

EDUCACIÓN PRIMARIA

COMUNIDAD



LENGUA CASTELLANA  
Y LITERATURA

2.1

PRACTICA  
LENGUA



COMPROMETIDOS CON LOS  
OBJETIVOS DE DESARROLLO  
SOSTENIBLE



ACTIVA todos los  
recursos digitales en

edubook

# Lengua castellana y Literatura

Educación Primaria

Nerea Ávila Melchor  
Bárbara Brasó Lodeiro

 Vicens Vives

Autoras: **Nerea Ávila Melchor** y **Bárbara Brasó Lodeiro**.

Ilustraciones y fotografías: 123RF.

VICENS VIVES

# Índice

		Gramática	Ortografía	Las palabras	Literatura y cultura
<b>1</b> pág. 2	<b>Leyenda mapuche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La oración y la frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El uso de las mayúsculas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El abecedario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las adivinanzas</li> </ul>
<b>2</b> pág. 13	<b>El ratón de campo y el ratón de ciudad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El sujeto y el predicado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las sílabas</li> <li>Palabras con <b>z</b> y <b>c</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El diccionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los trabalenguas</li> </ul>
<b>3</b> pág. 24	<b>Iba tocando mi flauta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La concordancia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El punto</li> <li>Palabras con <b>tr</b> y <b>dr</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los sinónimos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las retahílas</li> </ul>
<b>4</b> pág. 35	<b>El lobo hambriento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los nombres comunes y propios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La coma</li> <li>Palabras con <b>c</b> y <b>qu</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los antónimos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los refranes</li> </ul>
<b>5</b> pág. 46	<b>El nacimiento de Osiris</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El género y número de los nombres</li> <li>Los nombres individuales y colectivos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La sílaba tónica</li> <li>Palabras con <b>b</b> y <b>v</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El sentido literal y el figurado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los chistes</li> </ul>
<b>6</b> pág. 57	<b>Black Ducks</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los artículos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras con <b>g</b></li> <li>La diéresis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las onomatopeyas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las frases hechas</li> </ul>
<b>7</b> pág. 68	<b>Óscar y el pez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los adjetivos</li> <li>La comparación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras con <b>mp</b> y <b>mb</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los aumentativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las noticias</li> </ul>
<b>8</b> pág. 79	<b>El mamut lanudo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los demostrativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las palabras agudas</li> <li>Palabras con <b>g</b> y <b>j</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los diminutivos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las lenguas de España</li> </ul>
<b>9</b> pág. 90	<b>El oso y la corneja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los pronombres personales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las palabras llanas</li> <li>Palabras con <b>y</b>, <b>ll</b> y <b>x</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las palabras compuestas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las canciones</li> </ul>
<b>10</b> pág. 101	<b>A Margarita Debayle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El verbo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las palabras esdrújulas</li> <li>Palabras con <b>r</b> y <b>rr</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las palabras polisémicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los poemas</li> </ul>
<b>11</b> pág. 112	<b>Elmer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los tiempos verbales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras con <b>h</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las palabras primitivas y derivadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los cuentos</li> </ul>
<b>12</b> pág. 123	<b>El fantasma Caramba</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras terminadas en <b>z</b> y <b>d</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las familias de palabras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El teatro</li> </ul>

## Leo, leo, ¿qué lees?

### LEYENDA MAPUCHE

Hace muchísimos años atrás, los mapuche vivían en grutas, rodeados de animales, plantas, árboles y ríos. Para alimentarse las mujeres recolectaban frutos silvestres y los hombres cazaban guanacos, pudúes, huemules y pumas.

Desde esa época los mapuche creen en muchos espíritus. Uno de estos es el cherufe, el espíritu de la naturaleza turbulenta y caótica, es decir, de los cometas, bolas de fuego, remolinos de viento, relámpagos, truenos, rayos, erupciones volcánicas y terremotos. También creen que sus divinidades viven en el cielo y están representadas por estrellas. El Sol, Antu, y la Luna, Kuyen, son adorados como espíritus buenos.

