sud de la France.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Edmond Dantès est un jeune marin de vingt ans.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 L'armateur du <i>Pharaon</i> s'appelle monsieur Morrel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Danglars est apprécié de tout l'équipage.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Le capitaine Leclère dit à Edmond de s'arrêter à l'île d'Elbe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Edmond doit remettre une lettre adressée à Napoléon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Monsieur Morrel n'approuve pas l'attitude d'Edmond.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Edmond doit se marier avec Mercédès.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Monsieur Morrel nomme Edmond capitaine du <i>Pharaon</i> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Danglars et Caderousse apprécient Edmond Dantès.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Lisez attentivement le texte, puis répondez aux questions.

Le contexte historique de l'histoire du comte de Monte-Cristo

Dans la France du début du XIX^e siècle, la colère contre la royauté grandit et on assiste à un réveil des passions révolutionnaires. Depuis l'île d'Elbe, Napoléon décide de saisir cette opportunité pour rentrer en France et reprendre le pouvoir. Le 1^{er} mars 1815, il débarque dans le sud de la France près de Cannes avec 700 soldats. Trois semaines plus tard, il arrive à Paris. Cette marche de vingt jours est appelée le « vol de l'Aigle ». Napoléon avait en effet proclamé à l'armée que l'aigle « volera de clocher en clocher jusqu'aux tours de Notre-Dame ». Le 20 mars, au milieu de l'enthousiasme général, il rentre dans le palais des Tuileries d'où Louis XVIII s'est enfui la veille pour la Belgique.

- 1 Dans quel pays sommes-nous et à quel siècle ?
- 2 Où est Napoléon à ce moment-là ? Que décide-t-il de faire ?
- 3 Où et avec qui débarque-t-il ?
- 4 Comment s'appelle ce voyage de trois semaines jusqu'à Paris ?
- 5 De qui Napoléon prend-il la place ?

Enrichissez votre **vocabulaire**

- 1 Quels sont les sentiments de ces personnages envers Edmond Dantès ? Cochez la ou les bonne(s) case(s).

	Amour	Envie	Haine	Sympathie
Caderousse				
Danglars				
Mercédès				
Monsieur Morrel				
Monsieur Dantès				

- 2 Complétez le portrait de chaque personnage avec les mots proposés.

armateur marin belle agent comptable dix-huit ans
vingt-cinq ans capitaine sympathique voisin épouse

Edmond Dantès C'est un (1) de (2)
Il sera bientôt (3)

Monsieur Morrel C'est l'(4) du bateau le *Pharaon*.

Danglars Il est âgé de (5) et a l'air peu
(6) C'est l'(7) du
Pharaon.

Caderousse C'est le (8) de la famille Dantès.

Mercédès C'est la future (9) d'Edmond.
Elle est (10) et a de nombreux
prétendants.

- 3 Trouvez dans le texte les mots correspondant à chaque définition.

- 1 Terme générique qui désigne une embarcation : un _ A _ _ _ _
- 2 Embarcation qui utilise la force du vent pour se déplacer :
un _ _ _ _ _ E _
- 3 Ensemble des personnes qui travaillent sur un bateau :
l'_ _ _ _ I _ _ _ _