En el tiempo en que ocurrió esta historia, los mapuche no tenían fuego, no sabían encenderlo. Por eso comían sus alimentos crudos. En invierno pasaban frío, por lo que dormían muy juntos con sus perros, llamas y otros animales que habían domesticado; y en las noches, cuando no había luna llena, se asustaban ante la oscuridad.

En una de las grutas vivía la familia formada por Nahuel, el padre; Millaray, la madre, y Licán, la hija. Una noche, Nahuel miró el cielo y divisó una estrella que no había visto nunca. Preocupado por no saber su significado, decidió guardárselo como un secreto, sin decir nada a nadie. A pesar de que Nahuel no contó lo que había visto, los otros mapuche no tardaron en ver la estrella. Se juntaron para tratar de entender qué podía significar este signo, pero no llegaron a ninguna conclusión.

Ana María PAVEZ y Constanza RECART: *Piedras de fuego*. Cuento basado en la leyenda Mapuche (adaptación). Editorial Amanuta, 2010.



1. Contesta a las preguntas:

– ¿Dónde vivían los mapuches?

---

---

– ¿Quién es el cherufe?

---

---

– ¿Por qué los mapuches comían alimentos crudos?

---

---

– ¿Cómo se llama la hija de Nahuel y Millaray?

---

---

– ¿Qué vio Nahuel una noche?

---

---

2. Rodea a los personajes de la historia:

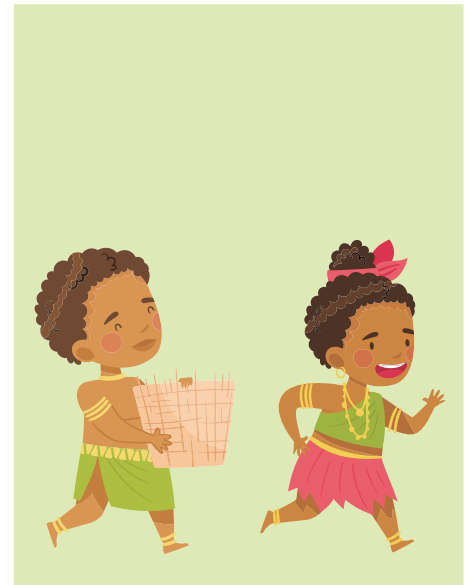
Millaray



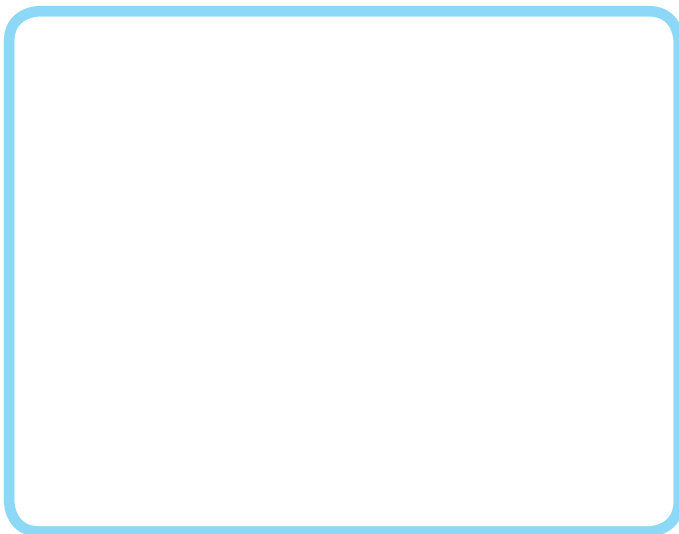
Nahuel



Licán



3. ¿Cómo llaman al Sol y a la Luna los mapuche? Escribe su nombre y haz un dibujo de cada espíritu bueno:



4. ¿De qué es dios el cherufe? Márcalo:



## Gramática: La oración y la frase

Para diferenciar entre frase y oración debes fijarte en el verbo: si tiene verbo es una **oración**, si no tiene verbo es una **frase**.

Según la intención del hablante, se distinguen tres tipos de oraciones:

- **Enunciativas**: informan sobre alguna cosa.
- **Interrogativas**: preguntan acerca de algo.
- **Exclamativas**: expresan sentimientos (dolor, alegría, miedo...).

### 5. Lee las oraciones y rodea el verbo:

- Mi perrita tiene las orejas muy largas.
- La mesa de la cocina es redonda.
- Los bomberos apagan el fuego.
- Mi hermano juega al tenis.



### 6. Ordena las palabras para formar oraciones o frases:

- ejercicio fácil. muy Este es

---

---

- ¡ ! felicidades Muchas

---

---

- tiene El muchas libro páginas.

---

---

- favor. Despacio, por

---

---

7. Escribe las oraciones del ejercicio anterior y rodea el verbo:

---

---

---

---

8. ¿Qué tipo de oración es? Escríbelo:

- ¿Mañana termina el verano? → 

---
- Hoy visitaremos el museo con el colegio. → 

---
- ¡Qué suerte has tenido! → 

---
- ¿Cuántos hermanos tienes? → 

---
- Nunca he viajado en avión. → 

---

9. Observa la fotografía y escribe una oración de cada tipo:

enunciativa

---

---

---

---



interrogativa

---

---

exclamativa

---

---

## Ortografía: El uso de las mayúsculas

Siempre que se escribe una **oración**, hay que comenzar con mayúscula y acabar con punto.

También es necesario escribir mayúscula:

- **Después de un punto**, porque empieza una nueva oración.
- En los **nombres y apellidos** de personas, y en los nombres de mascotas, países, ciudades, ríos y montañas.
- En los **apodos y sobrenombres** de personas.

10. ¿Cuándo se escribe mayúscula? Indícalo:

- En los nombres y apellidos de personas.
- En los alimentos, frutas y verduras.
- Al comenzar una frase u oración.
- En medio de cualquier oración.
- Después de un punto, porque empieza una nueva oración.
- En los nombres de mascotas, países, ciudades, ríos y montañas.
- En los apodos y sobrenombres de personas.
- Después de una coma.



11. Inventa un breve texto en el que incluyas 5 mayúsculas:

---

---

---

---

---

12. Corrige las siguientes oraciones:

– me gusta comer Macarrones con queso.

---

---

– el perro de javi se llama iglú.

---

---

– este verano fuimos de vacaciones a lisboa.

---

---

– a mi primo luis le llamamos torbellino.

---

---

– voy a hacer un Puzzle donde aparece el monte everest.

---

---

13. Escribe dos palabras con mayúscula para cada categoría:

apellido

nombre de mascota

país

ciudad

río

montaña

apodo

## Las palabras: El abecedario

El **abecedario** está formado por letras. Nuestro abecedario tiene 27 letras: 5 vocales y 22 consonantes.

Con las letras del abecedario podemos formar **palabras**.

14. Marca las partes del abecedario que están correctamente ordenadas:

P Q R S T U

D E F G H I

P L J M N B

A C D F E D

B N M L K J

G H I J K L

U V W X Y Z

K L M N Ñ O

N M Ñ O P Q

Z X C V B N



15. Escribe las palabras en orden alfabético:

dado

bosque

plátano

colonia

truco

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_



16. Contesta a las siguientes preguntas:

– ¿Cuántas letras tienes el abecedario en total?

---



---

– ¿Cuántas consonantes hay en el abecedario?

---



---

– ¿Qué se puede formar con las letras del abecedario?

---



---

17. Colorea el camino siguiendo el abecedario correctamente:



A	B	D	D	F	G	H	J	I	O
X	C	Y	U	J	K	L	S	G	H
Z	D	E	F	Z	X	V	G	Y	U
D	A	Z	G	P	E	T	Y	W	Q
F	X	C	H	I	J	K	A	S	D
G	C	V	X	C	Q	L	S	D	G
H	V	H	C	V	R	M	Y	Y	Z
J	B	J	E	T	G	N	Ñ	O	P



18. Escribe una palabra que empiece con las letras de estos animales:




---



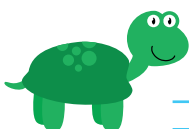
---




---



---




---



---




---



---

## Literatura y cultura: Las adivinanzas

Las **adivanzas** son incógnitas que tenemos que descubrir. A veces riman y usan juegos de palabras para ayudarnos a descubrir el enigma que esconden.

19. Lee las adivinanzas e intenta descubrir de qué fruta se trata. Después, haz un dibujo:

Blanca por dentro,  
verde por fuera.  
Si quieres que te lo diga,  
espera.

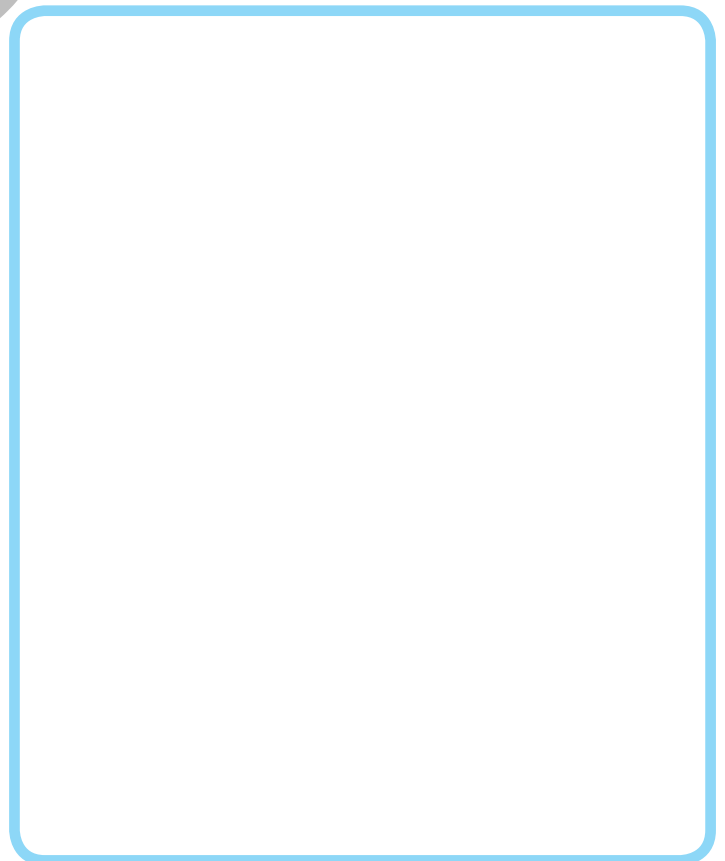
---

---

Tiene escamas  
pero no es un pez,  
tiene corona  
pero no es un rey. ¿Qué es?


---

---




20. Lee las siguientes adivinanzas y rodea la respuesta:


Con una cola muy larga  
salto de rama en rama,  
hago muchas monerías  
y me encantan las bananas.  
¿Quién soy?




Cuando nado por el río  
parezco un tronco flotante  
pero si enseño mis dientes  
todos huyen al instante.  
¿Quién soy?



Tengo una larga melena,  
soy fuerte y muy veloz,  
me llaman rey de la selva  
porque asusto con mi voz.  
¿Quién soy?



Soy caballo blanco y negro  
y paseo por la sabana  
con un pijama de rayas  
aunque yo no tengo cama.  
¿Quién soy?



21. Escribe una adivinanza y dibuja la solución:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

